صباح الورد وكل عام وانتم بخير مع



وشالوم، كذاب ● حين تقوم القيامة ؛ ومحاكمة رأس السنة، على الصفحة

وعلى الثانية؛ يا فلسطين جينا لك * لنسيم ابو خيط والحكمدار والجرال المكاري * لامين خطيب وعن دبواية السلام، التي طرد عبرها اكرم هنية.

عصابات «أمل» تستأنف قصف شاتيلا

مبارك يقدم لاسرائيل تقريرا عن

محادثاته مع الملك حسنن

لقصف عنيف منذ منتصف ليلة امس

الاول (رأس السنة) ولم يبدأ حتى

المتقطع في النهار، مما أسفر عن مصرع ابراهيم شعبان أحد القياديين

العسكريين في عميم شاتيلا، وعضو القيادة الفلسطينية الموحدة في المخيم.

امكانيات تأليف وفد اردني ـ فلسطيني وامكانيات عقد مؤتمر دولي لحل ازمة الشرق الاوسط يشترك فيه الوفد الايردني

ـ الفلسطيني المشترك وفي التقرير الذي

قنمه تمير يوم الاربعاء (١٢/٣١) آتى وزير

الخارجية شمعون بيرس وعيزر فايتسمان ذكر ان هنالك احتمالات لدفع دعملية

● تل أبيب _ بعثت اللجنة

المركزية للحزب الثيبوعى

الاسرائيلي ببرقية تهنئة لل اللجنة

المركزية الحزب الشيوعي الكوبي لمناسبة الذكري ال ـ ١٨ للثورة

الكوبية المظفرة التي صادقت أسن. وهي الثورة التي مهنت الطريق وأرجنت الطروف لانتقال

هذا البلد الى مرحلة تاريخية جديدة

للاتينية. وقد تمنت اليرقيمة

للشيوعيين الكوبيين وللشعب

الكوبي المزيد من الانجازات على

طريق ترسيخ الاشتراكية والتقدم في التضال المناهض للامبريالية

ومِن أجل التضامن الأعمي

اقامة المستوطنات على أراضي المنطقتين المغلقتين لان ذلك بحد من تطور القرى

العربية وبسبب حاجة الاهالي لتلك

الأراضي ● جمع المارمات والعطيات الكاملة حول القضية قبل التوجه للقضاء

وللتنظيمات السياسية 💣 شجب الدعاية

المفرضة عن الاخطار القائمة في الشارع

الرئيسي وما نشر عن ذلك في بعض

الصَّحف ، تأبيد قرارات بلدية أم الفحم

بخصوص القضية ۗ رفض الضغرطُ والتهديدات السلطوية بحل بلدية ام

النحم واعلان التضامن الكامل مع

هذاء وأعقب الاجتماع السالف

تطوره وتطور قادة أمريكا

السلام، إلى الأمام.

الرابعة صباحاً، ليستأنف

● على الثالثة : خَارَةُ البَّلد * لُسَّلَمان ناطور والشَّرطية روتي بن مردخاي. وفي صفحة التراث: حكايتان عن «الف ليلة وليلة»: وغيرهما عما يسر القلب.

 أللطش: مع الكاتب السوري الساخر: محمد الماغوط. ● ريشة ناجي العلى؛ ضرب رأس السنة بالقبقاب.

> بیروت _ عن رادیو «موثت كارثوء _ اكدت الجبهتان الشعبية

والدمقراطية لتحرير فلسطين أن حركة «أمل» استأنفت قصف مخيم

شأتيلا منذ الساعات الاولى من

صباح أمس. وكان المخيم قد تعرض

● تل آبيب _ افادت صحيفة

«دفار» أمس، ان مدير عام وزارة

الخارجية الاسرائيلية، ابراهام تمير

أجتمع يوم الثلاثاء (١٢/٣٠)

خلال زيارته لمصر مع الرئيس

المصري حَسَني مبارك. ويقيّ هذا الاجتماع سريا، ولم يعلن عنه.

وفي حين انكر تمير عقد اجتماع بينه ويين مبارك الا أن صحيفة «دفار» اكدت

أجراء الاجتماع وانه إستغرق حوالي

الساعة، قدم مبارك خلافًا تقريرا للمدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية حول

محادثاته مع الملك حسين التي جرت في العقية. وأشارت ودفاري الى أن محادثة

الرئيس المصري مع غير تركزت حول

شاب من القدس

يتعرض لاعتداء حرس

الحدود

القنس _ مكتب والاتحاد» _ تعرض

الشاب ناصر قوس (۱۸ عاماً)، من

القنص المحتلة، ليلة امس الاول امام

متزله، لاعتداء وحشى نفذه عدد من افراد

حرمر الحِدود بدعوى أنه يتجول في الليل

عَلَماً بأنه كان في طريق عودته من عمله

في مصنع بالقرب من قرية ديرياسين. وقد اسفر الاعتداء عن أصابة الشاب

بكدمات ورضوض في مختلف انحاء

تحيات الى «القصد» في العام الجديد

• حيفًا _ مكتب «الاتحاد» _ تتلقى الاتحاد، عبر البريد والتلقون تحيات بالعام الجديد من مختلف أنحاء العالم. ونود أن نرد على هذه التحيات بأحسن منها. وسنفعل ذلك بيذل أقصى الجهد للاستمرار في تطوير «الاتحاد» اليومية، مادة ورونقاً، وفي ضبط وصولها آلى جميع احبائها المُشتركين فيها.

هذا ونسمِ لانفِسنا بايقاء أسماء المحيين، من مؤسسات وشخصيات، محفوظه في صدورنا كنزا ثميناً ودليلًا آخر على أننا ولسناً من ضعفها وعلى ان ساءتاً تتلألأ بالنجوم التي ترنو الينا.



هل هي صفقة سلاح جديدة ؟

● القنس _ مكتب «الاتحاد»

ب تلقى النائب الجبهوى توفيق

طوبي، ليلة الثلاثاء _ الأربعاء

الماضية، جلة من المكالمات

الماتفية من عدد من الصحفيين

الاسرائيليين طلبوا منه، خلالها،

الجديث مع تاجر السلاح

السعودي، عدنان الخاشوقجي، المعروف بانه احد اركان

ممثلو وسائل الاعلام يحاصرون تاجر السلاح السعودي، خاشوقجي، في فندق «بلازا» في القدس

● صحفيون يتصلون مع النائب طوبي ويطلبون الحديث مع خاشوقجي! ●

صفقات السلاح الامريكي بين اسرائيل وايرآن. ويبدو ان موظفة البذالة في الفندق حولت المكالمات المخصصة لخاشوتجي الى النائب طوبي خطأ.

طري (الذي تلقى المكالمات في غرفة مستاجرة في فندق بلازا في القدس). فأبلغ احد مراسلي «الاتحاد»، الذي أتصل بدوره،

ألى أين تقلع هذه المؤسسة ؟

* إستمدت أتباء الصحف المخلية الصادرة، أمس، يُعداً ومعرى خاصين. ولم تنجم هذه التصوصية عن طبيعة الأتياء نفسها، بل لتزامنها مع رأس السِّبة الجديدة. ومع قناعتنا التامة بتناخلات الراقع السَّياسي والاقتصادي، ليس من سنة الى سنة، بل من عقد الى عقد وأكثر، فقد استرعت انتباها علمة من الأجداث التي قديث للفراقب السياسي بالقدمد تقلبات الطقس للزاصد الجويا

واذا كان من حقنا ان تعايد شعبنا وقوى السلام والتحرر واليمقراطية المحلية والعالمية بالمعايدة المناسبة: ذكل عام وانتم بحيرية. فإننا مضطرون اللبحث عن صيغة خاصة ومبتكرة لعايدة المؤسسة الخاكمة في بلادنا. وتستطيع أن تأخذ الحكمة من أفواه قادة هذه المؤسسة اللَّيْنُ تَظَمُّوا الطَّاهِراتِ اليَّهُودِيةِ في بعض المدنِّ الأوروبية صد الاتحاد السوفييتي وتحت شعار والسنة القادمة في يروشلايم.. ويالقياس عليه تهتف في مطاهراتنا نعن الى جانب عرب الخوالد وعرب جولس وعرب الكرمل: والسنة القادمة بلا أرنسه والسنة القادمة بلا عدمه والسنة القادمة بلا عنصرية، والسنة القادمة بلا سلب ونهب لا في النطقة 1 ولا في النطقة ٥٠ أنه ووالسنة القادمة للسلام، ووالسنة القادمة للاعتراف بحق تقريز للصير للشعب العربي القلسطيقيه

قد تينو هذه الفيايدات غريبة على المؤسسة الحاكمة في بلادنا، لكن ما غريب الإ الشيطأن شيطان الجرب والعدوان والتمييز العتصري والسقوط الاقتصادي المستمر في هاوية العبودية للولايات المتحلة

أن معايداتنا العقلاتية إلانساتية منسجمة تماماً مع رغبات الشعوب ومنطق التاريخ، والذي يشدُّ عن هذه الرغبات ويتصدَّى لهذا المنطق هم جكام اسرائيل. ففي الوقت الذي كان العالم كله يطلق فيه حاتم السلام استيشاراً بالسّنة الجليلة ويغني من القلب يسنة حلوة يا جميله، كانت المؤسسة الإسرائيلية الحاكمة تطلق طائرتها الحربية التي كلفت حق الآن أكثر من مليار دولار، وتغنى على أيقاع المارش العسكري: وسنة حلوة يا

من المؤكد أن المؤسسة الحاكمة في بلادنا، والتي تقلع يوميا وفي كل شاعة وفي كل فطة الى آفاق جديدة من الجنون العسكري والهلاك الاقتصادي، لاهي أم التاريخ ولا هي أبوها ومن حيث تأخذ بتلابيب الرقي في القدرة على تحقيق المستحيل، فإن حقائق العالم ووقائع الزمن يَرُونُهُمُ عَلَى أَمَا عَمْ مِزْيِدًا مِن الضريات على أم رأس الوهم وَالْوَاهِينِ وَعَلَيْهُ بِحِنْ لَنَا مِرَةَ أَخْرِي أَنْ تِعَايِدُ شِعْبِنَا وَقُوى السَّلَامُ بِكُلُّ لله منه خلوة يا جيل؛ ولا مستقبل للاني غير ما كان من مستقبل الفاتين في ساء فيتنام الحرة الى الأبد

وقد أثار ذلك الشكوك لدى الثائب

• البقية على ص ٣ ع ٣ • طلب جبهوى مستعجل

لبحث اعادة فتح «انصار ۲» القدس ـ لمراسلتا البرلماني ـ طالبت

صباح امس الاول، يقتدق «بلازا» وطلب الحديث مع خاشوقجي. وحاول الموظفون في القندق، على

التوالي، اتكار أن خاشوقيجي في القندق. لكن مراسٍل والاتحاد، أصر على الحديث

معه، قائلًا أنه سيق أن تحنث معه في

ألليلة الماضية وامآم هذأ الاصرأر أعترف

كِتلة والجيهة، في الكنيست، في التراح عاجل وجهته لجدول الاعمال، يبحث موضوع اعادة فتح دمعتقل انصار ــ ٢٥ في قطاع غزة المعتل. وجاء في آلاقتراح أن فتح المعتقل من جديد وسلوك سلطاته تجاه المحتجزين فيه يوجب على الكنيست بحث الموضوع بصورة عاجلة. وذكرت والجبهة، بما نُشر من تفاصيل عن إعمال التعليب التي ارتكبت ضد المحتجزين في هذا المعتقل قبل اغلاقه مؤخرا.

اشتراك ترفض المعرض اسرائيل في الدولي للكتاب

● القاهرة _ هو.ص.ف، _ اكد وزير الثقافة المصرى، احد هيكل، أن مصر رفضت طلبا تقدّمت به اسرائيل للاشتراك في المعرض الدولي التاسع عشر للكتاب في القاهرة، الذي سيفتتع في الشهر

الجاري. وعجد الاشارة الى أن أسرائيل لم المالية الثامن عشر تشترك في المعرض الدولي الثامن عشرً للكتاب الذي اقيم في كانون الثاني من العام المنصرم.

وزير الداخلية يستقيل

• القدس _ تواصلت، طوال يوم امس، الاتصالات بين رئيس الحكومة المتاوب يتسحاق شمير وبين وزير الداخلية يتسحاق بیرتس (زعیم حزب دشاس» الديني) من اجل حمل الاخير على سحب استقالته، التي قدمها خلال

احدى جلسات الكنيست يوم امس الأول الاربعاء. وقال راديو وصوت اسرائيل، ان بيرتس رفض اقتراحاً تقدم به شمير ويئص بأن تكون الاستقالة موقتة ريشاً

• واشنطن ـ قررت ادارة ريغن

وقد فرض ريغن هذه التعاريف في

واللدت السوق الاوروبية باتخاذ

وصرح وزير التجارة الخارجية

اجراءات عائلة اذا لم تلغ واشتطن هذا

الفرنسية، ميشيل نوار بأن السوق

الاوروبية سترد على قرار ريغن بـ دالعين

بالعَيْنَةِ. وقال الوزير الفرنسي أن ريفن يتصرف ويستخدم الاساليب الي

فرض تعاريف جركية على بعض البضائع

الاوروبية مثل النبيذ الفرنسي والجبئة

اعقاب تجميد المعادثات، مؤخراً، بين

السوق الاوروبية المشتركة والولايات

النفاركية بقيمة ٢٠٠٪.

المتحدة حول الجمارك.

القدس - مكتب والاتحادة (لمراسلنا البرلماني) - تظاهر امام الكتيست، صباح امس الأول، العشرات من سكان قرية جولس احتجاجاً على الله الله الله الله ويتعم من مختلف الوزارات وعلى سياسة التمييز ضدهم الأمر الذي يتعكس

وقد خرج آلى المتطَّاهرين عدد من اعضاء الكنيست، بينهم النواب توفيق طوبي (جبهة) ومحمد وتد (مبام) واميرة سرطاني وعبدالوهاب دراوشة (معراخ) وزيدان عطشة (شينوي) وغيرهم وخطب في المتظاهرين النائب طوبي معراً عن تضامن كتلة الجبهة مع مطالبهم، موضحاً إنها ليست مطالب جولس حدها. وقال : أن السلطات لا تميز ضدكم فقط وأغا ضد جميع المواطنين العرب في البلاد، علماً بأن السلطات تعاملكم على وعتبار اتكم جزء من الجماهير العربية في اسرائيل. وإضاف طوبي ان المكومة تقسها هي المسؤولة عن مشاكل ترية جولس. وظالب اعضاء الكنيست من الائتلاف المكومي (عطشة ودراوشة) باستخلاص الاستنتاجات. كما دعا السلطات للحلية في القرى الدرزية للانضمام الى اللجنة القطوية للسلطات المحلية العربية. باعتبار القضية واحدة ولضرورة النضال بلأ واحدة. (في الصورة اعلاه جانب من الظاهرة)

ذكرى الانطلاقة باعمال

مظاهرة جنه المتاسبة، للاعراب عن النيا ان الجنود استخدموا الغاز المسيل لتفريق المتظاهرين واعتقلوا شابين

وفي نايلس القيت زجاجة فارغة على سيارة باص اسرائيلية. كذلك رشقت دورية اسرائيلية كاتت تجوب شوارح المدينة بالحجارة. واضاف الراديو لن عبوة ئاسفة انفجرت في كفار سابا، امس

وذكر دراديو اسرائيل الذي أورد

اسرائيـل تفسيرات حول اختطاف فعنونو تل أبيب ـ رفضت الحكومة لايطالية تفسير الحكومة الاسرائيلية حول الطريقة التي جرى فيها اختطاف مردخلي فعنونو من ايطاليا ونقله الى البلاد. وأعلنت الحكومة الايطالية عن في بلدية ام الفحم: معتمدو ورؤساء قرى المثلث الشمالي رفضها هذا في برقية سلمتها الى السفارة

الاسرائيلية في روما التي تقلتها بدورها الى وزارة الخارجية الاسرائيلية وذكرت صحيفة ودفارة التي أوردت التبأ في عددها الصادر، أمس، أن البرقية استنلت على توجيهات مختارة اصدرها بعض المسؤولين الكبار في وزارة الخارجية الإيطالية وتبين منها ان الحكومة الايطالية لا ترى في التوضيحات الاسرائيلية سوى تفسير جزئي لا يكفي المحتلة عدة مظاهرات وهاجم عدد من الشياب في مختلف المدن في الضفة السيارات العسكرية والدوريات الاسرائيلية. فقد فرضت سلطات الاحتملال الاسرائيلي أمس، حظر التجول في مخيم

● القدس _ بيناسية الذكرى

ألثانية والعشرين لانطلاقة الثورة

الفلسطينية التي صادفت أمس

(الجميس) شهدت مدن الضفة

ه الفند ۱۳۸۱۹ (۱۳۵۸ تا ۱۳۵۸ تا ۱۳۵۸ (۱۳۵۸ تا ۱۳۵۸ ت

بلاطة ومنعت أهالي المخيم من تنظيم

يسجل وزير داخلية آخر ديانة مواطنة نصرانية اعتنقت اليهودية في هويتها ـ صبها نص قرار المحكمة العليا في هذا وكانَ بيرتس قد اعلن عن استقالته • البقية على ص ٣ ع ٥٠٣ . أ إبدار

الاقتصاد تفاقم الأزمة من جديد

مما سيؤدي، حالا، الى ضرب الانتاج المحلي والى تصاعد البطالة وفي الوقت نفسه • تل ايب ـ ركود في مجموع الانتاج الْمُعلِّي. بلغتُ الزيادَة ٢٠٠٠ يُصبح واضحاً أن الحكومَةُ ستلتجىء، في الاساس، الى فرض ضرائب جديدة أو دولار في قيمة الواردات على قيمة الصادرآت. وهي زيادة ٢٠٠ زيادة عدد من الضرائب القائمة عا مليون دولار عاكان عليه العجز سَيَوْدي الى هبوط جنيد في مستوى الميشة والى ظهور دوامة التضخم المالي التجاري في العام ١٩٨٥ ـ هذاً بعض ما جاء في تقرير دائرة الاحصاء المركزية لاجمال النشاط دار للبيع بالمفتاحية الاقتصادي في العام المنصرم

> هذا وتناول التفرير مختلف نواحي النشاط الاقتصادي والاجتماعي والسكاني في البلاد. وستأتي والاتحاد» على ذكره وتُحليله في اعداد قادمة. وبلغت الانتباد رغم تفاقم العجز في الميزان التجاري، الذي أتى في الاساس ـ

> > للايجار الشهري

السوق الشتركة ومن الولايات المتحدة

موقع تجاري في مركز حيفا، عمارة اسكندر مجدلاني (مكاتب البنك العربي الاسرائيلي سابقا)، مساحد ٢٧٥ م الراجعة، ت: (-£/07££-Y) ورشوا في وجهه الغاز المسيل للدموع ثم اعادوه بعد ساعة ونصف الساعة الى بارليف ودافيد يافه انهالوا عليه بالضرب مكانه دون ان يجروا معه أي تحقيق! وزير الخارجية الفرنسي:

ريغن يستخدم أساليب جناحيها!

● تل آبیب ـ جرت، بعد ظهر آمس

با يكفل ترفير بعض النفقات وصرفها على وعططات أمنية أخرى» - كما جاء في البيان الأمريكي الرسمي حول الزيارة

حى اغمى عليه. بالإضافة الى ذلك فان رجال الشرطة اقتادوا العامل سعيد أبو رُايِدُ إلى مركزُ شرطة ريشونُ لتسيونُ وفي الطريق انهالوا عليه باللكمات على استانه

هكذا «تلذذ» افراد شرطة بتعذيب عمال عرب!

طائرة («لافي» تفرد

الاول الاربعاء، أول تجربة تحليق لطائرة ولاني، العسكرية الاسرائيلية. وأعلنت ادارة الصناعات الجوية أن الاسبوع المقبل سيشهد تجارب تحليق اضافية المسافات أبعد. وعلى علو متفاوت. وجاءت التجرية الأولى عشية وصول تائب مساعد وزير الدفاع الامريكي ألى اسرائيل في زيارة رسمية تستهدف التباحث مع المسؤولين الإسرائيليين حول البدائل المقترحة، أمريكياً، لطائرة ولافيه

● تل أبيب عن وهآرتس، كشفت لاتحة الاتهام التي قدمت مؤخرا الى العكمة في رحوبوت، عن مظاهر السادية التي تغير آفراد الشرطة الاسرائيلية لدى تعليهم للعرب!

فَقَدْ جُلُمْ فِي لاتحة الاتهام انه في يوم ٨٤/٩/١٦ وفي الساعة الثانية من يعد متعف الليل هاجم ثمانية من رجال الشرطة وحرس الحدودة خسة من العمال العرب الذين كانوا يعملون في موشاف فطعام، وتكلوا بهم يشكّل وحشي. وتعيد اللاتعة بان رجال الشرطة واحرس الحدوده جعوا العمال العرب بمحاذأة جدار الغرفة التي كانوا ينامون فيها وانهالوا عليهم بالضرب وتفيد أقوال العامل سالم أبو حماد بأن رجال الشرطة اخرجوه من الغرقة واستجوبوه حول دسرقة سلسلة من النَّفِي؛ وأطلق أحد رجال الشرطة، للاعو شمعون بارليف، رصاصة من مسلسه لارهابه وتخويفه ومما جاء في لاتحة الاتهام أيضا ان بارليف وضع رأس ابو حاد بين رجليه المدان أنهكه من الضرب واطلق المرامنين بجانب اذند اما بخصوص العامل أطوح ابو زايد فان رجلي الشرطة

هذا الاغلاق باهالي القرى ومصالحهم الحيوية.

إيبحثون سبل مواجهة اغلاق منطقتي

وبعد نقاش ومداولات أتخذ الاجتماع

اجتماع للقوى السياسية كافة في أم الفحم من أجل تنسيق المواقف إزاء الاغلاق الذكور استمر حميساعة متأخرة من مساء أمس (سننشر خبراً عنه في العدد الىاصحاب

ملابس الموضق للرجال تخترق السوق لكي تتعرفوا عليهاعن قرب انتم معودن لزيارة معاتبنا وهذاك ما يستحق ان تشاهدوه.

انتاج وتسويق ملايس الموضق للرعاك تلفون: ١٢٦٣٦٦٠.

• ام الفحم _ مكتب «الاتحاد» _ بدعوة من بلدية ام الفحم عقد في دار البلدية، مساء

القرارات التالية: ﴿ عقد مؤتم صحفي الشرح القضية وأبعادها ﴿ فحص امكانية التوجد إلى القضاء لالغاء هذا الاغلاق العسكري ● طلب الاجتماع مع وزيري الزراعة و والامن، ومع الوزير آرنس 🎃 ارسال رسائل الى جميع التنظيمات السياسية في البلاد ومطالبتها بالعمل على ارالة الصبّغة العسكرية عن المطّعتين المذكورتين وابعاد خطر المناورات عن السكان ● اصدار بيان مشترك حول المرضوع باسم المجتمعين يوزّع على المواطنين في القرى المعنية ● تأييد توسيع نفوذ بلدية ام القحم كها تطالب به وليس تضييق الخنأق عليها ، الطالبة بعدم

الشمالي من كفرقرع حتى يسالم جرى تخصيصه لبحث قضية أغلاق منطقتي رقم (١٠٥) و (١٠٩) والاضرار التي يلحقها فرصة لبيع دار حيقا

أمس، اجتماع لمعتمدي ورؤساء

المجالس المحلية في قرى المثلث

أمرًا البناء طابق وابع اخير في مركز الهناء + منظر جميل + ٣ مداخل (-6/16-Y1Y) ilmin (-Y/44£YY-)

الأزياء القاخرة من أوروبا تجدونها في البلاد... لدى أزياء مجريت (شركة لاستيراد الأزياء)

معاطف فرو اصطناعي من فرنسا للنساء والشايات والبنات أليسة ولادية رائعة من ايطاليا بانتظاركم سروط أدفع خاصة مع أزياء مجريت

مع ماچي في ساعات المسام ت : ٥٥٢/٤٤٤٧٠ و ٥٢/٢٥٢٨٤ ومن الساعة ـ ١٠٥٢/٢٥٢٨٤ ومن الساعة عرا. ت : ٥٢/٢٥٢٨٤ و

لكل تجار الجملة واصحاب تتبجة لضخامة الاستيراد العسكري، أنه شرع، منذ بدء السنة الجنيدة (٨٧) في فتح اسوأق البلاد امام الصادرات من دول

في حيفًا، ٣ غرف + منافع ومطبخ

طيث + طبقة + سيام حول

الدار في شارع اللتي - مقابل المتحف السحري. ت

(-£/07Y-YY)

مسارة بن الأمرات فطا خصى التقاورن الاسرائيل في نشرته الاخبارية باللغة المي الديارة المرافقة المي الديارة المرافقة المي الديارة المرافقة المي المرافقة الدينة اخدما وال وسائل الاعلام لدون خو ثرقية الم المناط الم

الله الماهد الدرزية الى رئية (هنيد) قبل لحرة ديهنة

ويد يساعه الدراية على ربيه وعديه عبل سرة وجود المؤلفة النظاة مساحة المقابر العسكرية والعلط ازيادة عددنا، ايضاة وجاد الحاد القائدة والمساور الاسرائيل ليطنين المنزد من ابناء طافلتنا بان هنالك من ويخر المدين ويجهل الاطاعة بل ويتحهم درع الرابد فهل اكثر من ذلك:

ولكن يصر الكثيرين - وانا من بيهم - على التساول: صحيح الد السلطة تسمى مشكرية الى تكرم مونانا ومشوعينا ولكن الذا لا تصل على السلطة من شرك الموت في الناء خدمت المساعدة من حالة الحظ وغرج سائل عمل من شرك الموت في الناء خدمت الاجهزينة المعالم والسلطة بالاعلان عن فرانا ومناطق تطويره أسرة المسلمونية المسرحية المسرحية المسرحية المسرحية المسرحية المسرحية اللهدود المسرحية

يت وصعه درص وسياره. الا الله بمبادد ان هده جرد دعايه دو اعرف الكتبرين لا يتلكون سيارة ولا أرض ولا تسكن ولعل التفسير الصاميح هو أن السلطة ترى بخروج المجد سالماً من فيزك للمرت في الحدمة القسرية مكافلة بهد فاتها على طعمته في الجيش، مكافلة كبيرة الى درجة يضيح الحليث الى المجلسة عن المساولة امراً مثيراً للاستفراب، وفقط أذا توفي طلجند المرزيء فائه ينتم بالمساولة المها المساولة ابن الاموات فيا رأي الاحياء من ابناء طائفتنا الكوية و أسامة حليوها

 حيفا _ لمحرر «الاتحاد» للشؤون المحلية _ يبدو أن نشاط حركة ويوجد طه الناهضة للاحتلال وممارساته الخلمة العسكرية في لبنان خاصة سلطات الجيش ألقضائية ضد نشطاتها بحجة دعوة الجنود الى التمرد ورفض

والتي عُرف نشطاًؤها برفض والمناطق المحتلة، يبدو أن تشاطها لا يروق السلطات الاسرائيلي التي تبحث فيها يبدو إمكانية اتخاذ الاجراءات

فقد أعلن ان قائد الاركان موشيه حركة ديوجد حده بتوزيع مناشع على جنود الجيش في المدن المحتلة مثل رام الله ونابلس والخليل وأريحا. وجاءت هذه الخطرة بعد أن أجرت سلطات الجيش

بشاط هذا والسوق، أما ناتبه، دكتور ا.

المستشفيات وأبناء عائلاتهم.

لجنة الآباء المحلية في

عرعرة تندد بالهجمة

على حق التعليم

وحرمانهم من حق التعليم عن طريق الغاء

والمنته في اطار الحطة الاقتصادية المقترحة. وأكدت اللجنة أن التقليصات في

• عرعرة _ لمراسلتا _ تندت لجنة

أطفاك في مدارسهم

حالف من باسر الرضع الذكور كالتالود أن أبناء الطائفة الدرثية في عن مثل علد الساعدات لان كل فرد بالغ وخصوصاً الجنود السرحون يتنافد بينا واطعة أرض وسيارة. ألا أن بعاكد أن علد مجرد دعاية لان أعرف

الشرطة توصى بتقديم بروفيسور بن سيرا الى المحاكمة بتهمة السرقة من المستشفى الذي عمل فيه

■ ٥٠٪ من المواطنين يحصلون على خدمات صحية مفضلة على حساب النصف الآخر!! ■

وتسلم ألرشوة والسرقة.

بتهم ارتكاب مخالفات خداع

وكانت هذه الوحدة حققت مع

بروفيسور بن سيرا بعد ان ثار الشك يأته

سرق قرنيات عيون من القسم الذي كان

مسؤولًا عنه وزرعها في عيون مرضى

يمالجهم في مستشفى خاص، وذلك مقابل (٧٥٠٠) شرج وكان بروفيسور بن سيرا (عتقل ثم أطلق سراحه بكفالة. وفي اطار هذه القضية، جرى التحقيق

فيها جاء في تقرير مراقب الدولة عن

الرضع في قسم العيون الذي أداره

البروفيسور بن سيرا. وكان عمل الشرطة الذي حضر إجماع لجنة العمل والرفاء البرلاتية التي

بحثت هذا الاسبرع موضوع السوق السوداء في الخدمات الطبية، كان أعلن ان

الشرطة حَقَّقت حتى الآن في ثلاث شكاوي

بخصوص هذه الطاهرة. وقد يكون

التحقيق في قضية بروفيسور بن سيرا

 تل أبيب ـ أوصت الوحدة القطرية للتحقيقات في مخالفات الخداع، بتقديم بروفيسور بتسحاق بن سيرا مدير قسم العيون في مستشفى بيلنسون

٨٪ من الجنود و ٥٪ من المجندات يتعاطون المخدرات . . .

 قل ابيب _ يتضع من بحث أجرته سلطات الجيش الاسرائيل، مؤخرا، ان ٨٪ من الجنود و ٥٪ من المجندات قد تعاطوا المخدرات قبل تجنيدهم وان قسيا متهم واصل تعاطيها في اثناء خدمته العسكرية. وكان موضوع تعاطى الجنود والمجندات للمخدرات مدار نقاش بادر اليه وزير والأمزيه بتسحاق رابينه وشارك فيه قادة الجيش. واتضع من التقاش الذي دار في الاجتماع أن ١٠٪ من علد المنود

المقدمين للمحاكمات متهمون بخالفات

رعلى الصعيد تقسه كشف مدير

في اليوم الدراسي الذي جرى يوم ٨٦/١٢/١٧ في قندق

«راماداً» في القدس تحتّ رعاية «المجلس اليهودي .. العربي من

أجل السلام، لبحث قضابا التعليم العربي ظهرت بشكل وأضح والجدية» ووالاهتمام، في موقف وزارة المُعَارِفُ والثقافة ازاء هذَّهُ

القضايا الملحة التي عدها المشتركون ولا سيها الدكتور ماجد

الحاج، رئيس لجنةً متابعة قضايا التعليم العربي. وتتجسد هذه

القضَّايا بالنواقص الكبيرة المستديمة في الابنية وكوادر المعلمين

لقد قامت لجنة متابعة التعليم العربي بطرح القضايا المذكورة مرات عنينة في السابق امام الرأي العام وممثليه. ولكن طرحها في هذا اللقاء كان يجب

ان تكون له صبغة خاصة حيث استمع اليها كل من وزير المعارف ورئيس لجنة المعارف البرلمانية وعدد من اعضاء الكنيست من كتل مختلفة والمسؤولون عن

القسم العربي في وزارة المعارف ورؤساء سلطات محلية عربية ومندوير الميثات

وكنا نتوخى من هذا اليوم ان يشكل منطلقاً لتحقيق بعض الانجازات

فوزير المعارف اكتفى بالقول في هذا إللقاء بانه يعرف مشاكل التعليم

، جهة وان يشكل ضجة إعلامية تسهم في حل قضايا التعليم العربي. لكن

العربي ونحن نصفة. لأن امامه التقرير الذي أعدد خبراء الوزارة والذي يشكل

وثيقة دامغة لسياسة التمييز المتبعة ضد الوسط العربي في مجال التعليم وامامه

الخطوط السياسية التي اعتمدها الليكود والمعراخ كالآهمآ لجعل العرب وطايين

رسقاة ماءه وامامه كذلك منهاج التعليم المخصص للمدارس اليهودية والمعشو

بالأفكار العنصرية. أن الوزير يعرف عَامًا هذه الحقائق ولكُّنه لم يفعل شيئًا من ّ

خلال البوم الدراسي المذكور لتغيير هذه الحقائق المشينة حتى بالوعود!!

دعوة عدد كبير من ممثل وسائل الاعلام. أما مراسلو التلفزيون والراديو قاكتفوا بنقل مقاطع من كُلمة ألوزير والحرى من كلمة عضو الكتيست أورا نمير التي

أستغلت المنصة للتعبير عن تلهفها للأخوة دبين الفارس والفرس، ولشجب

الاعمال والارهابية طد المستوطنين اليهود في القدس العربية!! متناسية

البوغرومات القترقة ضد للواطنين الفلسطينيين في المناطق المحتلة سواء من

قبل السلطات الرسمية او سوائب المستوطنين ومتناسية كذلك دور مناهج

وياختصار فأن اليوم الدراسي تمخض عن ﴿ رفضٌ وزارة المعارف تبني الله مطلب من مطالب لجنة متابعة التعليم العربي ﴿ فرض تعتبم اعلامي على

هذه المطالب الملحة والعادلة ، محاولة بث دعوة مشبوهة ومفلوطة إلى التعابش

السلس بتجاهل مكوناته الاساسية • محاولة ابراز والدمقراطية الاسرائيلية» ونشر الأوهام حول نزاهتها.

منابعة قضايا التعليم العربي تلفب ادراج الرياح وان وزارة المعارف والحكومة مستمرتان في نهجها التمييزي ضد الجماهير العربية. وبرز السؤال المتميد: هل أن الاوان لأن تنبع «اللجنة» اسلوب عمل جديد من اجل تحقيق المساواة المتعليم

وأمام أصرأر ألسؤولين على موقفهم التعسفي بدأ أن مطالب لجئة

التعليم في المدارس العبرية في تفشى الوباء العنصري ا

اعتقد ان الوقت قد حان فعلًا.

ومن جهة ثانية _ على صعيد المركة الاعلامية _ امتنع المنظمون عن

للأسف الشديد لم نر شيئاً يتحقق فعلاً. لا هذا ولا ذاك.

والمناهج والمكتبات وغيرها من التجهيزات.

مستشفی دکبلانه، دکتور حاییم

ميزانيات التعليم التي تنص عليها والخطة، تجعل التعليم متوفراً للأغنياء غوردون أمام اللجنة ان والسوق السوداء ليست قصرا على الأطباء وحدهم تتعلق بالمخدرات . تعاطيها أو حيازتها . | وإن المرضات والمرضين يشتغلون في لجنة متابعة قضايا التعليم العربي:

وكانت اللجنة بحثت في اجتماعها تنظيم عملها ويرنامج تشاطها للفترة القادمة ويعد مناقشة البيان الذي قدمه رئيس اللجنة جهاد عقل اتخذت عدة قرارات منها مطالبة وزارة المعارف هل يجب أن تعتمد اسلوب عمل جديد؟ بتخصيص ألميزانيات الكَأْفية لسدّ ما يفتقر اليه جهاز التعليم في قراتا، والعمل

على تطوير التعليم في قرية عرعرة خاصة التكنولوجي منه. ويذكر أن لجنة الآباء المحلية قامت مؤخراً بالتعاون مع اختصاصي للبصريات باجراً، فعوصات بصر لجميع الطلاب في المدارس الابتدائية.

مدير سجن جنين ينقل من منصبه!

 تل أبيب - ذكر، استئاداً إلى وزير الشرطة حابيم بارليف، أن سلطات السجون الاسرائيلية قررت نقل مدير سجن جنين من منصبه ألى منصب آخر في مغوضية السجون. وكان مدير سجن جنين المم بأنه مدمن

على شرب الكحول وأنه يقوم بمهامه وهو في حالة الثمل، وأنه يُهِين السجانين الذين يعملون تحت امرته أما قحص الشكاري يهذا الشأن فلم يكشِف عن أية أدلَّة مادية تدين مدير السجن.

ويذكر أن تقرير مراقب الدولة عن عمل مغوض السجون السابق راقي سويسا شمل اتهامات ضد المدير المذكور.

وبيرزح تحت الاحتلال واتما على المحتل وهنا على المجتمع الاسرائيلي، أيضاً: وذكرت المناشير الجنود بواجبهم وحقهم وفض ليثى توجد إلى المستشار القضائي الحكومة طالباً وجهة نظره في قيام نشطاء

كتلة الجبهة في مجلس عمال الطيبة تدعو لبحث الخطة الاقتصادية الجديدة

العاملين ومستوى حياتهم الاجتماعية. واشارت الرسالة الى ضرورة العمل على الطيبة _ مكتب والاتحاد، _ بعث تجنيد عمال وعاملات الطبية للتصدي رئيس كتلة الجبهة في مجلس عمال الطية، جيل ابو رأس، برسالة عاجلة بوم لهذ الخطة، ولطالبة قيادة الهستدروت بالالتزام بقرار اللجنة التنفيلية بتاريخ ٨٦/١٢/٢١ القاضي برفض هذه الحطة جلة وتفصيلاً. أما البند الثاني الذي ١٢/٢٠ الى سكرتير مجلس عمال الطبية السيد لطفي جبارة تطالبه بدعوة الجلس لعقد جلسة طارئة لبحث الخطة الاقتصادية الجديدة التي تقترحها الحكومة واخطارها والاضرار التي تصيب جهور تطالب الرسالة بحثه فهو ميزانية مجلس عمال الطبية الجديدة للعام ١٩٨٧.

في مستشفى نهريا الحكومي: ترك جثث الموتى خارج غرف التبريد وانبعاث الروائح الكريهة منها

موعد الدفق.

الحكومي بأن المستشفى يجري أتصالات

مكتفة مع وزارة الصحة منذ بضع

سنوات، بهدف زيادة غرف التبرية

والخاتات فيها من (٥) الى (١٢) الا أن

أَبْعَاثُ الروائحِ الكريهةِ منها. وقد اضطرت يعض العاثلات الى نقل جثت موتاها ألى مستشفى درميام، في حيفًا لكنها أجبرت، حيال النَّفْصِ في الماكن التبريد في درميام، العما، ألى اعادتها الى مستشفى نهريا دون الحصول على أماكن للتبريد لحفظ الجثة ألى حين

> فقد كشف التقاب عن أن عدداً من المرتى ظلوا، خلال ايام في مستشفى

🏺 🌒 نهريا _ تشهد ازمة الجهاز الصحي والجِدماتِ الصحية في البلاد تصعيدا مقلقا وخطيرا تعدى المرضى الأحياء ليصل الى

أورنشطاين فقال ان السؤال الآن هو وهل خُدَمَات الصحة العامة في البلاد في حالة معالجة كالتي يعيشها مُسنّ أشرب على المرت أم أنها في حالة موت ته وأكد ان -0٪ من المراطنين الذين يحتاجون الى الخيمات الطبية يحصلون على خدمات مغضلة على حساب النصف الآخر، وان هزلاء هم من ذري المكانة الاقتصادية أو السياسيةُ وكيلَلُك من مستخدمي

وملَّينَ، الحكومي في شرياء خارج غرف التبريد الحاص بالجثث وذلك نظراً للتقس الشديد في اماكن التبريد في السنشفي. وقد سيبت هذه الظاهرة معاتاة واكتتاب شديدين لذوي الموتى خاصة وأن ابقاء الجثث خارج أجهزة التبريد أدى الى

الوزارة ما تزال أماطل بحجة عدم توقر الميزانيات اللازمة لذلك. College Dec النوير ومعد والعنال بمروق مكري وها والنارس بعظله ورالعاظلونه كبروق والنا محموم على أحمر القيدن تنظرما تأن بد البناعات والثقائي الاستان براغل با يدري حقيها عاد العلما در در هم كل المستان ري م عل داكستان العراج وَ كُلْ مَنْ عَرِيْهُ مِنْ مِنْ يَعِيْ يَعِنْ الْرِيْلُ الْهِيْدُ

● القدس _ مكتب والاتحادة (الراسلنا البرلماني) _ سقط، سهوا، في الخبر عن البعث الذي اجرته الكنيست يوم الثلاثاء الماضي حول جريمة هلم البيوت في عرب الخوالد (والاتحاديم يوم أمس الاول) ان النائب محمد وتد (مبام) قدم التراحا حول الموضوع. وقد طالب وتد في اطار كامته باصدار عفو عام عن جميع الذين بنوا بيوتهم بدون ترخيص _ خصوصا وأن هذه القضية حبرية جدأ بالنسبة للمواطنين العرب اذا ما قورنت مع قرارات العقر التي مدرت لصالح المتورطين في قضية والشين _ بيت علم بان المكومة أجمعت ليلة كاملة وقررت وضفطت لكنها في قضايا البيوت العربية غير معنية بايجاد

هل تعد السلطات العدة لضرب حركة ((يوجد حد))؟!

تحقيقاً في المرضوع. ويطلب قائد الاركان معرفة ما اذا

كانت المتاشير المرزعة بمثابة دعوة الى

التمرد ! الا أن هذه الحجة تبدو والثغرة،

التي قد توجه السلطات الضربة عبرها ألى

حركة وبوجد حدة ويؤكد هذا ما قالته

مصادر عسكرية نقلت عنها الصحف أنها

جد قلقة من «توزيع» مناشير سياسية

داخل الجيش ومحاولة اشراك جنود الاحتياط في المعارك السياسية، وذكرت

الصحف عن هذه المصادر قولها: دادًا

أتضع أن المتأشير تضمئت دعوة ألى ألتمرد

فإن وتصاهل سيفكر بتقديم شكوى ضد

ويذكر أن المثاشير التي وزعت على

المتود حذرت من مغبة استمرار الاحبلال وأبعاده المطرة ليس على الشعب الذي

الامتثال لأوامر غير قانونية من أساسها مشيرة الى ما قررته محكمة العدل العليا عندماً بحثت تضية مجررة كثرتاسم. وجاء في المنشور: وعبر الاخضر، يشتغل جنودنا بأعمال قمع الجمادي الفاسطينية المننية خلاقا للاسطورة التي تتحدث عن والاحتلال المتنوري فكل أحتلال هو حلقة مفرغة من الاهانّة والمقاومة والعقاب الجماعي. وكلّ احتلال يتطوي على سقوط ضحايا من

ويعتبر نشطاء ويوجد حده أن خطوة سلطات ألجيش محاولة لارهابهم وميتعهم من ممارسة نشاطهم للشروع الذي يمليه

ويُذكر إنْ حركة ويوجد حده قامت تلقائياً في أثناء حرب لبنان بعد إنساع طاهرة رفض الجنود الحدمة في لبنان (وفي المناطق المحتلة قبل ذلك) وتفضيلهم دخول السجن على ذلك.

سلطوى ومظالم مستمرة € تقریر: نور عامر وسهیل قبلان • يقول المواطن صالح طاقش: وكثيرا ما اضطررت ان اساقر الى كرميتيل الحضار الدواء الاطفالي. يجب ان الإ 🛘 يبلغ عدد سكان قرية بيت جن العربية الدرزية. حوالي ٦٠٠٠ نسمة. وكان تصيبها من سياسة التجنيد الإجاري ان فقدت حتى الآن (٢٦) من ابتائها. سقطوا ضحابا نسكت على هذا الوضع، ويستمر طافش: وعندنا مشاكا

> والعائلات الثكل. لكن كل ذلك لم يشفع.. ولم يمنع حكومة الاضطهاد القومي من الاستعرار في تشبيد الحتاق على الاهالي يوماً بعد يوم حتى بلغ السيل الزبي، واصبح الوضع لا يطاق. ويبدأ صراع الاهالي مع السلطات منذ ولطش، أرض الخيط التي بلغت مساحتها (١٣) الف دونم. من اخصب واجود الأراضي. ثم سن وقانون الحدائق الوطنية لحماية الطبيعة لسنة ١٩٩٥، ويوجب هذا القانون أعلن عن وحديقة ميرون، والتي تبدأ حدودها الجغرافية من شارع الرامة ـ البقيعة وتتدحى حرفيش ـ سعسع ـ الجش وموشاب ميرون

وأمن النولقاتناركين وراءهم الارامل وعشرات الايتام

ووفراضي، عين الاسد والهدف منها تركيز كل ألاراضي الواقعة داخل هذه المساحة الشاسعة لتصبح وطبيقة وطنيةه وبعد من هذا القاتونَ مياشرة بدأت عملية تسوية الاراضي في بيت جز. واستمرت من سنة ١٩٥١ حق ١٩١٤. وصودر خلالها بعجة التجريج الان الدوغات التابعة لأهالي بيت جن. وسجلت على اسم الدولة. وبعد التسوية قسموا مراعي اليلاة الى قسائم ويثوا السماسرة المحليين. ويدأت عملية تيديل الاراضي، واستغلت السلطة ضيق الخارطة عملية تبديل الدراضي، واستعنا السلطة صيق الخارطة الميكلية واصبح على من يحتاج البناء أن يبادل الارض مقابل كل (A) دوغات أرضا زراعية (٤٠٠) متر مربع للعمارا واضطر بعض السكان للقبول بهذا الشرط المبحث لكن الغالبية الساحقة عارضوا هذا الاجراء واضروا على عدم التنازل عن اراضيهم الباقية. وعند ذلك قام وزير الزراعة المتنازل عن اراضيهم الباقية. وعند ذلك قام وزير الزراعة

في حينه أريثيل شارون سنة ١٩٧٩ ويتاء على الصلاحيات المفولة له بإصدار انظمة اسماها انظمة وحاية الطبيعة. والتي من شأتها منع سكان بيت جن من استعمال الأدوات الزراعية الآلية في اداضيهم ومنع رغى المواشي وقطع الاشجار البرية (اي منع الأهالي من تصليح اداضيهم) الذ عوافقة سلطة وحماية الطبيعة. والكثيرون من الأهالي حوكموا ودفعوا الغرامات بسبب عماولتهم اختراق هذا الطوق واستصلاح اراضيهم أو الاحتطاب منها. هذا ناهيك عن الشرائب الباطة التي تفرض على أصحاب الاراضي

الزراعية وغير الزراعية المتبقية مضايقات سلطة وحاية الطبيعة تقلق السكان جدأ فهم يتدخَّلُونَ في امور كثّيرة حتّى في الخارطة الهيكليّة والتيّ أصبحت مشكلة بالنسبة للاهالي اذ قامت وزارة الداخلية والتنظيم وسلطة حاية الطبيعة بوضع خارطة هيكلية للقرية وفرضوها قرضاً بدون اية مشاورات مع المجلس او موافقتهم وَالْمُجِلُسُ عَارِضُ قَبُولُ هَلَمُ الْحَارَطَةُ كُمَّا هِي لَانْ هِنَاكُ بِيوِتَا مسكونة تقع خارج مسطح هذه الخارطة وهناك شرارع داخلية مخططة اذا نفذت بصطر الكثير من الاهالي الي هدم بيوتهم وأزاحتها من أجل فتح الشوار عله. وأضاف: وواليوم نواجه القرية مسألة الضائقة السكنية وخاصة الجنود السرحين ومن مشاريع المجلس لحل هذه الضائقة انه بالأر الى أقامة حي للجنود السرحين في القسم الغربي من البلدة -وخلة ديوس. وذلك، بوافقة دائرة املاك الدولة وياقي الدوائر المختصة. لكن عندما وصلت الجرائط الى لجنة التنظُّمُ القطرية للتصنيق عليها تبين ان مسلطة حابة الطبيعة، ودائرة أملاك النولة، ومن أجل عرقلة العمل، قدمتا خرائط مضادة ومزورة أدَّعِوا فيها أنَّ هنأك حارة تخصصة للجنود

المسرحين وهكذا أبطل تنفيذ المشروع! وكذلك قامت وسلطة حاية الطبيعة، بعرقلة مشروع المجاري. قيعد ان تم مد شيكة المجاري في يعض اقسام القرية قام المجلس بشراء قطعة ارض لتكون برك تطهير. وعننما اراد ربط الشبكة سند البرك عارضت مسلطة حماية الطبيعة بحجة وتشويه تنظر الطبيعة وهكذا اوقف المشروع ريثها يتم ايجاد الحله

ويضيف السيد قاسم نفاع: وأن قضية التمييز ضدتا واضحة قاماً. فهناك تقص في عدد الموظفين في المجلس. وفي قُريتنا نصف عامل اجتماعي بيئها في الوسط اليهودي عاملً لكل (١٠٠٠) نسمة. وانا كعضو في المجلس سمغي جدًا ان يناضل مجلسنا من أجل الحصول على الميزانيات اللازمة. كذلك، يهمني وضع السكان حيث طالبت بتخفيض الضرائب عن المحتاجين فرقض المجلس بحجة أن وزارة الداخلية لا تقدّم الميزانيات الكافية. بينها نرى ان هناك بعض المجالس العربية آلق تقدم اعفاءات معينة وتحصل على ميزانيات

• سجن فعلي وغرامة مالية بحجة والبناء غير ويعاني الامالي ومنذ سنوات طويلة من قضية رخص

العمار وأوامر منع البنام فغى القرية عشرات البيوت بنون رخص وهي معتبرة خارج مسطح القرية مثل البيوت في والصوائقه ووالتبع، ووميلو، وهنأك بيوت تقع داخل القرية وهذه البيوت غير مزودة بالكهرباء وبالمياد اما الضرائب للمجلس فتنفعها كاملة وتفرض على اصحاب البيوت غير المرخصة غرامات باعظة وأحكام بالسجن. كما جرى، مؤخراً للجندي المسرح قاسم ابو عسلةً. فهذا المواطن ويعد أن قاء عبادلة الارض فاعطى (٨) دوغات ارض زراعية مقابل قسيمة عمار (٦٠٠) متر مربع، وتعهدوا له إن يزودوه بالماء والكهرباء تصدقهم وبعد أن أتم بناء بيته قدموه الى المحاكمة بحجة والبناء غير المرخص، وحكم بد ١٠٠٠ شيكل جديد واربعة اشهر بالسجن الفعليا

يقول صالح أبو عسلة وعندما أصدروا هذا الحكم التعسفي ضلي قدمت لهم وثائق طبية تثبت أنني بحاجة إلى اجراء عملية جراحبة عنذ ذلك أجلوا تنفيذ سجني لكنهم اشْتَرطوا أنْ أدْفُعُ كَفَالَة تقديةُ بقيمةُ (٣٥٠٠) شِيكُلُّ جديدًا فطلبت تقسيط البلغ فرفض القاضي وقال ان الأمر لا يعنيد فقلت له: وهل بناء البيت جريمة؟! وهل هذا الحكم القاسي ضدي مكافأة على خدمة ثلاث منوات في الجيش الأجراري ال ويتنمر الأهال من الوضع في صنوق المرضى دكريات حوليم، فطبيب الأطفال يأتي مرتين في الاسبوع فقط، وليس هناك اطبله مناويون، أما الدولم ففع موجود ويضطر المواطنون السفر الى عكا أو كرميثيل لشرائد



اخرى. فمثلًا الشارع في حارتنا ومنذ ٨ سنوات ما يزال بدون

تزفيت، وفي حارتناً ٥ بيوت بدون كهرباء، وعناك مشكلة التلقون. ومن المواطنين من تقدموا بطلبات لتركيب الهاتف منذ ٩ سنوات ولفاية الآن ينتظرون،

ويسبب عدم التصنيع في القرية ويعدها عن العمران واماكن العمل يضطر الكثير من الاهالي أن يعملوا في اماكن

يُعيدة مثل المختبرة وثنانيا وغيرهماً. وفي الأونة الاخيرة تزداد طاهرة تغشي البطالة في القرية

فهناك ألعشرات من ألعاطلين عن العمل واكثرهم من الجنود

القرية بعض ألشاغل يعمل فيها اكثر من ((١٠٤). فتأثَّدُ

ومنهن فتيات قت السن القائري للعمل! وتتغرض العاملات للاستقلال القطيع من قبل أرباب العمل فمثلا

العاملة في مشغل ودلتاء مع اقدمية ٥ سُنواتُ عمل لا يتجاوز اجرها الشهري مع والرغياة (٧٧٠) شيكلًا جنيناً

• مدرسة كاملة (١٦) غرفة مستأجرة ا

وعن معاناة الطلاب والرضع المربي في المرسة الابتدائية نترك الحديث للسيد حد صلالحة رئيس لجنة الأباء

في المدرسة. وقال: ويوجد، اليوم، حوالي (١٦) غرفة دراسية مستأجرة ويسبب الازدجام الطلابي اضطرونا أن نقسم الصف السابع (٤٢) طالباً ألى قسمين لكن وزارة المفارف

رفضت ذلك بحجة أنه لا توجد ميزانيات. فهندنا بالأضراب،

والتوراء والتسمى على المرابعة مغلمين من المدرسة بحجة المقدس المدرسة المجاه مغلمين المدرسة المثل المثرث الما يعتمل الطلات الى أن المكتبة واستعاق أولى وماء للشرب الما يعتمل الطلات الى أن

يشربوا من الحنفيات التي في داخل الراخيض. اما المُختبرات

ويقول السيد صلالحة دنى المدرسة يعلمون والتراث

الدرزيه وانا شخصياً ارقض هذا التراث الزيف لاته يشوه

حقيقة وتاريخ طائقتنا، وليس هناك تُراثناً درزياً، بل هناك تراثاً عربياً لكل العرب. واعتقد أن جيع المشاكل التي تواجه

الطلاب هي مشاكل متعمدة ومقصودة ونابعة من سياسة

التجهيل المتبعة ضد طلابناه ويتابع: ويقضل جهود لجنة الآباء

وتعاون المدرسين استطعنا أن تحسن حرضع المدرسة قليلا

فادخلنا التدفئة واشترينا جهازي تلفزيون وفيديو وقمنا بدهأن

الصفوف وتزيينها واحضرنا الالعاب والسكر والشأي

صفوف البستان وكل ذلك من جيوبنا الخاصة، كذلك

أبدى بعض المعلمين استعدادهم لتقديم دروس خضوصية

مجانية للطلاب الضعفاء لكن تبقى القضية الأهم وهي الخاجة الملحة لاقامة بناية مدرسة جديدة وتحن نبلل كل

الجهود من اجل تحقيق ذلك فالتعاون قائم بين لجان الآباء

وأدارة المدرسة وقسم المعارف في المجلس المُحلِّي لكُنَّ التجاوب من السلطة معدومه، وقد قام عدد من الوزراء

والمسؤولين بزيارات لقرينتا فاستمعوا الى بعض مشاكلتا

وغمرونا بالرعود البراقة لكنها ظلت وعودا بلا رضيدا

وحد صلاعة من المادرين التشطاء للقامات العربية

ليهودية، وعن احد هذه اللقاءات قال: وقام وقاد من لجنة

الآباء في بيت جن بزيارة لأحد مدارس كرميتيل. ولما وجنا الرضع في المدرسة كأحسن ما يكون سألنا المديد لماذا هنا

يرجد ميزانيات؟ فأجاب: ولان هنا يوجد ابناء عائلات تكليه،

اما آبناء العائلات الثكلي في بيت مِن فجقوقهم ضائعة لاتهم عرب، ويضيف: «قمنا أيضاً بزيارة احرى استوطنة

وكيشُون، الحديثة والتي تسكنها (١٧) عائلة فقط وني هذه

المستوطنة يوجد مصنعان وحظيرة للماعز البيضاء والشامية

وحاضنة (مُقَفِّسة) دجاج مجهزة بأحدث الماكنات وتصدر كل (٣) اشهر من ٣٠ ـ ٤٠ الف طائر. اما يلدنا إلتي يسكنها

وفي لقاء مع جلال سعد من أدارة فريق مكاني بيت جن

قال: «يُعاني فريَّقنا من بعض المشاكل واهمها الملعبُّ فارضيته

ن الكركار ولا تصلح للعب. كُذْلك، تنقصنا المرانيات

الطلوية لتحسين وضع الغريق مثل احضار مدرب على

مستوى وشرأء ملابش وكرأت وغير ذلكه ويضيف

هورغم وعود المجلس المحلى بتقديم المدعم المادي لنا الا أنه لم

يقدم پسوى ميلغ زهيد ـ (٥٠٠) شبيكل. كذلك إعطى على

كرسياً وميكرونون يدون جهاز التشفيل. حي الماء الماهب

جلبناه على حسابتا الخاص، وبواسطة اجراً، سحب اليانصيب

ويسبب الشاكل المالية ما يزال فريقنا في الدرجة الثالثة -

منطقة الجليل الاعلى، ولولا هذه الشاكل لكتا في مستوى

وفي النهاية توجهنا الى الزفيق خير خير من نشطاء الحزب

الشيوعي في القرية. وسألناه وما هو موقف فرع الحزب

الشيوعي في بيت جن من المشاكل آلق تواجه السكان؟ فاجابنا: دامام سياسة التمييز والاضطهاد وسلب الاراضي

فأن شعارنا دائيا الوحدة قيهذا السلام فقط تستطيع أن

جابه حراب السلطة ونتصدى لمثلكها ونتال مطالبتا

وحقوقنا. ولأهالي بيت جن وقفات مشهودة ومشهورة في

التصدي للسلطة وسياستها. ونحن دائها موجودن على

الساحة ونقوم بفعاليات وبشاطبات مستعرة مشان

الاجتماعات الاحتجاجية وجع التواقيع على عرائض من

أجل الحصول على حقوقتا ومنع السلطات من تنفيذ عططاتها

وتوعية جهورنا وتهيئته للكفاح العادل ويفضل جهودثا

ونضالنا استطعنا ان نحقق بعض الطالب في تريتنا مثل

تحسين أوضاع السير واقامة عطات مسقوفة ومكتب عبل

أما معركتنا مع السلطات فطويلة وشاقة لكنتا مستغيرون في

ظريقنا بعناد واصرار ومتفاتلون بان النصر سيكون حليفتا

لان مطالبنا عادلة وانسانيته

• والمعركة طويلة لكتنا عنيلون •

أعلى يدون شكه

(٦٠٠٠) نسمة قلا يوجد فيها مصنعاً وأخداها:

• قريق كرة قلم يتقصه الدعم •

أمأ مشاغل استفلال العاملات قنمت وترعرعت وفي

• البطالة. تتفاقم •

النانية أن لع 5 XU

(d

القس مكت والا (١ الرَّأَنِيا - رفض الي بنعاق راين ر. المجانك خلال رد الوزم وينا اللب الجيوي الله في الضفة الله فرة الرخيص الله فرة الرخيص إلى الما طالبته بالتلاء

المرونظ من أجل تغيير الخراق إن العكس هو الص ع الكور عديد وباا المناوة المنصية وقال أن اخارى احب ادعاء را وليا في عدم تحديد تر بُ آبي مثل الدكتور : رائل طب النائب طربي با يرمل لفكور شديد قال

الخليثات امريكية ﴾ تيفوسيغالِيا _ داد . لِلَّذِي الْأُسِوعُ الْمَاضَى لِمِنْ الْحَدُودُ مَعَ سَبِكَارُ وأتلز متحدث باسم إنبيظ امس الاول (الات أشِرًا . ٨٧ العسكن ا"ا سلفادوري ا ماز سافادور _ واد. فُلِظُورٍ. يوم الاحد المان الله لا مواطق البلاد فد الغريقاتيل الكثير سهم ء

لظن يض التفاوض مع أية نص اللاد مدلا من ال الابد الزال السديد از لمنة التأكيد على سونف اللخان أط النعوبر أمعينة لتدنية المقلاور 🌒 الكن - وادن - حد فِرُ لِمُعْدُوا الآخِيرِ. مَنِ الاست لخبة أن منين البلاس ر ا يظلِلُ المعلمٰ في المتباد المتعدد المتعدد المتعدد المتعدد

الفرنسين: يمكن و انعار عبث اول به نصب الطائي المار مبادرة الد ع الحين الصعيد. في رب بند سعید و انتخاب والمماله الاب انتخاب فرهدا البلد و

الم المنظمة المرابع الأول

شروع «اعادة التنسيق»

لتمويل خطة التنمية

التصريحات المصرية المتفائلة باعادة «التنسيق» بين الاردن والقيادة الرسمية لمنظمة التحرير، والترحيب يذلك من قبل ممثل هذه القيادة في السعودية، وعودة البعض في الآراضي المحتلة الى التفني بأيام «التنسيق» الماضية، يجعل من حق ابناء شعبًا ان يسالوا من الذي غير موقفه حتى اصبحت اعادة التنسيق محكتة ؟

لقد أعلن الملك حسين وقف التنسيق مع القيادة الرسمية الأنها هراجعت،

كما قال عن موافقة سابقة لها على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢. بينها نفت هذه

القيادة ذلك وأعادت تصميمها على الاستمرار في رفض قرار مجلس الامن

وَالْآنَ، كَمَا يِبدُو، أَصِيحُ الاردِن الرسمي، حسِبُ عصمت عبدالمجيد، مستعداً لاستثناف التنسيق مع القيادة الرسمية تجاوياً مع الوساطة المصرية، ويتأييد

نشيط من قبل السعودية والعراق اللتين تقابل حاكماهما في تزامن مع لقاء حاكمي الأردن رمصر. وكانت تصريحات عبدالمجيد والنتشة تمثل حركة فتّح في السعودية والوثيق الصلة بحاكمها عن أعادة التنسيق تعبيراً عن والتوجة العام، لتلك الدول بخصوص المصالحة بين الاردن الرسمي والقيادة الرسمية.

ولما كانت هذه اللقاءات، كما ذكرت مصادر مطلعة، جزءاً من استعدادات

هذه الدول للمؤتم الاسلامي فأن من المنتظر ان تعلن المصاّحة في ذلك المؤتمر. ومن الواضح ان الاطراف العربية، وخاصة في المشرق العربي، التي ستشارك

في المؤتمر الاسلامي تحاول تجميع أوراق اضافية قبل انعقاد المؤتمر لتحسين موقفها دالتساومي، في ساحة دالمصالحات، التي تتطلع بعض الأطراف العربية والاسلامية الى عقدها اثناء مداولات المؤتمر.

ولا جدال في ان الاطراف المتحاربة في لبنان والتي تقف وراءها وتسائدها، تأمل في الاستفادة من والورقة اللبنائية، للحصول على تنازلات لصالحها من

أطراف مشاركة أو مسائدة في هذه الحرب، أو من أطرآف لها مصلحة في أنهاء

ويشير واقع موافقة جميع الدول العربية على المشاركة في المؤقر الاسلامي في حين لا يتوفر مثل هذا الاجماع العربي للمشاركة في مؤقر قمة عربي الى ان الاطراف العربية المختلفة تسعى من وراه الموافقة للاستراك في القمة الاسلامية

الى التصارع مع بعضها لكسب تأييد الدول الاسلامية الأخرى الى جانبها وليس الى الاتفاق فيها بينها.

ومن هنا قان اللقاءات الآخيرة بين حكام كل من الاردن ومصر والسعودية

والعراق تقع في اطار محاولة هؤلاء الحكام تُوطيد أركان محور موال للولايات

المتحدة ولمشَّاريِّعها في المنطقة، وزيادة عددُ المشاركين فيه، وتبديد مخاوفٍ حكام

السعودية والخليج من ان يكون محور القاهرة _ عمان _ بغداد مستقلاً عنهم. ولهذه الاطراف مجتمعة مصلحة في ان يكون معهم طرف فلسطيني ممثلاً

بالقيادة الرسمية لمنظمة التحرير. لأن من شأن ذلك مساعدة حكام ذلك المحور

عَلَى الطهور عِظهر الحامل للرآية القرمية والاسلامية معاً وهم في الواقع العملي

وليست مصادفة الاعلان عن قرآر ميرفي زيارة منطقة الشرق الأوسط في

الفترة الزمنية نفسها التي سيعقد فيها مؤتمُّر القمة الاسلامي، خُصوصاً وهذاً

الاعلان يترافق مع السعي الحثيث للنظام المصري لاعادة التنسيق بين الاردن والقيادة الرسمية للمنظمة.

لكن لا ينبغي الافتراض بأن رحلة ميرفي القلامة ستكون استكمالاً لما كان

يجري قبل وقف التنسيق، فقد تجاوزت التطورات العملية الجدل حول قرار

عُلَسُ الامن الى البده في تنفيذ مشروع والتقاسم الوظيفي. وأي تنسيق مقبل لا يغير من مضمونه الاستمرار في اعلان معارضة قرار مجلس الامن من قبل القيادة الرسمية، طالما إن هذا التنسيق سيكون على الاسس الجاري تطبيقها

حالياً في الأراضي المحتلة نفسها وفي مقدمتها التعيينات والبنكِ وخطَّةُ التنميةُ.

الرسمية على قرار مجلس الامن كها كان الحال في السابق. أن خلفية هذا

الاستعداد تكِين في عجر السلطات الإردنية عن استقطاب مولين البخطة.

رُخَاصَة من السَّعُوديَّة ودول الخليج. وتأملُ هذه السَّلطات في إن تؤدي اعادة

التنميق مع القيادة الرسمية إلى كسب عواين والاحتفاظ بالأهداف نفسها الق

وهناك أسباب أخِرى في مقدمتها محاولة دول محور القَاهرة بغداد _ عمان _

الرياض استقطاب تأييد الدول الاسلامية السياسي للمشروع الامريكي لحل والتزاع في الشرق الأوسطة. وعزل تلك الدول التي تعارض هذا المشروع.

الموالى لامريكا أن تبادر الى تصفية خلاقاتها الثانوية، وأن تسقى الى توطيد

جِبِهِةٌ متماسكة من الدول والقوى المعادية للامبريالية لتواجه ذلك المحور في

قَاعَةَ المُؤتِّر الاسلامي. خاصة وأن الولايات المتحلة من خلال ميرني وغيره

تعمل على تكتيل اكبر تجمع في ذلك المؤتمر ضد الدول والقوى الوطنية ومن الجل تمير المشاريع الامريكية في المنطقة.

تتوخاها خطّة التنمية كما كانت قبل المصالحة.

أنَّ الاستعدَّاد الاردني لاعادةً التنسيق ليس مشروطاً بوافقة القيادة

يرفعون رأية كامب ديڤيد ومشروع التقاسم الوظيفي وخطّة ريفّن.

■ بقلم: بشير البرغوثي

رئيس تحرير «الطليعة» المقدسية

□ يتظاهرون أمام «البنتاغون» ضد سياسة واشنطن العسكرية □

● جاتب من التظاهرة التي جرت يوم. ١٩٨٦/١٢/٢٩ أمام مبني البنتاغون (وزارة الدفاع الأمريكية) ياشتراك عشرات

الشيأن الأمريكان ضد سياسة واشتطن العسكرية، التي كان من مظاهرها في العام المنصرم _ حسبها أوضحت الشعارات التي رفعها المتظاهرون _ الغارات الوضحت الشعارات التي وفضيحة تزويد ايران بالسلاح وعصابات والكوتتراس، المضادة للثورة في تكاراغوا بالأموال. وجاء في الاتباء ان البوليس الأمريكي اعتقل عشرات المتظاهرين دعلى ذمة التحقيق، الا

ايضاً المسؤولون المعنيدون ويضمنهم العاملون في ادارات المعاهد العليا.

وارضح هي دونغ تشائغ أن الحكومة الصينية تدرس بجنية مسألة أصلاح

البنية السياسية وأكد أن الجماهير

الصيئية تؤيد سياسة الحزب والحكومة التي ثبت صوايها في الواقع هذا فان ابتفاء

الدمقراطية في الصراع ضد الحزب

وذكر المسؤول الصيني أن عدة

سياق الاحداث الاخيرة وان هؤلاء

الاشخاص ارادوا استغلال حماس

الطلاب أتحقيق مآربهم. وقال القد

وضعنا حداً فاصلًا بين أفعال هؤلاء وبين

واشار الى أن يعض الطلاب دعا الى

تقيير الصين على النمط القربي بيد ان هذا

غير مقبول بالنسبة لجمهورية الصين

اَلَشْعِيبَةُ مِبْرِزاً دورِ الحزبِ الشيوعيِ الصيقِ واستقرار الارضاع في هذا اللَّذِ

بيان حول الاوضاع في

● القنس_مكتب الاتحاد_ اصنرت

المؤسسات الوطنية في مخيم الدهيشة بيانا

جاهيريا موجها الى المؤسسات الوطنية

القلسطينية وحلقاء الشعب القلسطيق

يشرحون نيه مختلف صنوف التعذيب ألق

عارسها الاحتلال ضد أهل المخيب من

أعتقالات تشمل الشيان والشأبات

والشيوخ والنساء والاطفأل وخلم

الملابس تي البرد القارس واعتقال جرحي

وتكرير اعتقال الشبان دون ميرر وتقديم

يعضهم الى محاكمات صورية وتغريهم

بغرامات باهظة كها اعتقل اداريا خسأ

المستشار القضائي

العسكري يرفض الغآء

تهمة التحريض ضد

الدكتور صائب

عريقات

القدس _ مكتب والاتحادة _ تلقي

المعامي جواد يولس، امس الاول، رداً على طلب كان قدمه الى المستشار

القضائي العسكرى للضفة ألغربية بالقاء

التهمة الموجهة إلى الدكتور صائب

عريقات، رئيس دائرة العلاقات الحارجية

في جامعة والتجاج سابقاً، بدعوى أنه

مَارس عبلية وتحريض، بنشر مقالتين في

نشرة خاصة بالجامعة حول الإعتقالات

الادارية والتعليب الذي يتعرض له

المتقلون القلسطينيون في سجون

وجاء تي رد المستشار القضائي

العسكري اله على الرغم من كون النشرة

المذكورة توزع على فثات مقلصة، الا انه يبقي للمحكمة المكان القرار ما اذا كان

ويذكر أن قضية الدكتور عريقات

ستحوذ على اهتمام عدد كيع من

الاكاديمين من الخارج، الأمر الذي

يتعكس في تلقى الدكتور عريقات حوالي ٧٠٠ رسالة من اكاديميين من مختلف انحاء

العالم تتمحور حول الموضوع

الدكتور عربقات قد حرض أم لا.

الاحتلال.

أشخاص عن المخيم.

الطلابه

والحكومة هو مسألة غير واردة.

ريغن يدرس بالتنسيق مع

● بيروت ـ ذكر دراديو الرئيس الأمريكي، جورج موسكو، نقلًا عن صحيفة بوش، ووزير والدفاع، كاسبار «الاتوار» اللينائية أن نائب وأينبرغر وقيادة وكالة المخابرات

رابین یعد بدراسة طلب تحدید العمل للدكتور محمد شديد!

● القدس _ مكتب والاتحاد» انه سيدوس الامر اذا ما قدم الدكتور

«الأمن»، يتسحاق رابين، تجديد ترخيص العمل للدكتور محمد شديد المحاضر في جامعة والنجاح، الوطنية في تابلس. وقد جاء ذلك خلال رد الوزير على استجراب قدمه النائب الجبهوي توفيق طري حول هذا الموضوع، وقال فيه أن والإدارة المنية، في الضفة الغربية تعارض قديد. فترة ترخيص العمل للدكتور شديد لاتها طالبته بالتلاعب في أستفتاء اجرته صحيفة والقجرة نتائج استفتاء اجرته صحيفة ورفض الانصياع لهذا الطلب.

(لمراسلنا البرلماني) ـ رفض وزير

ناف

4

المسطودت ال

نجب ان م

حدثا مشاكل

م وال يعون

وهنان مشكلة

مسلوا في أماك

عظاله و القرية

شاهو من الجنود

وتوعرعت، وفي

ita deed .

سأل ولنعرض

- العمل فمثلا

سوات عمل لا

شيكلا جرباأ

حرة: 🔴

ي في المدينة

نبس لحنة الألم

ء حرفة دراسية

لمرربا أن تلمم

وزارة العدرق

بددنا بالاضراب

المدرسة بحجه

المدرخ مثل

الطلاب الى ان

اما المغتبرات

بعقبون والتراث

فريف لاته يشؤد درزية. بل مناك

كل التي تواجه

بابعة من سيامة

حهود لجنة الألم

و المدرسة قليلا

بدبو وقمنا بدفان

الممكر والشاي

المناسد كدلك

روس خصوصية

نسية الأهم وهي

رنحن نبذل كل

م بين لجان الأباء ،

_ المعلى لكن عدد من الوزرا

, پعض مشاكلتا

ردا بلا رصينه

للقاءات العربية

قام وقد من لجنة

سيثيل. ولما وجدنا

نا المدير: الذا فنا

ا، عائلات ٹکل

فحقوقهم ضائعه

اخرى لمستوطئة

لة فقط. وفي هذ

ليضاء والتآمية

كنات وتصدر كل

بلدنا التي بسكنا

نی مکایی بیت جن

بآ الملعب فارضيته

تنقصنا المرانيات

يصار مدرب على

ذلكه وبضيعه

المادي لنا الا انه أ

كذلك أعطى ا

حتى الماء للملعب

بعب البانعب

الدرجة الثالث

لکنا نی سنوی

من نشطاء الحزب

رفق فرع المزب نواجه السكافة

ولب الإراضي

فغط نسطيع أن الم رتنال مطالبا

ردة ومشهورة في

die jame

مستعرب من على عرائض من من تنفيذ عططاتها وينضل جهودنا وينضل جاودنا

ب في قريقاً مثل ا وفق ومكتب عمل ا

لكتنا ستعرون أن بر سيكون طيلنا

م موجودون

وأنكر رأيين أن يكون ألحكم العسكري قد ضغط من أجل تغيير نتائج الاستفتاء وقال أن العكس هو الصحيح، اذ اتصل الدكتور شديد وبالادارة الدنية، ببادرته الشخصية وقال أن نتاتج الاستفتاء لا تربحه!! (حسب ادعاء رايين). وقال رايين أن عدم تجديد ترخيص العمل المعلى، عامة لمدة سنة، لاصحاب الجنسيات الآجنبية مثل الدكتور شديدًا ناتع عن كون الاخير قام بنشاطات معادية للدولة، ولم يقتصر نشاطه على

ورداً على مطلّب الثاتب طوبي باعطاء ترخيص عمل للذكتور شديد قال رابين

● تجديثات امريكية في مطارات متدوراس ●

🏓 تيفوسيفاليا _ وادنه _ بدأت وحدات تابعة للقرات المنطخة

وأعلن متحدث باسم السفارة الامريكية في العاصمة الهندوراسية.

ويشترك حوالي الف ومئة جندي امريكي في أعمال التحنيث هذه.

● سأن سلفادور ـ وادن، ـ اعلن ارتورو ريفيرا داماس، رئيس أساقفة

الامريكية. في الآسيوع الماضي، يتحديث بُعض المطارات في هندوراس الواقعة بالقرب من الحدود مع نيكاراغوا.

تيغوسيغالبا، أمس الاول (الانتين)، أن هذه الاعمال تجري في اطار مناورات

● ۱۲۰۰ سلفادوری ضحایا ارهاب نظام دوارتی ●

سان سلقادور، يوم الاخد الماضي، في العاصمة السلقادورية أن أرهاب نظام

دوارثي ضد مواطني البلاد قد أدى هذا العام الى مقتل حوالي الفين وماثقًا

شخص. وقد قتل الكثير منهم على أيدي كتائب الموت. وقال أنَّ النَّظام الحاكم في

السلفادور يرفض التفاوض مع القوى الوطنية ويرفع باستمرار نفقاته لاغراض عارية شعب البلاد بدلا من البحث عن الطرق الكفيلة بالمصالحة واعادة تعمير

اللهد بعد الزازال الشديد الذي ضربا في الخريد الماضي. وجدد رئيس الاساقة التأكيد على موقف الكيسة المؤيد لاجراء محادثات بين الحكومة

● صحيفة لندنية تحذر من الاستثمار في تشيلي

خاص لعددها الاخير، من الاستثمارات في تشيلي والسلفادور. وجاء في دراسة الصحيفة أن هذين البلدين يعتبران من البلدان ذات المخاطر الكبيرة.

وتتاولت اللجلة في دراستها الاوضاع الانتصادية والسياسية والاجتماعية لحسين بلدا بالنسبة لاستثمارات مقيلة فيها. واخذت الدراسة

بالاعتبار، إيضا, نسبة التضخم والدخل ألقومي الاجمالي واستقرار النظام

الفونسين: يمكن وقف سباق التسلح النووى •

عكن ايجاد طول عملية في سبيل وقف سباق التسلم النووي. وقد ابرز الرئيس، في حديث ادلى به لصحيفة «كلارينس» الارجنتينية إن بلاده ستستعر

في عملها في اطار مبادرة الدول الست على تشكيل تحالف عريض لقوى

وكتبت الصحيفة. في تعليق على ذلك، أن نهج السياسة الخارجية للارجتين يتفق والمصالح الاساسية للشعب الرجتيني وأن النشاطات المكتفة

لحركة السلام في هذا البلد في قارة امريكا اللاتينية هي تعبير عن ذلك

مؤتم أساقفة الولايات المتحدة يدين القمع في

نشر في واشتطن، امس الاول، الاضطهاد في تشيلي.

وسط اليايان ولم تشر آلي وجود ضحايا أو خسائر.

زيادة الدخل القومي في فيتنام

من المخطط رفع توليد الطاقة بنسبة عُمَّا بَالْتُهُ

والملاحقة للمجموعات والاشخاص

● واشتطن _ وادنه _ دان مؤتر اساقفة الولايات المتحدة، في بيان لع

وَأَشَارِ الْاسَاقِفَةُ بِنَاءً عَلَى تقرير وفد زَارٌ تَشْيِلٍ فِي شهر تشرين الثاني

طركيو عن هو.ص.ف. _ اعلنت هيئة الارصاد الجوية اليابائية ان

ويقع مركز الزلزال في شمالي اقليم ناجانو على بعد ١٦٠ كم تقريباً شمال

الماضي الى جو التوتر وعدم الامن والشعور بالخوف الذي يسود البلاد ولا سبياً

صفوف الفقراء واطلع الوفد في اثناء زيارته على العديد من حالات إلاضطهاد

زلزالا قوته ٦ درجات على مقياس ريختر المقتوح وقع صياح الثلاثاء الماضي، في

غربي طوكيو على عمّق نحو ١٠ كم محت الأرض. وافادت الوكالة، في نيا لها من عاصمة جزر فيدجي، ان اعصار دراجا

ضرب، يوم الاحد الماضي، الجزر الشمالية الشرقية لارخبيل فيدجي بعد أن

أجتاح ليلة الجمعة الماضية جزيرة فوتونا الفرنسية. بيد أنه لم يسفر عن وقوع

الجمعية الوطنية القيتنامية بعد ان استمرت سنة ايام. واقرت الجمعية، في

الحتام. خلَّة التنمية الاجتماعية الاقتصادية لقيتنام والميزَّانيَّة للعام ١٩٨٧.

والانتاج الصناعي بنسبة تسعة بالمئة والانتاج الزراعي بنسبة ١٠٢ بالمتدكرا أنه

هانوي _ دادنه _ انتهت، يوم الاثنين الماضي، في هانوي دورة

وتنص خطة العام القادم على زيادة الدخل القومي بنسية ٢٠٠ بالمنة

• زلزال في اليابان واعصار في جزر فيدجي

وينس ايريس _ وادن - اكد الرئيس الارجتنيني رأول الفونسين أنه

لندن ـ «ادن» ـ حدرت مجلة «اكونوميست» البريطانية، في ملحق

والمتاضلين من اجل التحرير.

والسلقادور 🌑

كيم ايل سونغ يدعو كوريا. الجنوبية الى التفاوض

شديد طلباً جديداً بهذا الخصوص.

 بيوم ياتغ - «ادن» - اقترح كيم ايل سونغ، قائد الحزب والدولة في جمورية كوريا الدمقراطية الشعيية، يوم الثلاثاء الماضي، اجراء مقاوضات مع كوريا الجنوبية على مستوى عال حول يعض القضايا العسكرية والسياسية من أجل زيادة الثقة بين الدولتين وتخفيف وقال كيم أيل سوئغ، في ختام دورة برلمان بلاده، إن نجاح هكه المفاوضات

يمكن أن يهد الطريق لاجراء مفاوضات على أعلى المستويات تتناول القضايا الأساسية المتعلقة بإعادة وحدة كوريا. وجدد كيم ايل سونغ في الوقت نفسه الطالية بالسحاب القوات الامريكية والأسلحة النووية الأمريكية من كوريا, الجنوبية وبتحويل شبه الجزيرة الكورية الي منطقة خالية من الأسلحة النووية يسودها السلام.

الأول

🗨 بکین ۔ (تاس) ۔ اکد دونغ تشانغ، التائب ، لرئيس لجنة الدولة لشؤون التعليم في جمهورية الشعبية، في مؤتمر الصين عقده يوم الثلاثاء

الركزية الامريكية ال

(سي.اي.ايـه اقترحوا على

الرئيس الأمريكي، ريغن تلقيق قضية من المكن أن تصرف

انظار الأمريكيين عن فضيحة

تزويد ايران بالاسلحة الأمريكية

وتحسوسل الأمسوال أأي

وأشارت الصحيفة الى أنه من ضمن

الاقتراحات التي يدرسها الرئيس

الامريكي هي تنبير اغتيالات لعند من القادة الاسرائيليين بالتعاون مع الـ

دسي.اي.ايدبو والوسادي ومن ثم القاء المسؤولية عن ذلك على سوريا

والقلسطينيين لتكون هنه الاتهامات

حجة لتوجيه ضربة الى القوات، السورية

تى لبنان والى المخيمات القلسطينية فيه.

المظاهرات الطلابية التي شهدتها مدن هيفي وشانغهاي واوهان ونانكين وهانتشو يزد عدد المشتركين فيها عن ١/ز من الطلبة.

وقال أن الغالبية الكبرى من أولئك الطلبة تميزهم النزعة الوطنية والحماس للاصلاخات والاستعداد للتضعية بانفسهم في سيل قضية تحديث الصين.

خاشوقىجى موجودا فعلا في اسرائيل، وما

اذا كان آلهيف من زيارته هو عقد صفقة

مع ايران وتأمين الارباح لاصحاب رؤوس الاموال والاموال والسلاح

لعصابات والكونتراس، المعادية للثورة في

ومن الجدير بالذكر أن هذا المتمول

السعودي الكير، خاشوقجي، ورد ذكر اسمه تي السمسرة بين الولايات المتحدة

وحكام ايران وانه سوية مع سماسرة سلاح اسرائيليين اسهم في ايرام صفقة

تزويد أيران بالسلاح. ومع أن خَاشُوقجي يتفي أن تكون له أية صفة رسمية، فهو

مجرد تاجر سلاح ورجل اعمال يقيم في الندن الا ان خاشوقجي مرتبط يأوساط الا المداللة المساط

العائلة المالكة الحاكمة في العربية

السعودية ويقيم علاقات قوية مع

مستشاري الملك السعودي، فهد، الذين

ذكر ايضاً انهم كانوا متورطين في صفقة

أن اعترفوا بقيام علاقات حيمة تربط بيتهم وبين حكام السعودية، وأن هذه

العلاقات توطدت في السنوات الـ ١٠

الأخيرة، ويبدو ان خآشوقجي يشكل احد

القنوات الاساسية لتوطيد هذه العلاقات

تظرأ لما ثم من علاقات اقتصادية

وعلاقات وصداقته مع تجار وسماسرة

سلاح اسراتيليين وامريكان وأذأ ثبت

فعلا ان خاشوقجي موجود الآن في

اسرائيل فان ذلك مؤشر واضع وجديد

لقيام مثل هذه العلاقات بين حكام

نقابات القدس تدين

التفريط والتنازل عن

امتيازات شركة

الكهرباء

القيس _ مكتب والاتحادي _ اصدرت

التقابات العمالية والمؤسسات الوطنية في

مديئة القدس بيانا في اعقاب أجتماعها

الموسع والذي عقدته في ١٩٦/١٢/٢٩

ومناقشة قضية شركة الكهرياء وشجب

البيان الخطوات التي اقدم عليها مجلس

إدارة الشركة: وتؤكد الثقابات من خلال

البيان ما يلي: ١) التأكيد على عروبة

الشركة ٢) رفض مبدأ التنازل عن

الامتيازات ٢) لا يحق لاحد التصرف

بالشركة والتنازل عن أمتيازاتها وخاصة

أنها مؤسسة وطنية وملك لكاقة الشعبد

٤) السلطة الاختلالية الاسرائيلية هي

المسؤولة عن ازمات الشركة ٥) الامتياز

حق سيادة ولا يستجدى من الاحتلال ٦)

ان الاستغداد من قبل عماس الادارة

للتغريط بامتياز الستوطئات يعني

اعطاءها (أي المتوطنات) الشرعية

والاعتراف يشرعية ضم القنس والاستيلاء على الاراضي التي الهيت

السعودية واسرائيل. .

ويذكر أن مسؤولين أسرائيليين سبق

الاسلحة لايران

نيكاراغوا.

على مظاهرات الطلبة:

O القيادة الصينية ترفض دعوات عدد من الطلبة اتباع غط الحياة «الغربي» O

نی بکین، ان تتيات من لدفحة الهام

موظفو دبلازاه بأن خاشوقجي حجز جناحا ني الفتدق لكند _ حسب أدعاتهم _ لم.

ــ الأربعاء بأم عينهم. ومهما يكن من أمر فان وراء الأكمة

وزير الداخلية

هي صفقة

من منصب وزير الداخلية في الكنيست صمن رده على استجواب شقهي قدمته التائية شولاميت الوئي (رانس) وسألت في اطاره متى ينوي الوزير تسجيل كلمة وجودية، في هوية سوزي ميلر، التي اصبحت شوشانة ميلر بعد أن اعتنقت اليهودية، تلبية لقرار المحكمة العليا؟ والجدير بالذكر أن الاوساط الغيبية الدينية اقامت ضجة كبيرة حول القرار المذكور، الذي صدر بناء على طلب تقدمت به ميلر تقسها وهي مواطنة امريكية

إلى الاخ موسى سليم شعيبي من الناصرة عناسية تخرجه من جامعة روما وحصولة على شهادة طب

وخلال اتصالات بين مراسل والاتحادية وين عدد من الصحفيين الاسرائيليين تين أن لنى عند منهم معلومات عن هزيارته خاشوقجن في البلاد رعن كونه حجز جناحاً في فندق هيلازاء. لكن أحداً منهم لم يتمكن من أقامة أي اتصال معد. وعلى أية رحال علم مراسل والاتحادي ان عدداً كبيراً من الصحفيين يضربون ما يشبه الحصار جول فتنق ديالازاء، خصوصاً وان عِنداً من العاملين في الفندق افادواً بأنهم رأوا خاشوقجي ليلة الثلاثاء

وأوضعت صحف امس ان مشاورات جرت امس الاول وضمت الراب شاخ ورثيس ومجلس حكماء التورأة، واعضآه الجلس خاصت الى ان يتسحاق بيرتس لا يستطيع تسجيل كلمة ويهوديقه في هوية ميلر وهذا يتوجب عليه تقديم استقالته ا وكان قد اذبع في وقت سابق أن مشاورات اخرى يين يتسحاق بيرتس. والراب شاخ جرى التوصل فيها الى اتفاق يقضى بأن يقدم بيرتس استقالته بشكل مرقت ويقوم وزير داخلية اخر بتسجيل ميار مودية ويستقيل ليعود بيرتس ألى

* تهنته *

ما وراءها. فخاشوقجي لا يزور فندق وبلازله لمجرد التقاهة والسؤال الذي يطرح نفسه : ما هي الصققة التي ينبرها تاجر السلاح هذا، في اسرائيل ؟!. وجاءنا من مراسانا في الكنيست ان التاتب توفيق طويي استعرض ما جرى بخصوص عنتان ألخاشوقجي في أطار كلمة القاها أمام الكنيست، أمس الاول، فسأل وزير والإمن عيا اذا كان

منصبه السالف ؛ .

يوسف تجار رزوجته واولاده ۔

وقد اعلنوا عن استعدادهم للعمل في مضمار تسريع عملية البناء الدمقراطي في ما المرول الصيني ان الشعب أن الشعب في الصين الذي عانى الكثير في فترة والثورة الثقافية، لن يسمع بتكرار واشار المسؤول الصيني الى ان عنداً ضئيلا من الطلبة ابنى اتجاهات تفكير احداث تلك الاعوام. متطرقة وأكد أن الموقف من هذه الفئة من الطلاب يتمثل في اتخاذ تدابير تربوية حيالهم. وقد أتخذ مثل هذا الموقف منهم

بتكرار مرحلة «الثورة الثقافية»

نجيب الله:

الصالحة الوطنية منوطة بوقف اطلاق النار

 کابول _ وتاس، _ أعلن السكرتير العام لحزب الشعب النمقراطي الافغاني، عمد تجيب الله، في خطابه الذي القاه أمس في الاجتماع ألموسع للجنة ألمركزية للعزب، أن الصالحة الوطنية ستبدأ ياعلان وقف اطلاق التار على نطاق البلاد كلها اعتبارا من ١٥ الجاري. واضاف لكن وقف اطلاق النار لا يقتصر على جانب واحد

● موسكو_ (تاس) _ تحلث

امس، عن استفادة الولايات

المتحدة من الخبرة اليابانية

لخوض الحرب الجرثومية، وذلك

بمناسبة ذكرى مرور ٣٧ عاما

على محاكمة مجرمى الحرب

اليابانيين في مدينة خاباروفسك

السوفييتية التي صادفت، أمس،

في صنع واستخدام السلاح

وإشار المعلق الى ان جيش الغزو

اعتقال وتعذيب معتقل

رغم عدم اثبات التهمة

• القلس _ مكتب والاتحاده _

رفضت المحكمة العسكرية يوم ١٢/٢٩

اطلاق سراح خليل كراجه (٢٢ عاما)

بالكفالة رغم انكاره لكل التهم الموجهة

وعلم أنه معتقل في زنزانة ويلاقي

تعذيبا وحشياء مثل تعريضه للبرد وزجه

في مرحاض ثلاثة أيام متتالية، وتظهر آثار

ويذكر انه كان معتقلا أداريا لمدة

ستة أشهر. وكانت المحكمة عقدت جلسة

يوم ۱۹۸٦/۱۱/۲۷ ورفضت اطلاق

سراحه بالكفالة ووافق القاضي على

٨٦/١٢/١٧ لعشرين يوما قاستأنفت

المحامية ف. لاتقر وعقدت الجلسة يوم

١٩٨٦/١٢/٢٩ ورقضت للحكمة مرة

اخرى اطلاق سراح للعتقل رغم وضعه

الصحى المتدهور. ويذكر ان تمليد اعتقاله

يتم بنامًا على مواد سرية لم تعط المحامية

وعلم أن المعتقل ينكر التهم الموجهة

اليه غير أن السلطات تشتبه بأنه رمز

أصديقه باته علك سلاحا.

قرصة معاينتها.

ثم اعادت المحكمة تمديد اعتقاله يوم

التعليب على وجهه وجسده.

مطلب تقنيم العلاج للمعتقل

الجرثومي.

التلفزيون السوفييق

معلق سوفييتي:

واشنطن ما انفكت تمارس الحرب الجرثومية!

مليون دولار من اجل تنفيذ ٥٧ مثبروعاً لصنع أصناف جديدة من السلاح الامريكي قد استخدم هذه الخبرة في كوريا. وفي فيتنام استخدمت الولايات المتحدة المواد المسبية لتساقط أوراق و في أيلول الماضي عقد في جنيف مؤتمر الاشجار والتي استحدثها العسكريون دولي للنظر في سريان مفعول معاهدة عام ١٩٧٥ حول حظر السلاح الجرثومي. واقترح الاتحاد السوفييق تشديد الرقابة اليابانيون لاولٌ مرة في الوحدة ٧٣١ قبل 27 سنة خلت. ثم تحدث المعلق عن استمرار

التصوص عليها في هذه العاهدة. وأكن

ان الجرعة التي ارتكبتها الامبريالية

اليابانية قد مهدت الطريق لجرعة

الأمبريالية الامريكية. وهلَّه الجريَّة

٤٥ مليار دولار

ميزانية السعودية

القاهرة _ «تاس» _ اعلنت العربية

السعودية عن ميزانيتها للعام ١٩٨٧،

ويربو مبلقها الاجالي على 10 مليار

وافادت جريدة والاخباره القاهرية،

أمس، بان حكومة البلاد أضطرت ألى

سحب ما يربو على ١٤ مليار دولار من

احتياطيات الدولة لغرض تغطية العجز

وقد عن الصادقة على الميزانية

السعودية بتأخير كبير وتقضى بتقليص

المخصصات لنشاط جهاز الدولة بنسبة

في الميزانية.

الولايات المتحلة عارضت ذلك.

الجو على اسلحة جرثومية. كيا شنت الولايات المتحدة هجوما جرثوميا سريا على كوبا، فاصابت وحي دينغه ثلثمثة واربعة واربعين الف كويي. , وتونى ١٥٦ شخصا منهم. واستخدم السلاح الجرثومي ضد الثوار في غواتيمالا. وقامت الولايات المتحدة بتنريب العنصريين الجنوب افريقيين على استخدام سلاح الابارتهايد عداء الورم الجيبي الكوكسيدي، ضد السكان السود. وهذا الداء لا يصيب دوي البشرة البيضاء تقريباء وشنت الطائرات

الولايأت المتحدة في أعداد هذا السلاح المحرية في المحرية في

الامريكية هجوماً جرثومياً على محافظات هندوراس الواقعة على الحدود مع نيكاراغواً. وخصص البنتاغون مبلغ ٦٦

● القنس _ مكتب والاتحادء _ أعتقلت سلطات الاحتلال، الليلة الماضية، الشاب تضال عطية من سكان قرية

اعتقال شاب من بيت فوكين

ه أ بالمائة. وأشارت الجريدة إلى أن التقشف الاضطراري تاشيء عن الاتخفاض الشديد لعوائد النفط التي تعتبر الصدر الرئيسي للمناخيل في هذه وادي فوكين قضاء بيت لحم. ولا تزال السباب الاعتقال مجهولة.

١٣٠٠ مواطن افريقي لقوا حتفهم في جنوب افريقيا في العام المنصرم

● فراری ـ داش، اصدر معهد

وطبقا لمعطيات المنظمات الدمقراطية في جنوب افريقيا فان اكثر من ٢٣ ألف شخص اعتقلوا في العام الماضي بموجب نظام الطواريء أن البلاد.

الماضيين بلغ مجموع ضحايا الارهاب العنصري ما لا يقل عن ٢٣٠٠ مواطن العلاقات العرقية في جوهانسبورغ أمس، بياناً جاء فيه أن حوالي ١٣٠٠ من

المواطنين الاقارقة في جنوب أفريقيا لقوأ مصّرعهم في العام ١٩٨١ على أيدي جلاوزة والإبارتهايده. وفي العامين

تحبة لبجلة «الجديد» في عيدها

أي عددة الأخر، طرت شاينتا والهديد زيتونة
 إلا الدينة والذكرة الفاسلينة في الرطن، عليها

مس والاتران ربيعاً يطلبنده ترسع جورها في تراب الرطان وقوي لرباطها بالشعب، وتمو وتبيق في عال الذكر والأدب هي صارت فورسة تتلمة عليها الواهب الراهمة شعرا وقسة وقاها وفا ويحدا فسط عدها الأول ألترث والمدره بالفكر والادب التقدمين الاتسانيين فيظرت ننسها لحلل حركة أدبية فلسطينية وطنية تورية التنمر على التراث الفلسطيق الوطي، والعربي التقدم، والعالمي الإنسان، وتتنفس من قواء ها، الوطن اللبيح المعطر برائحة الزعقر والرتقال وعرق الفلامين والعمال. وكان لم طافعيت ما أرادت فعل صفحاتها برزت جيم الواهب الادبية والشعرية الجديرة بالاحترام. وعلى صفحاتها الشيئة خيرة الأعمال الادبية المعلة شعراً ونثراً حق صارت المعادفة سجلاً ومرجعاً أميناً وثرياً لمركبنا الادبية. وصورة فيغافة لارتباط هذا الفكر بالطرق الرطق الثوري. فريق الحيب الشهرعي الذي أنجب والاتحادة ودانجيدة والفته A STATE OF THE STA

الأخيرة. يجاولون احياء الأوهام بدور هذا الباشا

مسيرة النطور ألتاريخيّ في منطقتنا العريقة أو تخيفناً

التراجعات التي وقعت. نُحنَ نرى الى اسباب هذه الحالة

الخاصة في امرين. الأول : في أستمرار وتعاظم التفوذ

التخريبي الاستعماري الامريكي والغربي، الاقتصادي

والسياسي، في شرقناً. والثاني : في المصاَّعب العضويةً

الناشئة عن الرحلة-الجديدة آلتي بُلغتها معظم الأقطار

ورُّلًا نُعْتَقد ان اللَّلاَمة تَقَع في ما وقع في هذا الشأن، على عواتق احزاب الطبقة العاملة الثورية في

العالم العربي. وذلك لعدم وجود أي يديل، في الواقع،

لنهجهم الوطني الذي تميز بيذهم اقصى الجهد من أجل توحيد الصفوف الوطنية على قاعدة برتامج تحرري، دمقراطي وطني. وفي الوقت نفسه نقوم نشاط الأحزاب والفتات والماركسية الجديدة، فحصيلة تجربتها اصبحت

ونعتقد أن ما يراه الوطنيون العرب التقدميون

من تعاظم العقبات في طريق المسيرة الاجتماعية الى

أمام، التي يرغبون فيها، مرَدَّة الى أدراكهم أنهم وصلوا

الى نقطة انعطاف في مفاهيمهم العالمية شديدة القساوة.

فان جميع الطرق الأخرى قادتهم الى سرداب منغلق. ولم

يبق سوى الحجر الذي رفضه البناؤون كي يصبح رأس

فمن المفيد التأكيُّد على ان فشلتا في بناء صرح حركة

شعبنا الوطنية على اساس هذه الزاوية هو، في رأينا،

جداً. فلا تسمحوا لأي احد ولأي دولار، بأية حجة،

بسلبنا _ بسلب الفكّر والمارسة التقدميين _ هذا

الحجر الا تسمحوا لأي احد ولأي دولار، بأية حجة،

بتشجيع أولئك اللَّين يرغبون في شق صفوفتا المتحدة _

اولئك الذين يصقون في البر التي اروتهم! اسمع لتفسي بالقول: ليعمل المثقفون العرب التقدميون،

حيثها وجدوا انفسهم، على الدفاع عن كل خطوة الى

أمام تتحقق في بلادهم وأن يدعموها. ساعدوا على ان

تتعمَّق وتتجلَّر في ترأب الوطن، دافعوا عن وحدة

صفرف السائرين فيها ولا تشجعوا مقسمي الصفوف

والقضية ليست العالم العربي. إلى ابن ؟ لأن هذه

الوطنية والتقدمية.

ألقشل الإساس الذي اصاب هذه الحركة.

تجربتنا. في بلادنا، متواضعة ومحدودة. ومع ذلك

وأما الآمر لديّ شعبنا، داخل اسرأئيل فمختلف

العربية في حركاته الوطنية والاجتماعية».

منذ الآن الفشل التام.

وهذا يجبُّ الا صولنا البطء غير المجتمل في

* محمد علي طه *

التتابعة. فمن يجرؤ على الشروع في حديث السفر طالمًا لم يعرف حدًّا

سخرية الزمان... لا اعرف عم يغتش الجسد في الجسد ولا عم يبحث الباحث في

ولكنق أعرف أنني لا إساقر.

للائكسار!

مِرة معك، منذ ثمانية عشر

وني صوفيا، هل تذكر كيفٍ كان اشقاؤنا العرب مخطفوننا سرا. ويجبوننا سرا، خوفاً من عرب آخرين ادانوا بقاءنا هناك في بلادنا، وطالبونا بان ننهي التناحر الساري بين هويتنا وشروط سفرنا بأن نتخلى عن جواز السفر أو عن وثيقة السفر؟ كانت تلك الرحلة سفرا لأتنا كنا عائدين، محملين بفرح الامتداد

العربي، ألى بيوت لا تبتعد عن بيوتناً غير خطوات قليلة، ونشعر أزاءها منفى النفس الذي لم ينتقل من ألنفس ألى خارجها آلا بوضع هذه المفارقة كلها مقابل مسيرة العذاب التي يقطعها اخوتنا، احياء وشهداء، من اجل ان يصلوا الى خطوة اقرب الى سمائهم الاولى، الى حيث يتقلص المنفى الكبير الى منفى صغير، منفى في الوطن... منذ تلك الايام ونحن نسافر. نسافر في الحنين وفي النشيد المقطوع آتى عالم لا تغربنا فيه الف ليلة وليلة، بل تغرينا فيه الف هُزيمة وهزيمة لم تكسر فينا قامة الأمل، بقنر ما حطمت فينا الوهم ليزداد تعلق السجين يقضاء لأ يتخلى عند مهما تبدلت الفصول... وَمَنْذَ تَلُكُ الْآيَامِ. وَنَحَنَ نُدُوكُ أن ما يُسافر منا هو النشيج، ليعلو عِلَى افتدة محروقة بالأمل المعاكس قُوَّةً نشيد يصلَّح لأَن يكُون طريقاً يسلكه المتفيَّ الى مكان يستوني عليه الآخر، دون ان يتمكن من

تغير طبيعته، فشقائق النعمان تتفجر كجراح الحب الاولى في

وفررت من تفسير هذه النغمة

من البيء ونحن نسافر في ما ليس سفراً بقدر ما هو اقتلاع، وليس سقراً بقدر ما هو ضياع، وليس سقراً بقدر ما هو صراع... مدفوعين الى استبدال سفر يسفر بحثا عها يُؤجِّل فينا أطلاق الصرخة المكبلة باعتبارات ليس اولها قداسة المكان، وليس آخرها

اللامكان عن مكان رمزي، ولا عم يبحث المسافر في اللغة، غير اسناد الروح على مكانَّ للروح لا تحتاجه، الا حين ندرك يفتة، أنها أخر ما غلك لتكورها عضلة للدفاع عن مساحة للصرخة...

هي الربع تجري بي واظن اني احركها. هي الدوامة السريعة. لا الساقر هو الساقر كالناس، لأن المساقر هو العائد الى مكان الخطوة الاولى. هو العائد الى العتبة الاولى او الاخيرة التي خرج منها. هو العائد الي عنوان شبة ثابت، ينتظره فيه أحد، او رسالة، أو سجان، أو قبر. لأن المسافر هو العائد اما المسافر من مكان ليس له الى مكان ليس له، المسافر خارج مكانه، فليس أكثر من تائد، حتى لو رفع ألمعني الي مكانة البحث عن الفكرة، أو الاغنية، أو الحبّ الذي يحوّلهُ مَرْضُ الروح الى مرفأ.. قابل

لذا، لم اسافر _ يا عزيزي _ غير مرتين. في كل هذا السفر لم اسافر سوى مرتين :

عاماً، على متن وفينوس، اليونانية التي سميتها وفينوس القبيحة، من ميتاء حيفا إلى ميناء أثينا، ومنها إلى صوفيا. هل تذكر كيف كنا نبحث عن موسیقی میکیس ثيودوراكيس لتعرف انها منوعة في اليونان، وإن اسم الفنان ايضاً مُنْوع، فلم نسمع من بين اعمدة الهياكل القديمة غير حفيف العشب

القضية محكومة بمصير كوكُبنا ٱلاَّرضي كُله. القضية هي، بالفعل: الى مق ستتحمل شعوبنا الاهانة والتأخر، اليابس ٢٠ والاذلال اللذين ينزلها يهم المستعمرون الأجانب والمعتنبون والمحتلون وتنزلها يهم أنظمة تقامر بمصائرنا رَكْضاً وَرَاءَ مَصَاخُهَا ؟ مَأَذَا عَلَيْنَا لَنْ نَفْعَلَ كَيْ نَعْجَلَ في سرعة مسيرة التاريخ الى امام في منطَّقتنا العريقةُ دُونَ أَن تَخلبُ البابنا أضواء المفامرات البراقة ؟ وماذا على المثقفين العرب التقدميين أن يفعلوا نى هذه الأثناء ؟ اعتقد أنه من واجبهم أن يبذلوا كل جهد حتى لا يعزلوا انفسهم عن تيار التقدم الأساس في بلادهم. سيجدون انفسهم في دوامة لا مخرج منها لو أُغْرَقُوا أَنفُسُهُم في التعميمات وفي محاولة أن يفرضوا خطوطاً عامة للتطور المستقبلي في العالم العربي. وسيجدون انفسهم في وضع اشد يؤسأ اذا ما حاولوا أن يفرضوا على المجتمعات العربية علاقات اجتماعية غُريبة بلغت. في وقتنا الحاضر، مرحلة انحلالها التاريخي. دفمن أكثر منكم تسلحاء بالمعرفة وبالعلوم وبالاحترام وبالمركز المربع نسبياً، حتى يكون في مقدوركم ان تصرخوا فتسمعكم أمكم وتتشجع وتعتز

> شجعني على كتابة هذا الذي كتبته اليكم امران : مَا عَلَّمته عَن سعة انتشار «الَّيوم السابع» في الرُّلايات المتحنة (من العرب الى العرب، بالطَّبع !) والاستقبال الحماسي الذي اغدقه جمهور الخريجين العرب الامريكان عَلَى خَطَّاني.

والذي اقنعني بحسن تقهمهم انهم ضحكوا ملء صدورهم وصفقوا أستحساناً حين قُلت، في استعراض القرآر الحاسم المزَّم الذي اصبحوا يجابهونه على اثر خيبة املهم بأصنامهم الطبقية : ولا ارغب في الاسترسال بشأن هذه القضية النظرية الحساسة جداً. ولا يعود ذلك ألى معرفتي بأن ليس من الأدب ذكر اسم الحيل امام المُعكوم عليه بالاعدام بل لاعتقادي بأن مقدرتكم العلمية تمكني من اقناعكمه. كما اطمئن نفسي ـ قلت ـ بأني بينكم حتى في الولايات المتحدة، لست كمن يريد أن ويقيم الدين في مالطة....

(نیویورك ۲۱/۱۱/۲۸۱)

لما أصبح أجدل مختنقاً كما السمكة ألقيت على يأسمة

في انتظار الفرج من قبطان ظهرت على عينيه وسحنته

ان لا ينقطعوا عن اوطانهم الأم قليس مقطوعاً مالونات الامريكان اصدقاء العرب.

أكتب اليكم ما اكتب بعد أن اكرمني صنيقاء الدكتوران حليم بركات وهشام ملحم، بأنَّ أَلْقَى الكُّلمَّةُ الرئيسية في مأدبة العشاء التي اختتم بها مؤتر الريجين العرب الامريكيين التاسع عشر. وقد عُقد في بوسطن في الفترة ما بين ١٤ و١٦ تشرين الثاني (نوفْسير) ١٩٨٦. وخصص لبحث والعالم العربي، الى أين، ـ وكوفاديس،

وقيض أي، في اثناء جولتي الحالية في عدد من الجامعات الامريكية، ان التقي العديد من الطلاب والمحاضرين العرب. فوجدت الكثيرين منهم مصابين بشاعر أنيبة والياس من مستقبل العالم العربي. وأرى ذلك عائداً إلى خيبة أملهم بالقيادة التي أفرزتها طبقتهم وبسياساتها وبمارساتها. كانوا المضيفين وكنت ضيفهم فأمسكت، تأدياً، عن ابلاغهم برايي في المضون الحقيقي لما يتملكهم من مشاعر الخيبة واليأس. فاسمجُوا لي أن أتكلم، مِن على هذا المتبر المسؤول، منطلقاً لا من مشاعر التأدب الموروثة بل من منطلق المسرولية التي دفعنا فيها اسط ثمن : عن يفقدون الأمل ويشعرون بالخيبة نحوه ؟ اية طَبقات اجتماعية ومفاهيم طبقية، أبة سياسات وعارسات طبقية خيبت أسالهم وعجزت عن تحقيق أسانيهم القومية

ودعونا، ولو مرة واحدة، نعطي ما لقيصر لقيصر وما أنه أنه أمن المؤسف اننا نجد انفسنا، مرة اخرى، في مُواجهة النظريّات الاعتذارية البائسة عن ان سببٍّ الويلات التي نزلت وتنزل بالعالم العربي هو وتأخر، شعوينا الاجتماعي.. رأينا ونرى في هلَّه النظريات وسيلة بانسة لنقل السؤولية عن كواهل «المجرمين» اللَّعْلِينِ _ الدوائر الطبقية الحاكمة في العالم العربي وأنظمتها وسيأسأتها المالتة للامبريالية والمعادية الدمقراطية ووضعها على عواتق الملايين من الناس العاديين الذين ليسوأ مرتكبي الاثم بل ضحاياء

وأما حقيقة الأمر فهي ان جميع الطرق. التي خطتها القيادات البرجوازية والبرجوازيَّة الصغيرة، قدَّ جرى السير فيها ومعاودة السير ومعاودته حي الملل وطلوع الروح دون بلوغ اي حل لأية قضية رئيسة نجابه عملية التطور الآجتماعي والسياسي في العالم

ومبعث اليأس، الذي استحود على مقاهيم كنا. في ما مضى من زمان في فلسطين نقول : وحسينا الباشأ باشا. وجدنا الباشا مجرد زلمة، منذ زمن طويل القَينا جانباً، نحن في فلسطين بهذا الباشا ويكل ما عِثله من علاقات اجنبية ومحلية، خصوصاً على اثر الثمن الباعظ الذي دفعناه في العام ١٩٤٨. ونحن، من بين بيع الشعوب العربية، لا نستطيع ايجاد أي ميرر لأواثك القادة الوطنيين الفاسطينيين الذين نسوا هذه التجربة المأساوية التي عاناها شعبهم وأخذوا في الآونة

كلمتي الى العرب في امريكا ○ بقلم: اميل حبيبي ●

> الامريكية، منذ الرابع والعشرين من تشرين الأول (اكتوبر) الماضي، أزمع عشاء أن اكتب اليكم. ولكنني فلها اقتمت نفسي بأن غربق هنا هي اشد ضيقاً من غربق في وطني ـ وهي غربة السجين في سجنه ـ قمنت وكتبت يقينا أن هذه البلاد العظيمة ليست هي المقطوعة. انما المقطوع فيها هو انا. مهها يحاولوا عزلنا في وظننا نظل نعيش تي الممعان ونستطيع اقتاع أنفسنا بأننا اثرنا ونؤثر في وجهة السياسة والممارسة الرسمينين في وطننا ولو بالصريخ ا إما هنا ؟ اجد المقطوع منا. هنا، اشبه بمسافر في طائرة طُلب منه أن يشد جزام الأمان على خصره وأنَّ يقعد منتصب القامة مربوطاً على مقعده

المقطوعون العرب. هنا، إشكال والوان وقيائل شتى: لاجثون فلسطينيون عُمال في ديترويت. ومهاجرون يمانيون يجنون القطن في كاليقورنيا. ومحاضرون جامعيون مرموقون. وطلاب جامعيون يتضورون جوعاً. وخليجيون صاهروا التكسانيين وباعة فلاقل ويسطرمة. فبأي نصيحة تتصحهم يا عمرو بن هند فلا تطبع بهم الوشاة ولا تزدرهم ؟

ذلك الذي لا ينقطع عن الاحتمام بمصير وطينه ويمستقبل وطنه. وهو اهتمام بيجب ان يصبح أصيلاً حتى كأنه أَلْفَدَاء البومي لا توعاً من المتبلات كالمجدرة والتبولة على ماثدة العرب الامريكيين. يجب أن يصبح حاجة كَالْكَسَاء والغطاء لا فرجة كثوب بيتلحمي في

مرة اخرى، فخصصت كلىتى به .

العديد من المتعفين العرب، هو فشل اصنامهم الطبقية.

ورعى الركة الثقافية الفلسطينية في الرطن ل معهد واستغرب على الرغم من تواضعا، عدم الله المدرسة المستخدم الله المدرسة لد تطف على فكر عاقفته والاتحدد ولا يستغرب أيضا عتما زي هيرة المستخدم الله من طابعته وطلاحات وحره التات والتات والتات على المدرسة مرادها الان طابعته على المدرسة مرادها الان طابعته على المدرسة المدرسة مرادها الان طابعته على المدرسة المدرسة مرادها الان طابعته على المدرسة المدر عب بنامل قو إذ يطلع النسس على الرغم من طوق عا هير همي هيمس. رحينا نحي طابنده بهد ومرين وكنا وزاد في عنه ميلادها السادس والثلاثان نرى ان الرابب بخم عليا جيه بدل المهد الدادة عد مشتركيها وتوسيع المشارط بن التراد رين الميل المديد خاصة. فالاشراكات في طابنياه هي داي المهة رعميها واكسيها لتراصل المسيرة الشريقة. لتبتد جيئا. كتابا وشعراء ومثقين وعبالا وظلاما في حلة الشراكات طلبينه حي نحمي زيتونة خركتا الانبية. لتبسق اغصاتها اكثر. ولتغشر أوراقها الكب وليفيس

المكان بالشفّف إياه الذي نسمي يه الكان. تسمي القري والمنن والمن والنبات والطير كيا نسمي اولادنا وآباءنا. فهل كنا نؤلب على السجن عزيزي سميح ، واما أنا، فيا أبت من سفر الا

• رسائل بين شطري البرتقالة •

والمتفى معاً قوة الاسهاء، ام كتا تحشيد الحيّ والبسيط التبعد النمط ؟ ام كنا تتكاثر في ما يتكاثر فينا من أسهاء لنغلب ما يتكاثر حولتا من نسيان وسواد ؟ أم كنا نحاول اعادة تركيب المكان بأسمائه لأن من سمى ملك وأمتلك إ

موعدها في تيسان. وللصنو

دائهاً.. للصنوير تلك الرائحة

القادرة على تحويل السجن الى

ومنذ تلك الايام. ونحن نسمي

لا أدري... ولكنني أدري اننا أدركنا الحاجة القيمة الصغيرة الى اعلام شأن القروق الصغيرة بين السفر، والرحيل، والتيه، والذهاب، والاياب، والغياب، والتنقل، والانتقال، والتسرحال، والخروج، والدخول، والضياع، واللجوم والتشرد، والهجرة، وما يحركه اختلاف الخطوة عن الخطوة من دلالة!

وسافرت مرة ثانية... وكتتر معي مرة أخرى ... سافرت مِن الحياة الى الموت في فيينا، وعدت من الموت الى الحياة. قيل لي إنني ودعت الحياة بلفظة واحدة: ويماء. أمن اللائق أن اصف

الموت... موتى ؟ اخترقت غابة من السامير صدري وانتشرت في كل الجسد ذابت طاقق وسقطت على ارض الغرفة. ولكن سيرة حياتي حضرت كُلْهَا لأَعْرَفُ انْ الموت يجيي مات من الذاكرة. كان الشريط كلمات بيضاء مكتوبة على أوح اسود. رأیت کل ما کنت قد وتوقف الأثين عن الأثين، لأنه لم يعد في وسع الناي ان يثن. ثلج ثقيل على صدري، وعرق بارد على جبيني. وغت. غت على غيمة من قطن إبيض. تشرب النوم أعضائي وامتصني عاماً. لم اشعر من قبل عِثل هذه النشوة، نشوة النوم

الأبيض على سحاب ابيض. بياض لم اره من قبل. بياض من ضوء ناعم شفاف ولا يطل على شيء لا يعكس شيئاً. بياض خلفه وخلف النور بياض مصقول. وإنا خفيف، محملني سحاب خفيف مَعَلَقَ على هواء ثابت. لم اسقط عن شيء ولم ارتطم بشيء. لم اسمع شيئاً ولم أشِمْ شيئاً ولم المس شيئاً. ولكنني رأيت ريشة بيضاء نائمة على سحابة بيضاء واقفة على هواء

وحين اعادوني من نشوة التوم الى عـذاب اليقظة، بـاسلاك الكهرياء وثقوب في الساعدين وفي الفخلين، شعرت بالاختناق. لماذاً أعادوني من سحر الراحة ا

كان على أن انتظر اسبوعين لأعرف الحقيقة: لقد أعادوني من الموت الذي استمر دقيقتين الى الحياة. لقد أعادوني من النشوة الى إلوجع. أهذا هو الموت ؟ ما أجله ! أهذا هو الفارق بين الحياة والموت ؟ ما أكبره 1. لقد أزعجوني في نومي الابيض الجميل. أيقظوني

في ساعة لا أريد إن استيقظ فيها. لَقُد أعادوني من السفر الى... الرحيل! بعد يومين، جنت لتجلس على بِلَاذًا أنت ؟ لماذا أنت ؟ لِلْذَا أنت ؟ لماذا أنت ؟

أومن بحنس الطبيعة، ذلك المجهول الذي لا ينفي علم أدراكنا له وجوده. فكثيراً ما افكر بشخص لم أره منذ سنين طويلة لأراه امامي فجأة إو لأسمع صوته على الهاتف. وكثيراً ما أتعرف على مشهد لا اعرفه من قبل، فآراه بعيني مِن رآه عدة مرات من قبل. ماذا يُسِمّى هذا الحدس، هذا التواطؤ بين ما كان وما سيكون ؟ كأن المستقبل يرابط خلف الماضي.. هل هو نوع من السقر؟" سفر لا ينتهي. سفر كم يبدآ. ونسَّافر من المآء الى الماء. نِسافر

من الطين ألى الطين فكيف نُعرِّفُ

سفرنا با هو أقل تفاهة علاماته

الخارجية : جواز السفر، الحدود، السقر، حرس الولادة، مكان الاقامة، جهة المفادرة ؟

لقد هيا الناهل في المراجع المراجع المراجع عليات المراجع المرا الواطئة، وحين هبطنا في ساحةٍ في اللغة نجد حلولنا. في اللغة نحاول ان نزوج المعلوم بانتصاره الشخصي ودالقومي المجهول. في اللغة نسافر ونعود. في اللغة نرسي للسفر قواعد سفر السماد الطبيعي المنقول سايقاً في رمزية تكسر ذاتها لتبني ذاتها او عربتنا الضخمة، عالقة بقمصاناً. ترما. يبدو انها لم تعد قادراء على تكسر السفر. في اللغة نصالع ما لا وكأن راشد آنذاك أسوأنا حظأ لأنه يتصالح في الواقع... وفي تعلن حرينًا ونقيم سلامناً. ولم نكف عن مداعبته بالسؤال عن ذات سفر قريب ولكن، اين نسافر خارج

نَوْع العطر الذي يستعمله. أما من سفر في هذا السفر ! في والينوم، لا استطيع الا الاعتراف بأن ذلك والعطرة الذي واستعمله راشد حسين بحمل في أخوك

🍎 محمود درویش 🖯 (باریس ۲۱/۱۱/۲۸)

لقاءاً والى الوداع!

اخی محمود ، في شمس واضحة وضوح إلام الجنيد المشرق من بير زيت وغزة ويأصابع معقمة يدخان الاطارات الشتعلة على مصليات الشوارع ، أكتب اليك مسافراً مقيهاً، مَأْخُوذًا بنبل الحجارة مسكونا ببراءة الزجاجات إلفارغة سلاح الخضر العصري المشهر في وجه النباية وناقلة الجنود . ما من بتهوثن هنا وما من أحد عدوية، وحدهم أبطال شاتيلاغراد وعين الحلوة غراد وصبرا غراد وبرج البراجنة غراد، يعزفون دمهم الكير الصاخب على أيقاع القصف والقصف المضاد، هنا، هناك وني

ما من هدوء على جبهة الشوق الفلسطيني، ما من هدوء على جبهة . القلب فليهدأ أولئك المركونون علم اعتاب رونالد ريغن، وليهدا اولتك اللين جعلوا من راية العرب والمسلمين ستارأ لشحنات الأسلحة السرية الى جيوش قارس.

كان هاجس السقر محور رسالتك الاخيرة، فهل تذكر كيف ضحكنا جين طلبوا الينا اختيار قصيدة في موضوع السفر لندوة يضحك مذبوحاً من الالم، لان السفر ليس موضوعا لقصيدة، يل هو مضمون الحياة وهو مضمون الموت في لغتنا. السفر بكل مرادقاته ومقرداته السقر يكل ابعاده ومعانيه، بكل حساسيته وكواسره، يكل يابسته ودموعه بكل مفارقاته وحقائبه ويُقجه ، السفر علانية السفر سرأ، السفر بالجوازات المزورة والتاريخ المزوز والعناوين المزورة، السفر الذي يبدر دائها وأبدا بالاتجاد المعاكس، خطأ، صنفتي احتمالًا، مخطات بديلة، وتاريخاً بديلًا، هذا هو محتوانا الشخصي، جدد هي قصيدتنا الذاتية. بيد أن عنادنا العادل وجنوننا الواقعي وايماننا العلمي (سمتنا الخاصة) أمور لا مرد لما ولا مقر للعالم من التعامل معها باعتبارها الشكل الأرقى للتنسيق الكامل بين اللاعب الأولمي وبين أعضاء جسده الدربة والهيأة لأداء القفزة الصائبة والطَّافرة، على أكمل رجه. حين حطّت مكالمتك الأخيرة " - كت عندليباً على شجرة الروح كنت ويعض الاصلقاء مغموسين الاعداد لمهرجان الذكرى العاشرة لرحيل صديقنا وحبيبنيا واشد حسين هذا المساقر الجميل الذي حاول أن يختار منفاه فاختاره

المثغي. وآذا كانت طرق المسافرين تتشعب على هواها، وتنطلق كيف شاءت في مهب رياحها العاتبة ونسائمها الرخية، فإننا ما زلنا قادرين على أستجماع الجهات بين أصابع بدنا الواحدة، بما يليق بالحوديين المتمرسين، وما زلنا قادرين على استحضار رحلاتنا. بكامل تفاصيلها، وانك لتذكر معى رحلتنا تلك بصعبة راشد حسين أَلَى قرية المكر الجليلية ذات يوم من صيف ١٩٥٨. كنا مذعوين ألى مهرجان شعري في ساحة القريد ولم بْكن شرطة أسرائيل مدعوة، الأ أنها قررت المشاركة على طريقتها الخاصة، فأغلقت مداخل القرية وقرفصت على الاسفات متأهبة لأستقبالنا بالكلبشات المصنوعة بتقنية عالية وعا يتناسب مقاسا<u>ت</u> معاصمنا العاصية ولأننا لا نستطيع الا أن نسافر فقد تداركنا الأمر على نحو لا يخلو

«طائر الزغب» ـ مجموعة شعرية للشاعر طارق عون الله

من طرافة بقدر ما فيه من أسى. رئة الذاكرة عبق المنطقيل

لقد هيّا لنا اهلنا في المكر عربة

القرية وهلل والكابتن، فرحاً

على مكائد الشرطة، كأنت بقايا

کان برتدی قمیصا ابیض جدیدا،

وعبير الخلود الحالد

بالنيابة عنه وبالاصالة عنك مهرجانه العتبد

أما الآن وفورل المناه

لوداع السيدة الجليلة والتسلة

وألدة رفيقنا وصديقنا الكيع إميل

والى اللقاء في مطار الربع

• سميح القاسم

(A1/17/V les)

احتمال الشوق فساقرت

لهاًي أن الكتابة. المائة بشك في ورق الساقة بشك في ورق

متابلخاا منيا العد المعل

فلنة التعل

إ الدول

الإلمام بين الأشقاء

أيأ ين جوعي وشوقى البلا

إلاله سلينة نوع، على الأوا

أتين اليانات والخطب

الحنة الفقراء

الجارق مرفوعة المانية مانوة في البلاد/

إلوال معونة

بينادُ من البعر

الله الوضوع البدائي. الإليزي أنت -

أف من كتاب التمرد

أن الركض في الليل.

واللهُ ملحُ الكهُ في المناواتِ يولدُ منطباً

لإرابتك قمراً بارقاً في البناب

إزتلف للشاطىء الخصب

ئ گِنْ جديداً

أبا العام الجديد

ولل أن تمحي

كُفُّ أَوْمٍ ؟

مرد علم البلا. البل با عبد أغير

قالوا

المالية بنتسك فأبهج سير

أيضرب في معرض

الالهاعن سبلّ العسّلال

N. 7. 4. . Y. J. J.

الأخر أن خل عنو حديد الأمام الشافعي و

الله بنعون الصداقة. ثم

اللَّا الرَّهُ أَوْ يَعْنِي مِنْ ا

الأبي العتامية عشور

ها يُل مستقبل الإراب أورا

المعنى النعاب الأدائي

المراك بعل المال سبداً ،

ريهن أن تبعد

أنو يكون العبد عبار

الم كيزعي

न्त्रा कि

[صدرت عن المركز العربي الدولي للأعلام بأنين المصوعة الشعرية وطائر الزغب، للشاعر طارق عون الله إين مدينة الناصرة الذي يعيش في لندن منذ سنوات. الناصرة الذي يعيش في تندن مند سنوات. وجاء في كلمة الباشر: دوديوان دطائر الزغب، الشاعر طارق عَوْنِ اللَّهِ يؤكد أن الشاعر الصادق لا يَكُن أن تَعْلَدُ مسافات المهجر عن عذابات وآلام وجروح أمته وفي القلب منها. جروح شعبه العربي الفلسطيني، وعلى عكس القواعد التقليبية. في أن وأعذب الشعر أكذبه أثبت هذا الشاعر أن وأعذب الشفر أُصدته، ومصدر الصدق أن الشعر لديه انحياز وموقف لا يتفيرُ يتغير الطروف والملابسات، وأعظم أنواع الانحياز والمواقف هر الانحياز الى الفقراء والى الأمة التي أوشك أعداؤها أن يجهزوا

إن طارق عون الله في ديوانه هذا رافض كل القواعد والمقولات التقليدية الق سادت حياتنا الاجتماعية والفكرية وبيحث عن ولادة جنيلة تخرج من بين رحم الحياة العربية الحالية مآسيها ومحنها. ولادة ميرأة من تراكمات التراكل والأقليمية والطائفية والتعصب والاستغلال والاستغلاء الثي حطت من قدر العرب وقدرتهم على التحدي، وميشرة بحالةً أرقى من الفعل نحو غد أفضل وأكثر اشراقاً، ترفرف عليه أعلام التحرير للوطن وأعلام المساواة والعدل، وأعلام الوحيَّة

نهىء صديقنا الشاعر طارق عون الله بديوانه الجديد وتتمني له آلمزيد من العطاء الادبي والفكري. وقد اخترنا لقرائنا. من الديوان القصائد التالية إذ

Shall tour Y - Y 🐠 طائر الزُّغَبُ

أوقد شمعة .. عن تحلها وقت الصلاء ، وتصيح مثلنة .. لا تسرقوا الطفلة وتسقط قنيله . شفتاي أطبقتا .. . لا تطلقرا العابد ** على صوت الأنين ..

وزآد طولي أغله يا قلب لا تهرب بنا للرمل وأتركني عِلى قيد الحياه ، ١ ـ لا تذكروا القسي الجلجلة . فلقد وصلت يلا شعيه*ا* .. يا قليبُ .. دَعَني .. مِنْ طَرِيقِ النوقِ .. أعرِفُها .. وتجِهُلَي .. ٧ _ لا تذرفوا دمعا ... ٧ وإني قد تركت القافلة !! يار قائد المراجعة المراجعة المراجعة ٨ _ لا تقتلوا من عاش

المذيوخ بيحث .. عن تجاه لا تعقدوا الصفقة .. في حجر عاشقة .. وصوتِ مقاتله . ** يا قلب ١٠ _ لا تقول .. هُذَا طَائرُ الزُّغَبِ .. احبابها الذي في القلس .. جاء بسنبله . في وجه يا قلب .. هاجرت .. هذي تونس الخضراء حنت الى عشها

نِبعِثُ كُلِّ يُومٍ .. تُبلَّةً في الْبَحْرِ .. فِاتبعني .. لِبْرسِلُ قبلةً أخرى .. ورقة التوت لها فرغ ظليل وننهي المسألة . ** شمس الحقول ، لحبيبة تشتاق ..

واكرهوني اوقد شمعة عذراءً .. فوق القصلد . حبة التوت .. لما طعم الشفاء وأقول للسيافي : _ - ويارمسرور .. يا Ata Y واسجنوني . هٰذَا طَائِدُ الزُّغَبِ .. الذي يمتلأ .. في كل الجهاتِ .. ودائياً يأتي .. ليقتل فاتله .. فاحفظوا لي شجرة التوت على مُر السنين ،

مات لاجئا ١ ـ لا تأخلوا الجنة من رَبيًا للمجد الفروع

و وادفنوني فِامنحوني ورقة التوتِ .. أنا الهارب مِن .. فامتحوني حبة التوت. لتأتيني ألحياد، شجرة التوت تطل العاشاين

المالي بيس من المستق المستقبل لسناء واقتلوني . وإدفنوني تختفا تشِربَ دمي لو عَجوع

المام تصر افتخارهم على الملاعظم وسيطرتهما. المعلم المعلم وسيطرتهما. المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المنفي من بعرب من المنفي المن المراد الإسمالية وسكة رلاط المشاركة في معادلة ' للماعلة عند الحاء

هل تملأين خارطة الوحدة

ـــ معر: عبد الناصر صالح ■

في باحثِّ المدن المُقبلاتِ، إيضاح : هو الحزّن مِلْع الكِتابة، وُهُجُ المُسافَةِ عِثْدُ في وَرَقِ الليلِ من البِعْظَةِ البِكرِ علان بالبرق خارطنة الوحلة سقط عهد الخياتات زيف الكتابات، ويا أيها الجسّدُ المتوقعُ تحتّ حجابٍ أتنعة المقد فلسفة التتل هَلَ أَنْتُ قَافِلَةُ الرَّغْبَاتِ الَّي تَتَشَكُّلُ ... خطر التجول ، هل أنتِ نارُ البداياتِ حرب الابادة بين الأشقاء عصر التوجد والانتصارات كذب البيانات والخطب اللغوية

عليك إن تعن داشد. تولا سالة . تولا

صالة عنك أ

سأفرت.

مطار الرم

1/11/1/

سمسرة الفكرد يا أُمِياً الجَسَدُ المُتوقَعُ ناراً تَعْظَي حدودُ الكَابَةِ ؟ والرؤية إلضيَّقَة كُلِّ هَلِي السياسات تسقطُ، ما بين أضرحةِ الشهداءِ من أين يأتيكِ هذا التفاعل ؟ وأحتية الفقراء مِن أين يأتيكِ مِلقَ النبوءاتِ وم بين جوعي وشوقي إليك وُجِرُ ٱلْبِلَايَاتِ، - أَذْكُرُو كُنَّا نَسِيرُ الْ كَوْكِبِ تظل إلبيارق مرفوعة والعيون مسافرة في البلاد/ ميهم الصوب تُحتل هذا الطاف الذي تُعتَليه المآذن صارخة بالحتافات تهتى الميادين مغتوحة

الرواسيب تركيض في الضوء تبتاع بالقرح المستميت علاباتيا ترتقي سلم إلجوع أي البلاد قطعتا، وكانت نهايتنا أي مكان طلنا والحوائط مدهونة بالشعارات يكتملُ الواقع _ الحلم والققراء سفينة نوح على الأرض يتشلون من البحر لؤلؤة القرح العلب/ رَجِهُ الْمُقَيِّلَةِ يَتَخَدُّ أَلَانَ شكل الوضوح البدائي، - لا تعزعي أنت -وانتشري على الأقق دائشري على الأقق تعريف للعشق : فاضةً من كتاب التُمرُدِ يُختمرُ الأقتُّ،

يأتي إليك

رِكِيةِ تتلوب يُخْرَقُ أنظمةُ الْقَهْرِ والسُلطَةَ الْتَاتِلَةِ مرتجة تتلفف للشاطىء الخصب

مناخ آخر : هل صرخة إنت مكتوبة

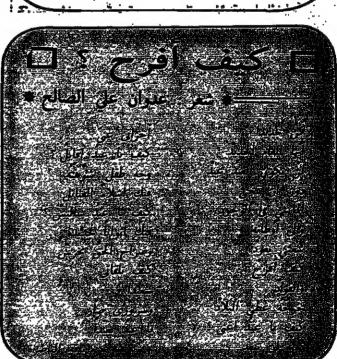
في نسيج النّواقلِ أم انتِ دَوَامَةً يَتجسُدُ

للعشق شُكِلانِ : شكلُ تنيعُ يُحددُهُ السادُّةُ الأغنياءُ. وشكل جديد يحدده الإخوة الفقراة طفل النشارات يولد متطيأ حالتان للعشق : للعشِقِ * شكلُ الْبَنادِي، صوتُ الرّصاص ِ اللّي يَتَصاعِدُ قَرْسَ الركض في الليل ا فلا تفتحي بابلي الربع إني رايتك قدراً بارقاً في الينابيع ، من سأحةِ الحرب،

جُنْتُ لا تَفَاوِضُ غَيْرَ النَّمَامُ جنت . للعشق قَلسفَةُ العائدينَ، الى الوَظَنِ الرّحبِ

فاتطُلتي، لَيْعلاً بالبرّي خارِطةً الوحدة

(طولكرم ـ الضفة الغربية المحتلة)



المناه قالوا في المثل

■ إبدأ بنفسك فانهما عن غيبها فاذا انتهت منه فأنت حكيم (يضرب في معرض الحَّث على البدء بأصلاح النفس وردعها عن سبل الضلال، قبل محاولة إصلاح الآخرين). ■ إذا المرء لا يرُعاكِ الا تكلفًا فدعهُ ولا تُكثرُ عليه التأسَّفًا فلا خيرَ في خل يخونُ خليلًهُ ويلقاهُ من بعد المودة بالجفا. (اللَّامَامُ ٱلشَّافَعي. وهما يضربان في معرض التحذير

من يدعون الصداقة، ثم يخونون ويجفونا.

مَن يَعْمُونَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالُ الذي هو مالِكُهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل إلا إغا مالي الذي أنا مُنفِقً

وليسَ لِيَ المَالَ الذي أنا تاركه (لأبي العتاهية. يضرب للأعراب عن أنه لا يجوز للمرء ان يجعل المال سيداً له، يصرف كل جهده لجمعه

■ أرى مستقبلَ الإيام أولَى عطمح من محاولَ أن يسودا وما جدوي افتخاركَ بالأوالي اذا لم تفتخر فخرا جديدا. ُ (البيتان مَن قصيدة للشاعر العراقي معروف الرصافي، وفيهما يحث ناشئة الجيل العربي على الطموح، والتطلع نحو المستقبل لبناء امجاد جديدة لأمتهم يفخرون بها، وعدم قصر افتخارهم على ما حققه اجدادهم من امجاد في أيام عزهم وسيطرتهم).

الله صديقي من يقاسِمني همومي ويرمي بالعداوة من رماني ويحفظني إذا يا عبت عُند ويدون الزمان ويحفظني اذآ يا غبت عُنهُ والله العتاهية. يضرب البيتان لَبيان الصفات الي ينتظر المرء توافرها في صديقه المخلص، وهي مقاسمة الهموم والمشاركة في معاداة من يعادي، وحفظ الغيبة، ومد يد الساعدة عند الحاجة).

عُبد الذي كان يطلق التكات على سجيته في اثناء رويد المكايات والذي اعتاد ان يعقُّب يعدند : هالعالم يا جاعة الحير حدوثة أولها كذب وأخرها كذبه _ قال، في هذه الليلة، بمرارة نضحت من تعابير وجهه للكروب: والعالم حنوثة غربية. يُسُ مستورة للهُ

> قال فريد يعد فترة صنت: الله يمسيكم بالحير يا جاعة المتين ردوا : والقائل. سلمي: بدنا نعرف ايش صار. عد: ما صار آلا كل خير ديب: أحلي أنا! اللسان سُاكت وكانا سمع. عبد: لا ينعز عليكم شهيد من زمان ما تعدنا ويا مرحبا.

لا يعز عليكم شيء يا أحل تلس في الدئية. يسيكم يلقو ولا يتركنا احد الا بالمثير. ومثلاً تعرفون أللي صار صار ولاي حاجة يعاد على مسامعكم أيها الاصدقاء الاحباء ؟! اللي قات مات. والتي عبد نظرة سريعة عليهم، فلاحظ عدم رضاهم الذي يان واضحاً على وجوههم، ازاح المتقل جائباً وهو يقول : لياني كانون القحل باردة. حكاية ثانية لا تنفع ؟ ولاحظ ثأتية عدم رضاهم

كالعادةو أعتبر عبد الامر مزحة لرتدى ثبابه الجديدة وفتل شارييه الكتين المعترين في وجهه كالنسر المعلّق ومسح شعره الاسود بالزيت وذهب ليرى ما الامر، كالعادة. وقف في الدور وهو يمازح هذا ويداعب ذلك من الواقفين معد والكل يتسامل في قرارة نفس عن السب الذي دفع بعد المدي لكنه كان يبد استفرام بنكاته المتنال ويؤكد لم انهم سيختارونه و بالكنه المتنالة ويؤكد لم انهم سيختارونه هو بالذات عنوة عن الكل، لانه على حد قوله اليق شاب قيهم، على انه اكبرهم سنا. سيختارونه هو بالثام تالين عاقوا ليتنقوا شخصاً ما ليلتقطوا له صورة دعائية مقابل ميلغ معين لم يحدد وقطائه اختاروا عبد من يين كل الاشخاص، رغم أنه لا يعرف من العبرية سوى كلمات قليلة لا تتعنى عدد أصابع اليد

يا لوز وعنبر السقع الطليل. يا أحل سنديانة يتفيًّا الواحد تحت غصونها. يا نور هذه الليلة وزيتها ويؤريمة الارض بعد اول شتوة. أيش قيمتي بلاكل هذه الاشياء، يعني أيش قيمتي بلاكب يا اهلا وسهلاء لا تزعلوا. الصهر فرج مستورة. لم تتنظروا كثيراً، غيرنا قد يتنظر الصر حتى يسمع الكُلُّمة الحَلُّوة، الأَذَانَ تَاصِّمَة والقُلُوبِ كَمَانَ، وقلويتا عند بعضها، أنَّا أعرف، ومن زمان بني أحكم الذهبة الخارة الاذان تاصنة والقارب كمان وقاربنا عند بعضها، أنا أعرف ومن زمان بدي أحكي .

يُسُ الليلة غير عن كل الليالي، ليلة باردة من برا ومن جوا، والقصد من هذا معروف، وأتم أدرى بالاحرال، أيش اللي وصلي هناك تعرفون التي لم أفكر بأن أدعس في تلك المنطقة، مالي ومال حيفا، خل حيفا لاهلها، أما قاعد في بيق مثل الزير لا ينقصني شيء من نصة ربي ورضاه، ليلة في بحر الاسبوع تلتقي، تتحدث، نسوقت تهرج، كلمة حلوة تفرفح القلي، تتحش ألروح مثل ريحة ألحي، وتتبسط، واللي مش ميسوط يقوم بلا مطرود يروح لبيته، يبته أوسع من يبوت الناس الفرحين، وتتبسط، واللي مش ميسوط يقوم بالا معلى والتنظر حي تخف التنطقة لترجع الى المشاص، المسلمة عن المنطقة الرجع الى المشاص، وأتم تشعفون وتكنون، لو ظل شفل في العمار الاستفلاء، بس الشفل قل والعمال يفتشون عن وأتم تشيئة وطد اصحوا يا شفلة بسراج وفتيلة، إصح يا سامي، هنا ليس متجر ابو نجيب، هات هذه الشفلة وخذ اصحوا يا جاعة، كانا شفيلة واللي بعده في اوله، وضربة اليوم اللي صابتي دوختي مثل ربحة المشاح، جاعة، كانا شغيلة والليل بعده في اوله، وضربة اليوم اللي صابتي دوختي مثل ربحة المشاح، جاعة كتا شهلة والليل بعد في اوله وضرية اليوم اللي صابتي دوختي مثل رعة المشاعر، جاعة كتا شهلة والليل بعد في اوله وضرية اليوم اللي صابتي دوختي مثل رعة المشاعر، الشهل يعاما في الشهل مشاكل ومصائب، والرجع على قد الجرح، ايود هذا صحيح، مرة، وهذه الحكاية جديدة مرة ترتب الى حيات على الدنيا، المسابق المسابق على المسابق على المسابق على المسابق على المسابق على المسابق المساب لا ؟؟ أجت وجابيا الله على البارد للستريح تُسة هواء يبلَّاش، قلت يومها بيني وبين نفسي، والنفس أهارة بالسوء تشوف الدنيا، والدنيا وأسعة وشلبية، وياما في الدنيا أشياء طرة ما شفتها، ركبت معه في والدودجه وتسهلنا في طريق السلامة. _ أصوات أحتجاج مقاطعة : احلي ليش صار اليوم ا

طقطقة فيصة مجروقة يتبادل الاصدقاء كلمات قليلة تدخل عبلة _ اسم على مسمى _ إلى الغرفة مرتفية فستاناً واسعاً ياهت اللون وحاملة صيئية نقل وابريق شاي. تبتسم وهي تخاطب زوجها

وخرجت وهي تؤهلٍ بهم وهم يشكرونها ويؤمنون على الكلمات التي قالتها : «الانتظار صعب يا ولم يعندح لسأن عبد يكلمة وظل الحضور يصونون حرمة الصنت ليسمعوا كلمات جيبهم عبد

ولما وصلنا حيثًا كانت الدنيا قريب للقرب، الشمس بدعًا تسقط في البحر، والناس في حركة، ولا احد قاضي لاحد أنا اعرف الحياة في مثل هذه المدن. حياة عجقة وضعة، وانت تضيع بينهم ولا أحد يسأل عنك أو يعري باتك موجود أصلاء أحكي عن تجربة بلا مؤاخذة، واللي ما جرب لا يعرف، وبلا طول سيرة وصلتاً، سمير قال انا بدي افرغ النقلية. قبت قلت له أنا نازل المشي، قال قاطعه فريد ضاحك: ويعدين يا أخي هي قصة أبريق الزيت 11 أجَّل هذه أخكاية ا

علا صوت الابن الصفير سِهيل باكياً : ونِي. نِهِ... وعيد سأل بيرود على غير عادته : دايش. أخكى في هذه الإليلة كه وسكت. أَرْدَفُ عبد بعد لحظات: واللا تحكى كلنا؟ وران صمت. علا صوت عيلة. مهللة للولد الباكي. ويصوتها الشجي، ودون أن تدري، يرَّدت صبعتهم وملأت

تلديحكك طير الحمام بضحك على أبني تينام يا عصفورة الجنة

واحكيلك يا ابني عاللي جرى: يا ياما حباب بنوا دارين وعلوها ويوم يًا تووا عائرحيل راحوا وخُلُوتي وأصبحت كتو جاد وأسرك على نيابي راحٍ شمالي وراحت خيلهن قبل يما عنبوني عناب الخيط والابره

ابتسم ديب قاتلًا: مثلها راح عبد اليوم الى حيفا وعذبنا وما بدو يحكي.

اخذ النعاس بمئلًى فوق جفوتهم المسبلة، وتدريجياً، حَق الحماس لسماع ما جرى لعبد اليوم، وراحوا يصوبون انظارهم إلى المتقل وهم يرتشفون الشابي ويتبادلون كلمات قليلة تدور عما قريب لَوْ يَعِيدُ حَوْلُ حَادِثُهُ البَومِ. وها هم يغالبون التعلس منظرين اللحلة التي تنفك بيا عقدة لسانه حتى يحكي.

قريد. سلمي. ديب وحتى عبد (يضحكون) خدامكم يا اصحاب التحويَّ. ما أحد نفص، كما نحن بِقيَّة، تَعْرَقُونَ قَصْةَ الآبِ الذي جُمَّ لولاده وأعطى لكُلُّ واحد منهم عوداً، فانكسر العود بين يدي كل واحد منهم وحين جمع العيدان لم يستطع احد منهم ان يكسرها. هكذا تعن، كل واحد منا عود، ما تقع العود لحاله. كل عابر سبيل يكسره. هذا اذا لم ينكسر دون أن يكسره أحد يا إحلى أصحاب. السيرة مش سيرة طويلة. لا هي قصة عنتر العبسي ولا ابو زيد الهلالي ولا سبع البرمية، هؤلاء غير موجودين. وقصتهم لا تتفع الا لطق الحنك. كنا زمان تسمعها يلهقة. أما اليوم الانن ملتها والقلب لا يستهريا، صارت مثل الرماد، بدها جرح تنفين وفيها تجلب الجر، بدل ما نسمع وتحكى حكايات زمان تمكن حكايات اليوم حكايات من طويلة بس نعرف اتها وقعت لنا وشاركنا فيها، كل واحد يحكى على كيف، واللي ما بدو يسمع يقوم يأخذ طراحة ويتمدد وينام غرفة المقد قدية المواقدة المرادة المراد

الاصنقاد: الجو بدأ يحسى ... والحكايات معجزات الله على الأرض.

جيئة البنت الحارة . البيضاء مثل الحام تزلت الخلامة تتسوق ، جيئة البنته الطيقة والبسيطة صنَّقت كلام ألحادمة الفشائدة التي ادخلتها إلى مفحمة سوداً، ولا مشاعر أبو رامي ، ودخلت الحلامة لل مشيدة فخرجت بيضة مثل الواحد الذي يدهنونه في السينها ويغيّروا لونه ، الابيض صار اسود والاسود ابيض ، ثمن الامانة ، ومين بير من الناس يُصدّق أنْ جبينة هي الَّفتاة السردا، والمادمة هي البيضاء ، وهات صندري عجب ، وفتش في كل طلة بنت على جبيئة ، وخذيا حكى ، والصدق ضائع مثل الولد اللي وضعود في صندوق ورمود في ثهر ، لا أثر ولا دليل ، وجيئة ترغى الماشية وتنفي والمستنفذ والماشية وتنفي الماسية وتنفي الماسية وتنفي أحداً يسمعها وينقل شكواها الى والنبيا ، حي الطيور كانت تنمع حزناً على جيئة ، والزهور تنشر شذاها قدامها ، ودموعها تنساب بغزارة ، فيتكشف أمرها ويفرقها الناس وتاتي المادعة جزاءها ، جيئة باتت ورجعت عند أهلها ، ظها لم يتعسها وأوصلها مطرح ما لازم تصلُّ . يُسُ هَنُّهُ جِيئَةً . مش أنّا . ولا أي واحد منا . جيئة صفقة بانت ، سوادها زّال لأنهأ بيضَّه ، وَلَوْا صِلْمُ لَا مِثْلًا صَارِ لِجِيئَةُ مَمُوعَنّا تَكَشَّفُنا وَاللَّا نَظْلُ عَلَى حَالثا مخفيين واللَّا أيه يَا جَاعِة ، الأَمَانَة صِمَّة في هذه الآيامُ وَأَلْفَسُ مُوجِود واللي مَفَّضَ يَفَيَّح احْسَنَ مَا يِصَيِيه مَثلها إصاب جيئة ، ويا أهلا بالصاحية !

عيلة تتير الاولاد بصوت عالى ليهدأوا . كامل البكر يساعدها على اسكاتهم . والاولاد لا يكتُّون بريعون سنوم . عبلة لا تجد حيلة إلا أن تهدهم بتاداة أبيهم لماقبتهم ، فيهدأون قليلًا ، ثم رويداً رويداً يضيرن مربدين : بيننا نشرف تقزيرنه .

قريد مجازماً عبد والآخرين : قرّينا نحو الحكاية والاّ هي قرّيت نحونا ؟ ويعلّق ديب محملةا بعيتيه المصرّين في القرشات : ضيّعنا عبد في حكايات عنلقة والحكاية طاعت قيتاً من زمان .

مثلِ النهر في أول الربيع نزلت أنا وكاملِ إلى حيفًا ، ويا عيني على حيفًا ، لا هي حيفًا اللي أعرفها من زمان ولا هي حيفا ألل ضعت فيها لما كنت مع سعد ، صنفوا أو لا تصلفوا غيري ما أحسست مثل ذلك الإحساس ، كان شيئا عملقاً يصعب وصفه أو تصوره ، وانت يا دبي ادرى جذا ، شيء تزوج بأسي ، لا أعرف لماذا ، قلت لتفسي تعال يا زلمة على نفسك ، قالي أين أنَّت ذاهب ، ومضيتُ البيري بالله الدراء ، قلت لتفسي تلبض قرشين ونشتري بعض الأشياء الاولاد ، الجر صاقي والمؤلفة المؤلفة ، عكن علشان كانت ساعات الصبع ، وأنا أسأل كامل أذا كانت طريقنا مضوطة والا لا ، كامل شاب فهد ، قال لي لا تهتم وامش معى ، مشيت معه من ناحية إلى ناحية مطمئناً هَا ليس سعير اللِّ تركن ، نزلت من والدوجيه ورحت حي اشتري علية سجاتر ، لم أجد في الدكان الاول ، مضيت للي حادث آخر، وما ان التعت الى الوراء حي عرفت انني تهت وابتعدت كثيراً ، القد لا أدري أين أقف ، لا تسأل يا سامي ، لم يكن معي حسى حق أرميها على الشارع لاعرف كيف أرجع ولا طبائير حق ولا فعمه ، أنا وشوارع حيفا لوجنا ، ودوشرة تائمة قاعدة ، بدي أسأل ، أسأل عن أيش ، عن سيارة حدوديه زرقاء فاتحة والا عن سمير أو أحكى عن تاريخ ، لم افعل شيئًا من هذا ، وقلت بيني ويين حالي نيال من ألو وقد عنزه في هالبلد ، عتمة اللَّمِلُّ بدأت تنزل ، ولمات الشوارع شعشعت ، وحركة الناس ازدادت ، وأنا ادخن السيجارة تلو السيجارة مهموماً يميسوطا في الوقت نفسه ، يلدحلوة ، وإنا من زمان ما زرتها ، كنت اعرف فيها بية وأماكن مثل الملوك وياقا والعراق وحي ألموارس وساحة ألحناطير ومحلة الكرمل والساعة تتقدم ، وإذا عارف ومش عارف ، بس شيء خطر لي ، العيلة ، أكبد قلت رايمين يقلقوا علىّ ، وسعير أكيد فتش عني شوي ، حيفا بلد كبيرة تبلع مثات مثلي ولا أحد يدري ، تأخرت وقاقت ، أدور من مكان الى مكان لعلق المع أحداً من اولاد بلدنا ، لكن ما صادفت ولا صادفني أحد ، قلت مسكره ، معلش ، كل عمرنا تقول يا ربي تسكرها بدل ما تفتعها ، تلك الليلة قلت يا ربي اقتحها معناً ، يمكن بعد هذه الدعوة فتحت في واحدة من مشاحر ابو رامي ، وانا لا اعرف العَبِرية ، سألت بعض الاشخاص عن المعطة ، كيتُ أقول اسم البلد ، لكنَّهم لم يُفهموا ، قلتُ لكنَّ الفرية ما يتنور طواحين ، بس أين استربع قليلًا حق أعرف ما يجب أن أعمل ، ويا طيور طايره ويا نسور سايره قولوا لعيلتي عبد ضايع في حيفا ، ولا أحد يسمع ، ولا أحد فاهم علي أو فاهم عليه ، وأنا أنتظر الفحطات المناسبة حي يحدث شيء لا أتوقعه ويحل هذه المشكلة ، وقفت في مكاني مدة طويلة يا فريد والدنيا تعتم ، وتعتم مثل صندوق متفل ، والقلق ينهش في داخل مثل الحلد الذي يقضم جذوع الاشجار وانا ساكت ساكن في علي وأمري أله ، درت في المكان قليلاً ورحت الى نفس التقطة التي كنت واقفاً فيها ، ويا للعظ السعيد ، في البداية إرتبكت ، كان يبدو انه رجل الطيف مِعشراتي . كان يتقدم الى الناحية التي الله فيها . ترددت تليلًا . الى ان تكلمت معد فلم يقهم شيئاً وسور من الأطرش في الزفة ، قلت أقول له اسم البلد قبل أن يتابع في دريه ، وقلت أسم البلد ، والله مثل الأطرش في الزفة ، قلت أقول له اسم البلد قبل أن يتابع في دريه ، وقلت أسم البلد ، وحين رأيت أنه لا يحير جوابا قلت له مشاحر ابو رامي ، لعل اسم أبو رامي يكون معروفاً هنا ، وحكيت أشياء كثيرة حتى ابتسم ، قلت مكن أنه فهم أنني مشعري وأنه سينال مني كيس قعم وحكيت أشياء كثيرة التي أخرس في العربية ، قابل معاهدة حيى مناطعة حيى مناطعة المناطقة المن وصلنا اليها وانا لا اكاد اصدّق ان هذا حدث حقاً ، لبن حلال ، عمر الواحد لا ينسى فاعل الحبر . وتمنيت ان أراد مرة ثانية حتى أرد له شهئاً مقابل جميله ، يا عبني ما احلى الحبر يا جماعة الحبر

قال عبد يتشاط: تفضلوا يا جاعة ؛ ومد صحون البذورات والمكسرات تحوهم . وأردف: ما احل الخير يا أهل الخير. قَرِيدُ: وما أحلَ سِماعٌ مَا جِرَى اليَّرِمِ يا أبو الحَمِ . ديب: كوانين جَلَاب الحَكايا . سامي : والسهرة حميت والقلوب دفيت

عبد". وهات با عبد ما عندك هات . لا تبخل علينا بليلة من لياتي العمر . الاصدقاء : حياك أنه وخلاك لاحبابك .

اليوم شفت جيئة في حيفا وشافتني ، تفدمت مني وصافحتني وضاعت يدي في يدها وكتفي في كتفها وشعري في شعرها ، جيئة البيضاء مثل شق اللفت والحلوة ، حاكيتها وحاكنني ، والخيرتها يكل شيء مثل أن ايا عيني على تلك اللمطة ما الحلاها ، هي لحظة بس تكل شيء مثل أن ايا عيني على تلك اللمطة ما الحلاها ، هي لحظة بس تتحدب عبر ، يا ليت تلتقوا مع جيئة ، اتركوها للتساهيل والظروف ، هذا كان الحل شيء اليوم ، واقد بن الساء على الحياة ، السعة الحلوة ، اللغاء اللهاء ، والكلمات التي ذايت من شفتها ، وهذا المناء على المناء الماء المناء المناء المناء المناء المناء المناء التي ذايت من شفتها ، وهذا المناء التي ذايت من شفتها ، نظرت النّ طويلاً ، وتفرّست في ملاكي ، قالت لي : «كبرت يا عبن وقلت لها : «أنت طريت يا جبيئة وضحكنا ، يا ربي على تلك الساعة الجلوة ، كنت لايساً ثبايي ألمينية ، البنطلون الكاكي الذي اشتريته مؤخراً والمقلم الاسود والقميص الكمل القامق ، شاباً كنت اليوم ، وكامل ابني الل جاتيي ، كا مثل شباب اتين في عز طامتها نسير في شوارع حيفا ، عبلة قالت في قبل إن أخرج من البيت أن لا اقول علم البيت أن لا اقول عالم ، ألتفت البيت أن لا اقول في المخارج أثنا أخوان عاتران ، طبعا لم المفال التر يقد ، سألت كامل اكثر من مرة إذا كان وراثي في المبيد في الجهة الصحيحة أم لا ، أكد في انه متأكد ، كنت انتظر تلك اللحظة بحملس ، أنتم عباتم يسعد في الجهة الصحيحة أم لا ، أكد في انه متأكد ، كنت انتظر تلك اللحظة بحملس ، أنتم عباتم رأسي يَّاقَكَارُ كثيرة ، سَتَظْهُر با عبد صورتك على غلاقات المجلات المصورة وعلى جاتبي وفي اللحطات وقد اصد مرة واحدة رشدي اباظه أو عمر الشريف ، المقيقة لم احام بدا ، قلت اربع لي قرشين ما دمت لا اشتغل في الكوانين ". رزقة جانت من عند الطبر ، لم يكن احد يعلم ما ، جيئاً قَالَتُ لَى : رُح ولا تخف ، يس در بالك على حالك ، وعملت حسب تصبحتها ، جيئة يا بنت الاصل ، يا ريحة الارض والشجر ، يا زائزةة يليل في حرش بعيد ، ومن منا يخالف قولاً لجيئة الق غابت عنا مدة طويلة ، ولا احد ، اعرف اتنا تحيها كثيراً كما نحب إرلادنا ، ولا اعز مِن الولد الا تقريباً ، وكامل يأخذ في الوآماكن لا اعرفها ، واحسست أن الأمكنة وصلت الي رغم اتني وصلت اليها ، وأم الإر السب ، وقليت من الناظر الجميلة ، واستبنت بي رغبة طارئة الأن اطلب من كامل ان تافُّ قَلْيلًا قبل ان تَلْعب الاستوديو ، لكنتي لجبت الرغَّية في دَّأَخَلِي خَجلًا من ابني ، وسرناً مساقة يسيرا على بعد ، به حصصت ، دو ودعل يرحن بالمهرية سامد حن شيء مه ، موضه بسند الله يسلم الله على مسلم عن من السير وجلسنا تنتظر ، حسبت انهم سيكونون في استقبالنا ، خاصة حليم الذي تعرف اللي في الله ، سألت كامل ان يسأل ما الأمر لمل شيئاً حدث ونحن وتنحن تنتظر ، وما هي الا دقائق حق جاء حليم هاشاً باشاً ومسلماً بحرارة ومعرفاً اياي الله شخصين آخرين ، ابتسمت هما من كل قلبي وقلت النفسي لن حليم لا يعرفني الا بالشخاص الد منسوطا : قام ، المداه مناه ، قلت الم مسوطا : قام ، وريتُ على كتفي وتفحُّصُنَّى زميلاه من بعيَّد ، قال في باشأرة من ينه أنهم يشتغلون سويةً ، فقلت أنه يرحابة صدر: مَا لَلَّاتِع ، ولاحقت في ألحال انهم يتعاملون بجنبة مبالغ بها مع الامور ، ثاديا على أتور سأجلس مع أبن وانتظر ، لكته طلب من كامل أن يقول لى أنه يجب أن أغير ملابسي وأرتدي ثياباً أخرى ، في الداية لم أقهم ، كامل قال أثهم يريدون أن أبدو في مظهر لاتن ، فهذه دعاية ، غضيت من كامل وأردت أن أعود ، قلت له هل ثيابي الجديدة لا تعجهم ، اوضح في أن الثياب شيء هم ، خرجت من الفرقة يا فريد والا أرتدي بدأة سواء مع كرافات وقديس أبيض وأزرار سي عهم ، حريف من معرف به عربه واله ارسي بعد عدوان عام والمعتى الميطل ويراور فهية واضغط بين شفق على سيجارة مااليور واخطر خطوات واسعة وكامل ينظر الي بدهشة الرؤيق متبختراً في بدلة جديدة ، عاد حاييم وسالتي عن شعوري ، قلت له : عزيزي ، قال : وعال ه وطلب من كامل أن يشرح في بالتفصيل كيف سنتم شفلة التصوير ، الخير في كامل اتهم سيحوروش مع شخص مهودي الخروس يصافحني ويتسم في واتنا أبادله الأمر وتحتنا تنساقط لوراق الشواقل مثل زخ المطر ، ليكنوا فيها بعد تحت الصورة : ابراهام وعبد ، لا تميز ، شروة المسالة المسالة المسالة على المسالة طَائلة للاتنين ، أمَنرا عندنا ، قلت أنه لا مانع عندي ، دخلت الغرفة وانتظرت ، وبدا أن ذكرى جيئة الله وكان والمت جيئة التي كنت التقيتها صباحاً قد طارت من رأسي ونسيت كلماتها ، ورحت افكر في أشياء بعيدة عن وصية جيئة ، طلب الي حليم أن استعد ، فالكاميرات جاهزة مصرية الى الناحية التي يجب إن نَقَفَ فيها ، ومنذِ اللحظة آلاولى شعرت إن زميل حابيم الطويل يرمقني بنظرات غرية ، قلت انها ليست الا فضولا زائداً وتجاهلتها ، وما أن أبدى حليم أشارة الستعد حي قال ذلك الرجل كلمة وعرائي، بصورة استهزائية ، بيساطة تجاهلتها في للرة الاولى والثانية ونظرت تاجية حايم الذي مراحي، بسورد مسيودي و يستحب من المراح المراح و المراح المراح المراح المراح المراح المطويل الطويل المطويل المستحد حق بدأ الرجل الطويل يودد الكلمة على نحو متكور تسمع ، وراح يقول وهو يتسم بسماجة : تعالى اعراقي ، يعد با عراقي عن الكاميرا ، غضبت ، قلت له أن أسمى ليس وعراقيه مع أن هذا يشرقني ، تقضمته قليلا وتذكرت العيلة ، قيا كان منه الا أن استفحل ضحكة وقال يعربية تقيلة : شر مقدر حالك ، اسمك الرقع هذأ وبجب ان يستحي ، وألله صدَّق يا سامي انه طُّلع ولا تقطة دِم توجد تي رجه يضحك ويتلوى مثل بنات الهوى ، يسرعة خرجت قبل أن أرتكب أمراً يؤذيني ، لحقني حابيم ، شاحت البدلة وابست ملابسي وطلبت من كامل أن تعود وإنا أقتم بكلمات لا أذكر منها شيئاً وكلمات المبينة الغالبة جيئة علن في رأسي ، وفي الطريق أخذت أفكر فيها حَدّت في الداخل ، عندتة تذكرت جرار الزبت المليانة وقلت رحياة الزبت والقمع والطمين ما رابع التقي مع العراطة المالع في نفس الفرقة حيى لو دفعوا لي الملايين ، وحيى لو ترجلني حاييم ، وعدت وإنا أنذكر ملامع ذلك الوجه السمع الذي لن انساد وإنا أسأل نفسي : حَيِّنَة حَبِيقٍ ، أَيْنَ انت ؟ فريد ، ديب ، سامي أبن قمتم ؟! السهرة ما زالت في أولها ، وحياة الخيز لست متخابقاً . تضايقتُ في الصَّباح بما فيُّه الكَّفاية . الجلسوا يًّا اصحَّابي ، يًّا زيَّتي وثورّي ، لا يُعن على العود الا

قال ديب وفريد: لا ينشيع منك ، سهرة طوة ، لولا حادث اليوم . بالاقراح أنشاقً . عبد : الدنيا بكير يا جاعة . اقعدوا ؛ فريد : محلك عامر . بدنا نروّح لبيوتنا حتى لا نسمع حكاية أخرى تطيّر عقولنا من رؤوستا .

عاد أصنقاء عبد لل بيوتهم وحكوا لعائلاتهم حكاية حادث اليوم من النهاية للى البداية . ومتذ ذلك اليوم صار الناس في البلد يحكون الحكاية من آخرها للى أوفا مستهاين رويها بكلستين : مستورة والحد فيه . (١٥ كانون الاول ١٨٨٦)

الحزب الشيوعي الاسرائيلي واتحاد الشبيبة الشيوعية * نشاطات * أجتماعات * محاضرات * بلوات *

 ■ الشهد (المزب والشبية) - اليوم الجمعة ١٩٨٧/١/٢ التعافية المسّاد في بنت محمود مرعى . المعاهرة التائية همين المؤرد التعليمة تحرل والحرب تنظيمه واهدائه في للحاض سهيل دياسه

العدد ۸۰ من «الكاتب»

 صدر العدد الثماتون من مجلة والكاتب المقدسية واحتوى العدد على المُواد التالية: في ذكري قرار التقسيم يقلم سليم محمد، بعض قضايا الحركة الطلابية بقلم نظام عطايا. دور عدالله ياذيب النضالي في سبيل خُلَقَ الْحُرْبِ الطّلِيعِي بِقَلْمٍ دَّ. مُحْمِدُ عَلَيّ الشّهاري، الشركات متعددة الجنسية بقلم يوري ستيبانوف. الاتجاهات العامة في تطور الاقتصاد الاسرائيلي د. سمير عبدالله ود. سمير البرغوثي، الربه بنيالوالتون العريب فتنسهد الادب الرخيص وازمة الثقاقة البرجوازية بقلم دي. شابلوفسكايا.

الحكواتي شطح كثيرا في تغريب العبيد بقلم أسعد الأسعد وقصائد لصبحي الزبيدي وروبرت روجديقسكي وراجع السلقيق وعلي الجريري.

«إسرائيل وسلاح امريكا اللاتينية» دراسة بقلم محمد سليمان

تسع عشرة أضاءة في سياء الارض

المحلة يقلم ابراهيم جوهر، أراء

وتصورات حول مسرحية دمعك

ولعة، يقلم وسيم الكردي. مسرح

دراسة للاستاذ محمد سليمان بعنوان صدرت عن «الأعلام الموحد القلسطيق، منظّمة التحريّر القلسطينية، منشورات مؤسسة واسرائيل وسلاح امريكا اللاتينية وهي الدراسة السادسة التي تصدر في سلسلة واوراق فلسطين الثورةه بيسان للصحافة والنشر، نيقوسيا،

«ظاهر العمر قائد فلسطيني استقلالي»

الحنفي السامري وتحقيق وشرح موسى أبو ديد وكانت قد صدرت من 🗣 وصدرت عن الدار تقسها أيضأ ضمن سلسلة داوراق فلسطين قبل عن مركز التوثيق والابحاث في الثورة مخطوطة وظاهر ألعمر قائد فلسطيني استقلاليه تأليف ابراهيم جامعة النجاح الوطنية، نابلس.

ועד ראשי האוניברסיטאות

ل.ر.ا _ لجنة رؤساء الجامعات الجامعات في اسرائيل تعلن عن افتتاح التسجيل للسنة الدراسية ٨٨/٨٧ لجميع الدرجات والبرامج سبيداً التسجيل يوم الأحد ٨٧/١/٤ وينتهي يوم الجمعة ٨٧/٢/٢٧

بكن اقتناء غاذبج التسجيل التي تشمل كراسة أرشاد ومعلومات اخرى في جميع حوانيت الكتب الجامعية او بالكتابة ألى سكرتاريات

التسجيل في الجامعات المختلفة. تُقترَّحُ الجَامِعات على المرشحين الاسراع في التسجيل، من اجل ضمان معالجة سريعة وناجعة الطلباتهم.

امتحان دخول سيكومترى مشترك للجامعات

ينظم المركز القطري للامتحانات وألتقدير امتحانات دخول سيكومترية قطرية مشتركة لجميع الجامعات. ان التسجيل لامتحان السيكومتري منفصل عن التسجيل للجامعة ولا يرتبط به، ونتائج الامتحان تبقَّى سارية المقعول لمدة ٤ سنوات دراسية قادمة. الامتحان القريب سيجري في ١٢ شباط ١٩٨٧ باللغة العبرية وفي ٢٠ آذار ١٩٨٧ سيجرى الامتحان باللغات : الغربية

الاتجليزية الفرنسية الاسانية والروسية عكن الحصول على غاذج التسجيل المشتملة على كراسات شرح وأمثلة عن اسئلة الامتحان في جميع حوانيت الكتب الجامعية وفي شبكة مكتبات وستيماتسكي، أو بالكتابة خطياً مرفقة ب ٢ شبكل الى : المركز القطري للامتحانات والتقدير. ص. ب ٢٦٠١٥ ــ القدس ٩١٢٦٠

המרכז הארצי לבחינות ולהערכה, ת.ד. 26015 ירושלים 91260

نماذج التسجيل لامتحان موعد شباط يجب ان تصل الى المركز القطري للامتحاناتِ والتقدير حتى ٨٧/١/١٤ ولامتحان موعد آذار (باللغات الأخرى) حتى ١٩٨٧/٢/٢٧.

امتحانات خارج البلاد

للمرشحين الذين لن يتواجدوا في الأشهر القريبة في البلاد. سينظم امتحان دخول سيكومتري بين الاشهر آذار ـ حزيران ١٩٨٧ في اوروبا، شمال أميركا، مركز وجنوب اميركا وجنوب افريقيا. لمزيد من المعلومات وللتسجيل: المركز القطري للامتحانات والتقدير امتحانات خارج البلاد. ص . ب ٢٦٠١٥ القدس ١١٢٦٠. تلفون (٠٢/٦٦٣١٦١) أو في المثليات الدبلوماسية الاسرائيلية خارج البلاد.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة - منطقة حيفا

تدعوكم للتظاهرة طد الخطة الاقتصادية الحكومية ألمعادية للعاملين والخطة التي سُتُفقر العاملين وتغني الاغنيام فلتتصدي لها بوحدة النضال.

وذلك يوم الاثنين الموافق ٥٧/١/٥ الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر في «تشيكبوست» (مفرق طرق الناصرة ـ

كتلة الجبهة في مجلس عمال حيفا دفاعاً عن الأرض والمأوى
 استنكاراً لهدم البيوت في عرب الخوالد

تهانينا الحارة تهانينا الحارة الى الرفيق عمر حدي وعروسه فاتنة بالخطوبة ودعقبال الفرحة ردعقبال الفرحة ألتامته

الى الرفيق عبر حدي وخطيبته فأتنة بمناسبة الخطوبة ألف مبروك أتحاد الشيية الشيرعية _ قطاع اعضاء الشبية الشيرعية _ فرع باقة

وا القلس را دمعاً .. وا الصفة.

وا الزهرة .

وا الطفلة..

را العاشق ..

حبةُ التونِّ "

تِ تَظِلُ الْعَالِيْنِ

سيّ لو تَجوعُ ا بجلي الفُروعُ :

■ غالية الاقلام الاسرائيلية الق

أخرجت في السنوات الاخرة تعالج موضوع أخرب والملاقات العربية

اليهودية والمراع السياسي في الشرق الاوسط والاحلال، وهذه الاقلام هي :

والخماسين، ووطيق من ذهب، وومن

وراء القضبانية ودجسر ضيق جدأة ودندياه ودابتسامة الجدي، واخيرا واقاتي

بوبولوه. وفي جميع هذه الاقلام يشارك

مثلون عرب ، محمد بكري، مكرم خوري،

مرسكو _ وناس: _ اعتبر جائزة وابن سيناه التي سلست لي تقديراً للدور الذي
تضطاع به بلادي الجاهبرية اللبيبة في قضية الدفاع عن السلام والعدالة على الارض.
اهان ذلك هذه الرهاب الزينتائي، ناب رئيس منظمة تضامن شعوب آسيا وافريقيا، هذا.

منح عبد الوهاب الزينتاني جائزة ابن سينا

يرم اجمعه الماضي.
وقال في تصريع لمراسل هاس، أنه الشرف كبر أن يستحق المره مثل هذه المكافأة
المراسلة والى سعيد لان بحطى عمل في مجال الادب ومشاركتي في النصال من أجل
السلام والمدافة بين الشعرب بمثل هذا التقييم العالي. أن فلسفة المذكر الرموق طبئ
سينة دعت إلى النصال في سييل السلام والصدافة بين الشعرب. وأن أفكار الرجل
العظيم الاتراق حيد في ابامنا. أيضا، فعثلا أن النصال من أجل السلام يعتبر حجر الزاوية

ي مسلم عبد الرهاب الزيناني الى ان رد فعل واشنطن على سياسة الاتحاد السوئييق الرشيدة الراقعية يتع الدهشة لذي المرم وتتع الاستغراب أيضاً، وقاحة الادارة الامريكية التي بانتهاجها سياسة هالعالمة المعينة والارهاب على مستوى الدولة الاميخيد الله بالتهاجها سياسة فالعالمية المباعدة والربط على مساول المراحد الله والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة الم بسب من سيبيه في حيد حيد مجعه السمة والرحمان العول على الموم الد ان المساولية عن اشتداد حدة التوتر الدولي نقع في المقام الاول على الادارة الامريكية. والدول النامية يكتها بل وينبغي عليها أن تلعب دوراً هاما في قضية التصدي خطر الحرب التروية والحياولة دون عسكرة الفضاء

يوسفُ أبو وردة، سليم ضو، سلوى تقارة، سهيل حداد، جولياتو خيس وغيرهم.

الاسرائيلية جديرة بالاهتمام والمتأبعة لكن - ولسلامة المواطنين المقروض يعشوا بواحدة زى دى علشان

(عن ممياح لليء ١١/١١/١٢/١١)

الخان بمراقبة على صرعون الى القصر ويبلغون:

كدح على نهاراً وليلًا. تارة يحفّر القنوات لكى

وَمَنْ جَدِيدُ هُرَعُ الحَرَاسُ الى الحَانُ وقالُوا : هيا

قبيل الخريف نضجت على الشجيرات لوزات

غير كبيرة. تفتحت وإذا الحقل كله ببيض بكتل

ناعمة، عاطرة. ذات مرة في الليل، حل الصقيع،

واذا لوزات جديدة تتفتح على الشجيرات في

فطَّفْ على الغلة. في البيت قصلت أمِه الالياف

وحك على بين حجرين مسطحين الحبوب

اخذ بضع شجيرات وابريقاً فيه زيت وقطعة

قال على: «هذه الشجيرة الجميلة لا تخشى

الصقيع ولا القيظ. ثمارها اخف من الزغب، ولكن

ما أن ترميها في الماء حتى تغرق. القماش منها يدفيء،

واضطر حيدر خان الى اطلاق سراح على بأمان.

اما الاسطى علي، فقد عاد الى البيت ووزّع على

الفلاحين الحبوبُ التي بقيت عنده. ومذ ذاك شرع

الناس يزرعون القطن في هذه الاتحاء.

القماش التي حاكتها امه وراح الى القصر حيث

المجموعة وعصر منها زيتاً اصغر عاطراً.

العاطرة عن إلبذور، وفتلتٍ منها خيطاً رقيقاً ثم

للبستاني الاحمق! في البدء غرس، والآن يقلع من

الجذوراً». امعن حيدر خان الفكر..

لا يجرفُ مَطَّر الربيع المدرار المزروعات، وطوراً

والبستاني رمي وصي صغيرة في الحقل اله

ينتزع الاعشاب الضارة.

حاكت قماشاً ابيض ناعياً.

كان ينتظره حيدر خان.

والزيت يطعم كل امريء اله.



التعامل بالدولار

كن الاطفال

(عن عروز اليرسقية ١١٨٦/١١/٣)

الساحر على



[الثروة الرئيسية في ارض أسيا الوسطى هي القطن. وهنا يُنارسون زراعته من عابر الازمان. ولكن كيف بدأ هذأ ؟ عن هذا تحدث الكاتب الاوزيكي رحيم فرهدي!.

كان ما كان، في سالف الدهر والاوان. كان يعيش بستاني، يسمّونه الاسطى علي، لأنّه كانّ يعرف جيداً جداً عمله، وكان يعتني بالنباتات فائق

كان كثيرون يعتبرون علي ساحراً. كان حسب الناس ان يدخلوا بستانه حتى يشفى المرضى، ويكف الاطفال عن البكاء، وتذوب كآبة الشيوخ مثل الثلج في نور الشمس. كان حيدر خان الشرير والحسود يكره البستاني لأن الجميع بحبونه. فكر في تعذيب على فأمر بجلبه

قال الخان للبستاني : «عليك أن تستنبت نبتة تدهش الجميع بجمالها ولا تخشى القيظ ولا البرد. ولتكن ثمارها اخف من الزغب واثقل من الماء. ولتطعم وتلبس الناس!».

وفرك الخان يديه بسرور، ذلك انه لا وجود ولا يمكن أن توجد نبتة كهذه. البستاني لن ينفذ الامر، وَفِي الخَرِيفُ سيكون من الممكن التنكيل به. اما على الكتئب، فعاد الى بيته.

سَأَلته أُمُه العجوز : «مَا بك، يا بني ؟». فروى أَمَا على عن حيلة الخان. قالتِ الام : «لا تحزن. والدك ترك، عند موته، كيساً من البدور، وامر باعطائك اياها في حال الضرورة القصوي. كانت في الكيس حبوب رمادية. قالت الام: واغرسها في الارض. اعتن بها، ولا تضن بالقوى. ابق في الحقل نهارا وليلا. أما انا، فاني سأحرس

اكتشفت مؤخراً بعثة انكليزية

تقوم بتنقيبات، اثرية في مصر ويرئسها

الدكتور جوفري مارتن. قبرا فرعونيا

جديداً في منطقة سقارة. صاحب القبر هو

المدون وماياء الذي كان من نبلاء السلالة

الثامنة عشرة وعمل وزيرأ للمالية تحت

حكم الفرعون توت عَنْمَ امون. هذا الاكتشاف الجديد بعتبر حدثاً بالغ الاهية

لاكثر من سبب فالقبر سيقدم لمؤرخي

الحضارة الفرعونية معلومات هامة عن

موقع سقارة. ويضم مجموعة من التحف

الفنية الرائعة المتمثلة خاصة بالجداريات

المرسومة والملونة. وهي تروي قصة رحلة

زرع علي البذور. واذا الحراس الذين كلفهم (مجلة والاتحاد السوفييتي، العدد ١١٨٦/١٢)

المدون الوزير مايا. بعد موته. ولقاته

ایزیس واوزیریس. الفنانون المجهولون الذين قاموا برسم تلك الجداريات التزموا المبادىء الفنية الاساسية التي اسس لها الفن الفرعوني منذ بداياته من حيث التركيز على التسطيع وتكسير الابعاد تعبيراً عن ليزر قريد من حيث الدقمة بأسم وسكالبيل، وبدأ الانتاج المتسلسل لمذا الخلود الذي طبع الحضارة الجهاز الليزري المؤقت ألذي ركبه علياء الفرعونية بقوة. وبدأ الوزير مايا في الرسوم متألقاً بشيابه التقليدية والحلي التي تزيَّن رَقبته ويديه. هنالك ايضاً مشاهدًّ

تقديم الاضاحى والموسيقيين اللذين

يعزفون للميت وهم محاطون بازهار

فرعوني جديد يبصر النور

وله وظائف عديدة منها التشخيص من بعد واجراء العمليات القيزيائية ـ الكيميائية والجراحة

جهاز ليزر جديد

🗨 تارتو _ دناس، _ استحدث جهاز

حيفاً وكان حديث عن السبنها الاسرائيلية وهذا بحد ذاته ظاهرة جديدة في السيتم وعن فيلمه ومحاولة للاجابة على السؤال الذي طرحناه. وما يقوله هنا، ليس مونولوج بل مجموعة اجابات على مجموعة

منى الحرب الاخيرة كنت أصور لقيلم عاموسَ غيتاني. ولكنّني توقفت بعدّ يومينُ فقط فقد هزئي ما شاهدته في هذه الحرب من اعمال قام بها الجيش الأسرائيلي. بين الجنود كان لي اصدقاء واقارب ومعارف شَارِكُوا في قَلْم الاعمال. لَمْ استطع ان اواصل التصوير فتركت وعنت افكر بالحرب، وفي ذهني استعيد شخصية شَايلُوكُ اللَّهُودي من مسرحية تأجر البنقية الذي يتسامل: السنا بشراً: ألا نتألم. ألا ينزف دمنا. هكذا يتسامل البهردي في المسرحية دفاعاً عن نفسه وحقه في الحياة. والعربي، الذي يملك بيتاً ويحب، ويتألم ومارس حياته، ألا يسأل هذا

تعرض بشكل واقعي وتقدمي، كما أثارته هذه الاقلام بين اوساط رسمية وشعبية

راني بوكائي، مخرج فيلم أقانق بويولو. هو احد هؤلاء المخرجين التقينا في

وهكذا اردت ان اعبر عماً مجبول في خاطري. قاتا انظر الى الاتسان كاتسان.

ومن خلال فيلمي حاولت ان اصور انسحاق الاتسان في حالة الحرب، كل لا مجال هنا للحديث عنها. والسؤال الذي يلقت النظر في جديد السينها الاسرائيلية، هر: ما الذي يدفع عزجاً أثن يتناول هذه المُواضيع بالرغم من أنها تثير الكثير من الجدل وأحيانا المعارضة الشديدة حين

«اڤانتي بوبولو»

من خلال مراقيتي لردود فعل الشاهدين لاحظت أن الشاهد الاسرائيلي يصاب بصدمة لانه منذ البناية ينتظر البطل الاسرائيلي المنتصر في الحرب، والكن يكتشف في تهاية القيلم أن مثل هذا البطل لا يأتي، أن البطل هو العرب، بعني الذين يقودونه اليها.

هذه هي القضية الاساسية التي اردت إن إعالِها. بهذا القيلم واستعت عن رر الحجه الميام واستعماع الدخول في التقاصيل أو معالجة تعنية عينية ولما قضية الساتية عامة : العدو هو إنسان في نهاية الأمر، وعندما يدوك الجميع هذه الحقيقة فان نظرتهم إلى الواقع سوف تتغير. ألى أي منى نجعت. لآ أعرف. ولكن ردود الفعل بشكل عام ايجابية جداً. وليس فقط بين ألعرب واليهود، بل بين اوروبيين شاهنوا القيلم عندما عرض في مهرجان لوكارنو (قارُ بالرتبة الاولى). لقد ضحكوا عندما شاهدوا اللقطات المثيرة للضحك. وتأثروا من اللقطات المؤثرة، مع أن يعضهم لا

يعرف ابن تقع أسرائيل، ولكنهم ادركوا الرسالة الانسانية للقيام. ان ما يحدث في دولتنا يؤلمني كثيراً. ويؤلمني اكثر هذا الواقع الذي تعيشه: الامريكية المتشرقه

العيش سوية يسلام، هذا الأمر يثيرني ويتلقق. وحاولت في القيلم الا اضع المسألة بشكل معادلة: اليهودي مقابل

من الصور وسجلت الكثير من خطاباته وأقواله العنصرية البشعة. ولكن عندما أنيت الفيلم اعتقدت أن بشاعته

اخْيراً، انني معني جداً بان يشاهد الفيلم الحيور اليهودي، وكذلك أنا معني الأ يشاهده الجمهور العربي، للؤسف ان ألعرب لا يقيلون على مشاهنته بالرغم من انه يعرض منذ ثلاثة اسابيع. صعني كثيراً ما يحدثه القيام من وقع على اليهود والعرب واهتم بكل ما يقال وينشر عن الفيام أما عن والاوسكارة، قان الأمل ضعيف لأن الامريكيين يحبون افلام ورامبوه هكذا يفهمون الحرب وافاتتي

فهنا يعيش شعبان ولكنهما لا يستطيعان المسالة بشكل معادلة باليهودي سابئ العربي. الاسرائيلي مقابل المصري. بل الاثنان مقابل الواقع، حالة الاثنين في المرب، انا لا اؤمن بالمعادلات في القن، وهذا فاتني لا افكر باخراج افلام وثائقية لائك في القيلم الوثائقي تأتي مع فكرة مسبقة وقعاول ان تبني كل شيء على هذه المسادة المسادة القكرة المعددة

في اثناء دراستي حاولت ان اخرج فيلهاً وثانقياً عن الراب كهانا. لقد اردت ان اظهر بشاعته وفعلاً التقطت له الكثير وعنصريته يستطيع هو أن يستفيد منها أذا عرض الفيلم إنه يريد أن يظهر بهذا المطهر. وهذا يخدمد واذلك تخليت عن

بويولو. 'نقيض هرامبو، والاقلام

• في كل مكان يعرض فيه فيلم التقرير تجد في التطارة نجاحا غير عالمي. ولكن في مصر كان النجاح مختلفا لمستبط الجماهير انتهاء عرض القيلم لتعلن رأيها. لكنها اعطت صوتها للقيلم قبل ان يبدأ العرض، حتى الجمهور الذي لم يشاهد الفيلم إنحار الى جانبه، الى جانب مخرجه كان الْقيلم الأول لنريد عام _ الحدود صرخة سياسية تطالب بتحطيم القيود التي تفصل بين الدول العربية، ولي فيلمه الثاني والتقرير، يدخل دريد بعمق اكثر

التي تعيشها الدول العربية والتي تؤدي في التفكك النهاية الى هذه الحالة من التفكك السياسي الذي تعيشه الدول العربية. ان المستشار عزمي بك - دريد خام -المسؤول عن مصلحة التغتيش العليا، يرفض أن يتنازل، وهو يؤمن بأن من يتنازل مرة لا يستطيع أن يقعل شيئاً الا تقديم مزيد من التنازلات. ولهذا عندما يجيء اليه وفد من الفناتين الذين قاموا باحياء مهرجان _ الحتفية _ يرقض أن يعطي لهم أجراً. وبأسلوبه، الميز يسخر دريدٌ لحامُ مع كاتب السيناريو والحوار.. محمد الماغوط، ثما يجري وراء الكواليس،

ويعود الى متزله وهو يتوقع أن الجميع

 يعزف دريد لحام بمهارة على وتر حساس ولهذا تجد أفلامه مساحة من الشوق والانتظار والحب في قلب كُلّ

حيث يتدخل الجميع، حي الوزير من اجل إتناع ددريد لحام بالتنازل لكنه يرفض بل ويقدم استقالته احتجاجاً على ما

الى ألشكلات الاقتصادية والاجتماعية

سوف يلحون عليه يطلب العنول عن الاستقالة، وأن أجهزة الاعلام سوف تخصص برانجها للحديث عن هذه الاستقالة، ولكن الحياة لا تتوقف، ولا أحد يعيره اهتماماً. ويخرج، دريد لحام، من .

بيته الى الحياة. ولأن المستشار القانوني رَمْ إلى القانون الغاتب في مجتمعنا، قانة يتجاوز قضية الحقية الى السلبيات في

كلُّ مَرَافَقَ الْحَيَاةَ بِنَايَةَ مِنْ مُخَالَقَاتُ المُرورُ ويذهب دريد لحام بتقريره الى ساحة كرة القدم والجمهور يصفق للاعبين، وهو يتصور إن الجيهور يصفق له، والحكم يستور بل كارت الاحر وهو يخرج اليه التقرير، وتضيع الاوراق ويوت صاحب سالتقرير وتضيع الاوراق ويوت صاحب سالتقرير سوقوكذ النهاية المتجمع احلامتا

بعد انتهاء عرض القيلم قال احد المواطنين لفريد شوقي : متى تقدمون لنا افلاماً كهذه يا استاذ. فلقد كان الفيلم وكان صدمة أيضا لكيل القنائين فالامكاتات متواضعة جدأه رغم ذلك استطاع دريد لحام ان يطرح فكرأ من خلال أطار ممتع، وأن يصل بيساطة شديدة

وفي المشاهد القليلة التي قامت .. هذه الشخصيات .. بالفعل، حثث أخطاء في التناول واذكر مثلًا لنَّلك في مشهد مقتلًّا الطفل الصغير بواسطة العربة، قان كريستيني هي التي تشاهد الجرية، وهي التي تشاهد الجرية، وهي التي تحمل الطفل: ولكن يتبغي أن تتقدم به ألى المحكمة كشاهدة الاتبات على الجريمة، ولكن عدوى السينها المصرية انتقلت الى السيئها السورية، حيث كان يثيغي أن يزداد عدد مشاهد رغدة، فقامت -هي بحضور الحاكمة وتوجه الاتهام.

(عن مروز اليوسف، ١٢/٢٢)



الى رجل الشارع. ورغم ذلك فان هذا بجملنا تتوقف كثيراً أمام يعض الأخطاء في هذا العنل الغني الذي يعتمد في بنائه الغني على الموأقف المتلاحقةِ، ولكن لم يتوقف كاتب السيناريو دراميا الا امام شخصية دريد لحام وبدت الشخصيات الأخرى. منى واصف، رغدة، كريستين، شخصيات تابعة، تحركاتها ردود افعال لمواقف دريد الحامد او هي مثل والاكسسواري مكملة لما

كان كاتب السيناريو والحوار ومحمد



كان الحوار دائها هو البطل ولم تشارك الصورة الأكعامل مساعد فقط، واستطّاع دريد لحام ان يعير مشكلة. اللهجة، فلقد كان التواصل قائباً والسرهو

هذا الحب بين دريد لحام والجمهور، ولكن دريد لحَامُ المُعْرَجِ لِمْ يَقَدُمُ لَمُنَا لَفَةُ سينمائية. وهو يؤكد أنه لا يجيد اللفة السينمائية. لأنجا ليست قواعد صاء يتم تطبيقها وهذا صحيح. فهو يخرج باحساسه، وأنه لا يلجأ للرمز والغموض في اخراجه ولهذا يبتعد عن التكوينات الغربية وهذا أيضاً صحيح، ولكن من قال إِنْ ٱللَّغَةُ السينمائية تتعارض مع البساطة او هي بالضرورة تتنبئ ـ تكويّناً ـ غريباً وزاوية غير تقليدية، وهي لا شك ليست دساتير لا ينبغي الخروج عليها، ولكن ينبغي اولا الاللم بها ثم الالتزام بها أو تحطيمها بعد ذلك لا يهم، وفقاً فلقد كان دور المخرج ودريد لحام، توصيل الحوار فقط، وتحول القيلم المرثى المسموع الى مسموع فقط، الا في لقطات قليلة جداً، ولو أضاف دريد لحام كمخرج الى _ الكادر _ السينمائي لتجاوز الكثيرين بفيلمه الثاني والتقريري خاصة أن يصمانه كمخرج كأنت اكثر وضوحاً في فيلمه

lleh eltiers.

عتر في مترفا على ٢ مفاتيع لثلاثة خزنات

مالية لكن الشرطة لم تعتر الاعلى خانة

وأحدة فقط موجودة في يتك باركليس ــ

ديسكونت في هرمات عَان، ويعد قتم الجزنة، باذن من المحكمة، عِثرت الشرطة

على (٢٦٧١١) دولاراً نقداً. وهكذا فان

الشرطة تعتقد أن مبالغ مشاية موجودة

👥 «وارث» اغتصاب

جديد في تل ابيب

● تل أبيب _ يتضح من التقرير الذي

تعدد الشرطة لنشره في الايام القريبة يتلخص فيه أعمالها عن السنة الماضية ...

أُنَّه قَتَّ في منطقة تل آبيب. خلال العام

١١٨١، وأنق احصائيات الشرطة، (٤٦)

عملية وتحاولة اغتصاب. وهذا الرقم يضم عمليات الاعتداء الجنسي التي علمت جا الشرطة، بما في ذلك العمليات التي قام جا

ويتون من الاحصاء (التقرير) أن

غالبية حوادث الاغتصاب نفذت خارج

نطاق العائلة، ويضمنها (١٤) حادثة نقذت

في منطقة تل ابيب، خلال السنوات

النالات الاخيرة، ولم يعثر فيها على

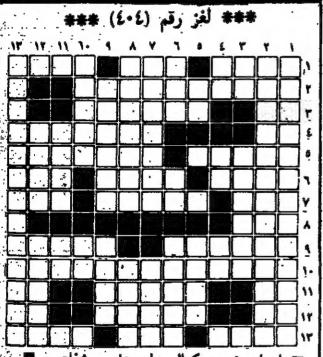
الفاعلين وعليه فأن الشرطة تفحص

إمكانية وجود مفتصب جليك يصل في المنطقة. في أعقاب اكتشاف سلفه وسلف سلفه في المنطقة.

متروجون على مرأى من زوجاتهم

في الخزنتين والمخفيتين،

كلمات متقامله



"الاتحاد" قبل ربع قرن

ماذا تغني نساء يافة الناصرة ؟

ياقة الناصرة _ لمراسل الاتحاد _ قام بوليس الناصرة بتبليغ عدد من الساء ياقة الناصرة بضرورة الحضور الى مركز البوليس يوم التلاثاء للاحي

الناصر الثلد خطية احد سكان القرية يتأريخ ١١/١٠/١٦. هذا وقد لاقت هذه التهمة اشد الاستنكار من النساء المتهمات، وقد

ان توقيت هذا التحقيق الاستغزازي بعد مضى اكثر من شهرين على المطلبة للذكورة دليل على عماولة لارهاب سكان القرية وخصوصا التبيد منهما ان اهلي يافة التأصرة يسألون اعضاء جهاز الطلام ومرتزقة المؤلس

من جواسيس وعملاء اذا كانت هذه التهمة صحيحة قاين كنتم عَلَالُ الشهرين

أن ياقة الناصرة التي أعطت ٥٧ بالمنة من أصواتها فلشيرعيين تهضا. وتقفى من أجل فلحافظة على أراضيها التي تحاول السلطات سليها عن طريق

وسي من جلس يزراعيل الاقليمي.
الله مجلس يزراعيل الاقليمي.
الها تبتف وتغني من أجل أجراء انتخابات للمجلس المحلي لكي تتخلص من سلطة الاجراء والاعوان كها تخلصت منهم في جمعة المياه.
وقايل من الحياء يا جواسيس ويا مرتزقة المدارية المدار

لا تقدموهم الى المحاكمة

عرابة _ وقع اكثر من خسين شاباً من القرية بمبادرة لجنة الدفاع عن حقوق الشباب. على عرائض موجهة الى رياسة الكنيست طالبوا فيها بعدم.

تقنيم أبناء الناصرة، والمتهمين، يتنظيم مظاهرات استنكار على مصرع الفتيان

وقد طالب الموقعون باقامة لجنة شعبية تحقق في مصرع الفتيان الخمسة

وبالغاء سياسة الاضطهاد القومي. ويقول مراسانا في الجليل أن شياب البقيعة وقعوا على عريضة عائلة... ويعثوا جا الى رياسة الكنيست.

برامح التلفزيون الاستوالك

(1977/1/0 (1) [2]

الحسة الى المحاكمة

(19AY/Y/Y incl

علمت أن جميع النسوة رفض الاجابة على أسئلة ضابط التخليق.

وعند ذهاجن ألى مركز البوليس تبين أنهن متهمات بالفناء لجمال عيد

ا والدي معادر يكن منا الاسبدع

الماكمة في الولايات الماكمة في الولايات يكان فلة ومكائد وط

المان الما ينام

منظفنا والماء

لَيْ الرَّبِهُ النَّطِلْةِ. وهُم

درن تعقیق

وانعقال ميرني الجن

واله ومحادثاته ليمنا

ين البلة سنجيء تت

إلى رجعي عربي

لهُ اللَّفِيةِ. ويبدو

المان المتعلة تعتقد

المنظوة اكبر على طر

إن نبوية سياسية

أف الادارة الحارها (محاد

عُرِّ الدِلِي) واطرافها ا

الرابلي للمناطق

ألائك في أن ميرفي رزاز الاردن دمب ع

وفابقبوله مبدأ والتق

نلامن أشكال تكر

كالزالعلاقات المص

فأطعوقا في النه للبة فجرى

أنة طابا. ولم تعبد •

أيستقبل جهارا

به بعد ان استضا

إلى الوزراء. .

الجرى الحديث الآن

يلبنأ اطار المؤتمر ا

الخلاق الكويت. بشيا

من مبارك، والملك ا

مية والرئيس العرا

فماسيؤكد يلوزه محبوء

ابغلا محورا اساسيا

إنتاريعها ومصالحها

للوكية هذا المحور

أتنز إلتسبوية المذكو

يد لن اخطر ما

إبوثها ميرني الاست

نبرد مشاريعها في أا

الله المرب، التي شد الجنة المنظمة، أشاءت

المليك في مواجهة

الونشكل منها الحر

المحياً البد اغلاق ملد

وقل الشابين العربيب.

الله الله قبل اكد

المحلوب الواحد _ ا

المر الأجيال. اد ا

الخبن النباك نست

هروعظها ميرانا للا

المرالم في دولة الفار

المأن نضية كبيرة

الخلا واعملة العمد

وللم خاصة وانها ندو

لنأنشك كثيرا بقد

هن وهي طرد . غديد وهي طرد .

إلى مل الواحد على

الفيدالة تجرأ على فد

الجلي مستشأر أخرنح

الم القفية فيلود دورة

المُنْ الْمُوافِي وَسِفُ مِنْ

العلو قواره في أ

المفرغيت أسرأنيلية

العواله مفريق الان

المعزعة طاقع المسله

وبخريجا العدل

، مجا العلل الدي

العلوليس ودراً.

من العمل له «العمل له «العمل العملية على .

المعبد التعليد على المدود على المدود على المدود على المدود المدو

الم الرد

فه الوطنية).

📰 اعداد: محمود كمال حاج على ــ شفاعمرو 🖪 الكلمات الافقية: ٢ _ جرى (معكوسة) + دولة

عربية + حرف + الاسم الثاني ١ _ الود _ حاز _ معانى ٢ ـ مرض فتاك + من عادات الوالنين + هرب . ٣ ـ طبع الثقود (معكوسة) ـ ذرية ٤ _ والد (معكوسة) _ شعر _ مادة ٤ _ ثلثاً لست _ غزال + في ألجسم ٥ ـ بين اثنين (معكوسة) ـ سيف + حرف ١ - أحد الانهار (غير معرفة) - اداة ' ه _ قبيص + عكس برد _ قرية تقني (معكوسة) + سبر (معكوسة) عربية

٦ ـ ثلثا حور + لمس ـ جمع إمام ـ + ثلثا أجب ٧ ـ ثلاثة أحرف متشابية + مخادع عكس سلم (معكوسة) . من الحيوانات + ٧- أديبة عربية + حرف _ القرح _ ' مرض عضال في القلم ي مين أبناء نوح . م ٨ ـ خاصتك + خاصتي + حرف + عبر _ متشامان + في الوجه ١ - المِتْأُود + حرف + جَر - نهض + ٩ ـ قط (معكوسة) + شاخ ثلثا ألم

> ١٠ - شعوذة + جامع + دولة عربيه ١١ ـ حاجز (معكوسة) _ أهوى + احد الوالدين _ سثم ١٢ ـ حارة ـ من المجوهرات + غير ناضع ـ ثلثا مدح ١٣ - إسم علم مؤنث _ نراه في

١١ _حرف بصب + متشابان ـ مر ١٢ _ حاجز + اله _ أبو البشر + يجري في العروق ١٢ _ اداة نفي (معكوسة) + اسم المثلم - من حالات البحر (معرفة) علم مؤنث + على الشاطيء + الكلمات العمودية : حرف + قبر ١ _ مطرية عربية + حاقد + متشاجان

*** حل لغز (۲۰۰۱) ***

أفقي : ١ _ الكمانة ١ ـ الفارعة ۲ - بیت جن ۲ - له - آرب - قر ۲ ـ فراري ٣ _ لب _ يرق - قل ٤ ـ ق + أ ـ سغ 2 - كرب - ك - ثوم ، ه ـ اترك ـ مازن ه ـ مارك ـ نادي ت ٢ ـ أرق ـ ركن ا درجي - رون ٧ _ عن _ ثار _ فا ٧ - ني - سار - اي ۸_ فر + دگا ۱ ـ أرميتيا ^ ۸ ـ فيزوف ۱ ـ الحساء

(معكوسة) + حرف ... فؤاد 🕂

۱۰ ـ اسم علم مذكر + حرف ـ

متشابهان

الماغوطه يقدم ليا بانوراما للحياة، ولكن □□□ في بلاد اللبن والعسل □□□

00 تاجر مخدرات من النافذة الوحدة لمكافحتها ..

• دانت محكمة عسكرية خاصة ني حي النوائر الرسمية _ هكريا _ في تلُّ ابيب بالسجن لمدة سنوات على جنرال تي الجيش واسمه دائيد ليدر كان يعمل في الرحدة لكافحة المخدرات في الجيش، وأنزال رتبته العسكرية الى شاويش وطرده من الجيش بتهمة التاجرة بالمخدرات واستيراد مخدرات خطرة. وقد أدين الجرال ليدر بعد اعتراقه بالتهمة

👀 ليلة في بيت الدعارة

في تل أبيب باعتقال شابة من درمات غَّانَهُ أَسمُهَا وَرَدَةً أَشْكَتَازَيُ (٢٤ سنة) بتهمة إدارة بيت للدعارة وقد إتهم

• طالب عثل الشرطة محكمة الصلح الشرطي الشابة وردة يغتح بيتها للدعارة

اما الخيط الذي قاد المحتمين الي الشك في الجزال فهر سيارته الـ مرسيس، التي أولدت الشك لدى الشرطة العسكرية فراقبوا الجترال الى أن وقع في أينهم أحد الضباط المساعدين للجرال واسمه شمعون ربيبي الذي اعترف بان الجنرال ليدر هو الذي دادخل السم الى رأسية. أما ساحة مكاقحة للخدرات والمتاجرة

بها فهي في جنوب لبنان.

ضمن صفقة تمت بين النيابة والدفاء ويهذا بكون الجنرال ليدر الضابط رقم ٢ الذي يطرد من الجيش ديسبب إمتهان لاسه العسكريء

👀 صفّرت لشاب عبر

لَكُن الزُّوجة أنكرت كل هذه التهم.

تساوی ۱۰۰ دولار

وبمارسة علاقات جسية مع زياتنها مقابل ١٠٠ دولار. وروى الشرطي أنه

 • تقدم تلميذ ديني (ايرخ) من القدس (٢٥ سنة) إلى المحكمة يطلب فيها طلاق زوجند وجاء في طلب الطلاق أن زوجته تدور في البيت مكشوقة الرأس والشعر وإنها صَفَرت لشاب شاهدته في الشارع وإنها تشاهد أقلاماً ورقاء (جنس) واستحمت في بركة مختلطة (المرجال والنساء). وعليه فان والزوجة أتحرفت عن سواء السبيل، ولا يحق لها المطالبة بتغطية أية نفقة تطلب منه

ا أكبت مصادر مطلعة في العاصمة الامريكية، هذا الاسبوع، ان مستشار وزير الخارجية الامريكية الخآص لشؤون الشرق الاوسط، ريتشارد ميرني، سيجيء هذا الشهر (كانون الثاني ١٩٨٧) إلى للنطقة في زيارة ستشمل كلا من اسرأتيل والاردن ومصر ، وأن ميرني قد يقوم بتنقلات مكوكية بين عواصم هذه النول في عاملة لعرفة ما أذا كان ثمة امكانية ولواصلة، مأ استه فلم الصادر، مساعى الوساطة الامريكية يجأ عن تسوية سلمية لأزمة النطقته

من الواضح ان الحيف من الحنيث عن دمساعي وساطة امريكية بحثا عن تسوية سلمية لأزمة النطقة، هو التغطية على حقيقة ما تخطط له النوائر الحاكمة في الولايات المتحنة وما قارسه من تدغلات فظة ومكائد وضغوط لمنع تحقيق تسوية فعلية وحقيقية لازمة النطقة فتجارب السنوات الاربعين الماضية وتجربة

السنوات الاخيرة بشكل خاص تؤكد أن هذه

عن على

ءَ طريق

 μm

1477 1

رە مىلىل (يالغربية)

رە مىلىل

ىيە مىنلىل

بناسة عد

غزرا سوا

علي. باه ايالعيرية) [2

الله والله

الأسم أثناني

فجار + اهد

ے شعر – مادہ

رسة المسيق

يز العكومة

عي 4 هوف ⁴ . في الوجه مدًا + شأخ

ر فواد أ

کر د دف

الدوائر، التي يمثلها ميرتي، هي التي عَملت على نسف كل مسعى دولي جدي لتحقيق تسوية سلمية لازمة المنطقة. وهي التي حالت من خلال أدواتها في التطقة، خصوصاً حكَّام اسرائيل، وما زالت تحوّل دون تحقيق هذه التسوية. ولا نعتقد أن ميرقي اختار الشهر الجاري موعداً لبد جولته ومحادثاته تيمناً ببدء سنة جديدة. فجولة ميرفي المقبلة ستجيء تتويجاً لنشاط أمريكي _ اسرائيل ـ رجعي عربي محموم شهدته المنطقة طيلة السنة الماضية. ويبدو أن اللوائر الحاكمة في الولايات المتحدة تعتقد أن الظرف الآن موات للتقلم خطوة اكبر على طريق محاولات هذه الادارة فرض تسوية سياسية على شعوب النطقة تحدد هذه الادارة اطارها (محادثات انفرادية بعيداً عن المؤتمر النولي) واطرافها (اسرائيل والاردن ومصبر وعناصر فلسطينية تقبل بهذا الاطار والتسوية) وتحدد أساسها كذلك (التقاسم الوظيفي بين الاردن واسرائيل بشكل يكرس الاحتلال الاسرائيلي للمناطق الفلسطينية المحتلة متذ حزيران ١٩٦٧ ويحرم الشعب القلسطيتي أبسط

حقوقه الوطنية). ولا شك في ان ميرني سينطلق في جولته القبلة من أن الأردن دهب عملياً شوطاً أبعد ما كان متوقعاً يقبوله مبذأ والتقاسم الوظيفي»، الذي هو شكل من أشكال تكريس الاحتلال، ويتخليه عملياً عن مشروعه ألمعلن: «الارض مقابل

كِيا أن العلِاقات المصرية ـ الاسرائيلية شهدت تقدماً ملحوظاً في النصف الاخير من السنة الماضية. فجرى لقاء قمة بيرس ـ مبارك، في الاسكندرية بعد الاتفاق على ورقة لتسوية مَثْكُلِينَ طَابًا. ولم تعِد مصر إلبلد العِربي الوحيد الذي يستقبل جهارا ورسميا وفودا أسرائيلية رستيني بعد أن استضاف الملك الغربي، الحسن الثاني رئيس الوزراء، بيرس، في اقران وغيره من المسؤولان الاسرائيليين.

ويجرى الحديث الآن عن احتمال عقد قمة رياعية، في اطار المؤتمر الاسلامي المزمع عقده هذا الشهر في الكويت، يشارك فيها الرئيس المصرى، حسني مبارك، والملك السعودي، فهد، والاردني، حسين والرئيس العراقي، صدام حسين، الأمر الذي مبيؤكد بِلوِرة عود الْقاهِرة - الرياض - عمان ـ بغداد محورا أساسيا مرتبطا بالولايات المتحدة ويمشاريعها ومصالحها في المنطقة. وتعير الادارة الامريكية هذا المحور أهبية خاصة في سعيها

لتمرير التسوية المذكورة. بيد أن أخطر ما تحاول الادارة الامريكية ومبعوثها ميرني الاستفادة منه وتوظيفه خدمة التمرير مشاريعها في المنطقة هو حرب المخيمات. فهذه الحرب، التي شنتها حركة وأمل، وضعت قيادة المنظمة، شاءت ذلك أم أبت، في وضع ماساوي ـ في مواجهة مع غالبية العناصر والقوى رالي تتشكل منها الجركة الوطنية اللبنانية. لكن

يحيا العدل

الأخطر في الأمر أن هذه الحرب وضعت قيادة حمل الزهور الي، كيف أرده ؟!

المنظمة في مواجهة كارثية مع النظام في سوريا ومع القوى الوطنية اللبنانية المرتبطة مع هذا النظام. فيغض النظر عن خطورة الدور السوري في دعم حركة وأمل، وعمن يتحمل مسؤولية تطور الوضع الراهن الآن في لبنان تظلُّ الحقيقة المؤلَّة وهي أن قيادة النظمة في هذه المواجهة وجدت تفسها في تحالف مع قوى رجعية في لبنان، بل مع قوى انعزالية فئوية معروفة بعدائها للقلسطينيين وحقدها عليهم واستعدادها للتأمر عليهم والبطش

ويستطيع المقاتلون الفلسطينيون الابطال حقأ

اجتراح المعجزات وتسجيل أسمى آيات البطولة في تصليهم لقطعان «أمل» ومنع اجتياح المخيمات، الآ أن كلُّ هذا لن يخفف من الآخطار المحدقة بالقضية الوطئيَّة القلسُطيئية ادًا ما استمر الوضع المأساوي القائم وما لم تتمكن قيادة المنظمة من رؤيةً تعقيدات الوضع في المنطقة العربية واستشفاف الاخطار الحقيقية المصدقة بها وبالقضية الفلسطينية وتجاوز هذا الظرف المأساوي والخروج من الفخ الذي ينصيه لها وللقضية اعداء الشعب الفلسطيني الحقيقيون، حكام الولايات المتحنة وأسرائيل والرجعيون العرب من شاكلة حكام الاردن ومصر والعراق والسعودية والمغرب. في ضوء هذا الوضع المأساوي وعلى خلفية المواجهة المهلكة في لبنآن بين اطراف تفترض مصالحها الحقيقية قيام تحالف فيها بينها، تكتسب جولة ميرفي القبلة في المنطقة أبعاداً خطرة فيها يتعلق بمستقبل القضية الفلسطينية والوضع في المنطقة عامة. خصوصاً ان هناك إطرفاً عربية مرتبطة بامريكا ومشاريعها، كالتي سبق ذكرها، تحاول الاستفادة، أيضاً، من إسَّفاطات وآثار الحرب على المخيمات كي تعمق من جهة النزاع السوري ـ الفلسطيني بحيث يصبح من المستحيل تجاوزه وتدفع من جهة اخرى قيادة المنظمة في

عساعي واشنطن السلمية وهذاً ما ظهر في ختام محادثات مبارك ـ حسين في مدينة العقبة الآردنية، هذا الاسبوع، وما اعقبها من تصريحات مسؤولين مصريين وفلسطينيين عن استعداد اردني رسمي لاحياء والحوار، مع قيادة النظمة واستعداد اطراف متنفذة في هذه القيادة لاحياء هذا والحوار، الذي يعني في الواقع عودة جديدة الى السير على طريق اتفاق عمان المشؤوم

طريق مسدود يضطرها او يسهل عليها القبول

بتقديم المزيد من التنازلات والشاركة فيها يسمى

ولكن في ظرف أخطر وأصعب من السابق. ويقيناً ان ميرقي في جولته القبلة وبالتنسيق مع الاطراف العربية المذكورة ومع حكام اسرائيل سيحاول الاستفادة من الوضير الذي افرزيم اطرب على المخيمات واسقاطاتها ومن الأحداث التالغة التعقيد الجارية الآن في لبنان والمنطقة عامة وذلك في محاولة لاحراج سوريا واضعافها وعزلها عربياء بقد محاولات عزمًا دوليا من جهة وللتعجيل، من جهة اخرى، في الاجهاز على منظمة التحرير الفلسطينية والتخلص منها كاطار سياسي يعبر عن الاجماع الوطئي الفلسطيني وعن طموحات

ومصالح الحركة الوطنية الفلسطينية وما تأمله هو ان تدرك الاطراف الوطنية العربية والفلسطينية خطورة الوضع في الظرف الراهن، وحقيقة ما تحاول الادارة الآمريكية من خلال مبعوثيها، من شاكلة ميرفي، وادواتها في المنطقة فرضه على شعوب المنطقة والشعب العربي الفلسطيني بالذات، وان تبادر انطلاقا من هذاً الادراك ألى الارتفاع بموقفها وتصرفاتها الى مستوى المسؤولية آلىوطنية الحقة وتجاوز الصراعات الحامشية وازالة كل ما يعيق استعادة التحالف الوطني، الفلسطيني ـ اللبناني ـ السوري، أساسا لتحالف أوسع، وطني ودمقراطي في المنطقة، قادر على احباط ما يخطط له ميرثي ومرسلوه

🕡 مراد مسعود 🕖

سنو عنات

● مناك اغنية عبرية لطيفة نقول فيها المغنية : وبالورود

تجدث معي يا حبيبي، ا ريا ان وزير خارجية أسرائيل، شمعون بيرس، ورئيس بلدية بيت لحم، الياس قريج، «جنتلمانان» فقد قررا آن يتخاطبا بلغة الورود حتى ولو كانت مصففة في اكاليل معدة ليحملها مشيعون وراء جنازة

جرى التخاطب بينها، جذه للغة، في احتفال ليلة عيد الميلاد في بيت رئيس بلدية بيت لحم في الاسبوع الماضي. وكان حاضراً الحفل رئيس الوزراء المناوب، شمير، ورديفه وزير الخارجية الحالى. بيرس، بالاضافة إلى «كوكيةٍ» الحكام العسكريين وهلمجرأ القى الياس فريج الوردة الأولى على رأس بيرس قائلًا اند، ای الیاس فریج، یقترح على ﴿ أَلْفُرِيقَينَ ﴾ _ أَلْفُلسطيني والاسرائيلي _ الموافقة على «وقف العنّف المتبادل» و«حلّ

العراق، ايضا، مشتركا.

النزاع سلمياه. فضجت تاعة الاعلام الأوروبي الغربي بالتصفيق الجد كلّ الجد: وبالريادين.

قلم يمض يومان حتي رد شمعون بيرس يوردة وياحسن منها معلنا انه موافق على اقتراح الياس فريج دوقف العنف التبسادل، ودعسا الفلسطينيين الى ذلك والى مغانقة صدر اسرائيل التي وتعمل على حل التزاع سلمياه

فضجت قاعة الاعلام الاوروبي الغربي والأمريكي بالتصفيق الحاد وباجتماع في العقبة، مثل وشم النسيم، بين مبارك وحسين

وليس لها أمنية أعز من هذه

مبارك وحسين نسجا طاقة من الورود والرياحين وقذفاها ني رجه منظمة التحرير الفلسطينية. فرد عليهها، باحسن منها، مندوب المنظمة **يَّ السعودية، رفيق النتشةِ.** يعني السعودية، ايضاً،

(المتهم رقم واحد بالقضية

مشتركة في هذه الزفة. وأذأ تذكرنا البيان العجيب الذي اصدرته المنظمة من موقعها في بغداد، بشأن والترحيب، بخطة التنمية» الإردنية، يكون خر أن شاء الله! كلام

بالطبع! وفيها يلي توضيح

التخاطب بلغة دورود القيور، لم يكن صدقة. قان عقل هؤلاء السياسيين المفلسين لا يردهم عن الوهم المتغطرس أنهم بهله «البوليتيكا»، يستطيعون تضليل شعبينا.

انه لمن المؤسف ان تنطلي على اوساط عربية، مها تكن مستوياتها، فرية والعنف المتبادل، الصهيونية. ففي الراقع لا يرجد دعنف متبادلً. بل يـوجد عنف عدواني احتلإلي اسرائيلي مدعوم امريكياً. وكيف تكون ا حكومة شمير وبيرس موافقة على «حل النزاع سلميا» بينها ترفض الموافقة على المؤتمر الدولي وترفض التخلي عن اشد اصناف العنف وهو

التظاهر الجماهيري ضد الاحتلال الاسرائيلي، مثلا هو «عنف». فلماذا يطلق عسكر بيرس ورابين النار على الشبان والشابات المتظاهرين ضد الاحتلال؟ لقد سمعنا، في هذه البلاد، عن «العنف الكلامي». وحين يصر حكام أسرائيل على ان تعلن القيادة الرطنية الفلسطينية عن تخليها عن «حق العنف» فانهم يقصدون الى ما بعد ذلك. يقصدون

الزامها بالتخلي عن المطالبة بتحرير المناطق المحتلة. وهذا هو المقصود من وراء مشروع شوئتس الأمريكي الذي قرر شولتس ان يقوم الملك حسين بتنفيذه باسم وخطة التنمية الاردنية. فلأ تنمية ولا يحزنون سوى تنمية الوهم الاستعماري القديم بامكأنية الهاء الشعب المطالب بحرية وطبنه عبر شراء يضعة

من المرتزقة واثراثهم. وعقل الوزيس والزعيم بيرس لا يرده عن الوهم بأن شراء يضعة من المرتزقة، خصوصاً بأموال عربية، من السعودية مثلاً، سيئقذ احتلاله ومستوطني احتلاله من احجار اولاد الضَّفة والقطاع. ولولا ان عقل الوزير بيرس «كبر»

جداً. وريما اكبر من عقل معلمه داڤيد بن غريون، لكان تذكر أن دافيد بن غريون «فعلها» من قبله بين فئة فلسطينية قليلة هي إلعرب في اسرائيل، وفشل فشلا ذريعاً. اما لماذا تتوهم المنظمة، من مرقعها في بغداد، انه من المكن أن تحافظ عُلى وضوابطها»، في أطار هذه الزيلة، فذلك ما يثير دهشتي.

واما ترحيب رفيق النتشةن من موقعه في السعودية، بمساعي مبارك لأعادة التقارب مع نظام الملك حسين، فأراد عِثَابَة التعبير عن موقف سعودي رسمي لا أكثر ولا اقل. اي انه لا يمت بأية صلة الى ما تؤيده من «استقلالية القرار الفلسطيق.

يؤلمني انني مضطر الى ذكر تلك الحكاية القديمة عن ذلك الانسان الساذج الذي غرر به مغرر وقاده إلى مكان ناء حيث أشبعه ضربا وجرده من لباسه واركعه. فعاد ذلك الانسان الساذج رافعاً رأسه وهو يقول : ولكنني حافظت على

﴿ جهنــۃ ﴾

بادن وتفويض من يتسحاق شمير ؟!

الاجتلال؟ وما هو «العنف»،

مثلا ؟ نحن لا نعتقد أن

 الحصاد الأخير لتقرير لجنة. نحص قضية «الشين بيت» المعينة من قبل المستشار القضائي للحكومة والمتمثل في تبرئة رئيس الحكومة أوان حدوث القضية ورئيس الحكومة الحالي، يتسحاق شمير، من اية مسؤولية جراء جرعة قتل الفدائيين الفلسطينيين بدم بارد بعد ان اسرتها قوات «الأمن» الاسرائيلية وهما على قيد الحياة وجراء ما تلا تلك الجرية من محاولات تعمية وتزوير، اضاف شاهدا جديدا على الغداء الاسرائيلي الرسمي البهيمي المتأصل لأبناء شعبتا الفلسطيق لمجرد كونهم كذلك، فضلا عن داهمية جديدة اضافها لشهر كانون الأول الماضي، الذي دخل تاريخ فلسطين المعاصر بمجزرة وحشية في جامعة بيرزيت تلتها اخرى في

بلاطة وثالثة في مخيم البريج وهلمجرا. وجاء في الصحف والمعنية باعلان الْحقيقة»، غداة نشر مقاطع من التقرير على الملا، أن المستشار القضائي قرر اغلاق الملف (الجنائي) المتعلق بهذه

القضية بعد تبرئة شمير والسلك

السياسي الذي تحته لاته ولا

عِكن تقديم رئيس «الشين بيت»

أ.ش) إلى محكمة جنائية بعد إن منحه رئيس الدولة عفوا عاماه («هارتس» ــ ۸۲/۱۲/۳۰). الصورة، اذن، واضحة امامنا. وحقيقة أن دم الشابين الفلسطينيين، الذي ثبت بالملموس اند أزهق في جرعة جِنَائية على الأقل، هو آخر ما يشغل بال المؤسسة الاسرائيلية الحاكمة هي تحصيل حاصل ! غير ان خطورة هذه الصورة المفزعة الدامية تتجلى يوضوح اكثر، عندما تدرك بأن جيه الإيقاع المختفى وراء اثارة القضية، على المستوى الاسرائيلي الرسمي، ووراء لجان الفحص والتحقيق حولها عدف الى طمس معالم الجرعة فحسب وأغا هو قد تجع في محاولة صرف الانظار عن الجريمة

يرمتها وما وراءها وتكفي، لضبط الايقساع السالف، الاشارة العابرة إلى ما قاله القاضى السابق بنيامين كوهين رئيس المحكمة المركزية في تل أبيب، الذي لا عكن أتهامه يجهل القانون والقضاء

في هذا الصدد: قال، . في مقابلة مع راديو وصوت اسرائيل، بثها ظهر يوم

، الثلاثاء الماضي: لا اعتبر

سقوط «امبراطور النفط»

والمعادن في السعودية، في وقت كان فيه عَدد من والأمراء الآحرار، يشغلون مناصب هامة في

الحكومة السعودية. أسهم الطريقي في تأسيس منظمة «الأويك» ورفع شعار المشاركة في ملكية شركات النفط و٥٠٪ من الملكية»، الأمر الذي اسهم في استثارة احتكارات النفط

الامريكية ضده، وخاصة شركة وإرامكو، التي خاضِت معركة حامية ضد الشيخ الطريقي،

ونجحت في أزاحته، وجاءت باحمد زكني اليماني بدلا منه. ليتسليم ومنذ العام ١٩٩٢، وزارة

النفط والمعادن وليبقى - في هذا الموقع - قرابة ربع قرن، معاصرا أربعة ملوك على التتابع..

الامريكان.. ويعتبر ممثلًا للآحتكارات النفطية الأربعة المثلة في شركة هارامكوه.

كان يعني مشاركة السعودية لشركة ارامكو، التي كانت تملك كل شيء.. واستمر الوضع على

هذه الحال، حي بداية السبعينات. حيث بدّات السعودية في أجراء المفاوضات مع

أحمد زكى البِمانيرخريج جامعة هارفارد الآمريكية، ويوصف بأنه امريكي اكثر من

لم يتمكن عبدالله الطريقي من تحقيق شعاره ٥٠١٪ من ملكية أبار التقطء، والذي

● قبل العام ١٩٦٢، كان الشيخ عبدالله الطريقي يحمل حقيبة وكالة البترول

فكيف استطاعوا الى تجاوز هذه القضية في حكم المنتهية. فهي ليست كُذِلك [منتهية] من المشكلة سبيلا ؟! أن هذا التجاوز يعني بالنسبة للقاضيء جانب الرأي العام. ان القضية هي ذارٍت سمة فضيحية. ضمن ما يعنيه من أمور، حقيقة وليس وأضحا لي البتة كيف واحدة لا لبس فيها هي أن العفو ذلل جميع الذين انتلفوا حول الرئاسي العام جري استصداره طبقاً لادعاء عبث واضع ! التقرير مشكلة واحدة لكنها

همل فهمتم ؟ .. تسامل مصيرية الى أبعد الحدود. القاضي كوهين موجها حديثه هذه المشكلة _ حسبها يشير الى مذيعي الراديو. كوهين _ تكمن في ما ورد في فهموا أم لم يفهموا لا يهم ا طلب العفو المقدم الى رئيس لكن غيرهم يفهم. ومن هذا الدولة نيابة عن زعياء جهاز «الشين بيت» ولصالحهم، الذي واذا ما ذهبتا ابعد مما ذهب صاغ نصه في دقة متناهية فريق اليه القاضي كوهين، في ضبط الايقــاع المختفي، لأمكننــا قَمْةُ سياسي _ قضائي تألف من الجلس الوزاري القلص (اعلى التوصل إلى ما يلي : صدر، هيئة في حكومة الرأسين) والمستشآر القضائي للحكومة بدایة، عفو عام عن رئیس جهاز

«الشين بيت» المتهم رقم واجِد، والنيابة العامة وتحامي جهاز ثم جاءت لجنة القحص وبرات «الشين بيت». ساحة يتسحاق شمير فأصبح لأ أن هذا الفريق _ يضيف بد من اغلاق الملف، كل الملف، القاضي _ هو أعلى قمة سياسية بعد أن سجلت النمقراطية ـ قضائية في البلاد ومن نافل الاسرائيلية عرسا في مجموعة القول انه انصرف الى التوقف اعراس من الصعب حصرها في عند کل کلمة في نص طلب مناخ اعلامی یساری بین هذه العفو، في أثاة دراسة وتحيص دقيق. ورغم كل ذلك جاء في «النمقراطينة» وينين «الدكتاتوريات» العربية هذا الطلب أن الحادث (جريمة المحيطة بها من كل حدب القتل ــ ا.ش) وقع وباذن وتفويض، والذي يعطى هذين

تقرأ الصحف الرسمية وشبه الامرين فوق رئيس والشين بيت» ليس الا رئيس الحكومة.. الرسمية هذه الايام فلا تملك،

حيال ما يتملكها من موقف غريب شائه يستند الى الضحك عنلى الشعب والى الغفلة والفراغ، الا التفوه بكلمة وأحدة : ﴿تَقُولُهُ !!

فان هذه الصحف لا تكل من تكرار وترديد الحقيقة المجتزأة المبتورة الناقصة. التي لا تريد المؤسسة الحاكمة أن يعرف الشعب إلاها. كل الدلائل تؤكد أنه سوف

تتم تسوية النقاش الدائر حول التقرير بالطريقة التي ترضي جميع الأطراف في التلاف الرآسين الكبيرين والأذناب القصيرة، مدججة بفاعلية صحافة تعلن رأي الحكام. لكن ذلك لن يمر دون ثمن ما انفك يكابده ابناء الشعب الاسرائيليء

ولعل الثمن الفادح حصيلة كل ما تقدم هو تحاولةً غسل دماغ ابناء الشعب الاسرائيلي من دم ابناء الشعب العربي الفلسطيني الذي اهدر شلالات خلال العقود الأربعة المتصرمة وقبلها جراء ستياسة وبسيناسة حكام اسرائيس

﴿ انظران شلحت ﴾

يحيا العدل

● بعد اغلاق ملف «الشباك» الخاص بقضية مقتل الشابين العربيين، بدم بارد، في حادث الباص أمن الدولة! رقم ۲۰۰، قبل اکثر من سنتین ـ تستطیع دولة المقانون ـ الواحة ـ ان تسجل مأثرة جديدة تفخر بها على مرَّ الأجيال، اذ ان الطريقة التي انتهت فيها «فضيحة الشباك» تستوجب كتابتها في لواتح من ذهب وحفظها ميراثا للأجيال، لأنه لا يمكن لغير نظام معقراطي في دولة القانون ان يخرج من رحمه طرحا ميتا من قضية كبيرة شغلت حيزاً كبيرا في وسائل

> طويلة. خاصة واتها تذور حول التحقيق في قتل متعمد أننا نشك كثيراً بقدرة اي نظام استبدادي، بدائي، من حول الواحة، على لعب قصول مسرحية كهذه بالعلن ب وهي طرد مستشار قضائي للحكومة من منصبه لأنه تجرُّ أعلى فتح ملف للتحقيق في قضية قتل، وتعيين مستشار آخر تختّه، يوكل اليه مواصلةٍ التحقيق في القضية، فيدور دورة واسعة ليصدر تقريراً يثبت فيه يراءة الحوة يوسف من دمه. ثم يعتمد على تقريره هو ويصدر قراره في اغلاق المُلف! والنتيجة؟ ليس «ووترغيت» اسرآئيلية ولا «شباك غيت» وانما هتافا مدويا لـ وفريق الانقائه القضائي الذي قام بدور يعجز عنه طأقم المسلسل الامريكي هإى تيمه الذي

الاعلام واعمدة الصحف و«الضمائر الحية»، لفترة

لا يقهر: يحيا العدل، يحيا العدل! يجيا العدل الذي «طهر» رئيس الحكومة شمير، بعد ان اتهمه _ زوراً، والتقرير شاهد! _ كبار رجال حزب العمل لـ «المشاركة في اختلاق الاثباتات الكاذبة للتغطية على جرية الباص ومحو اثارهاته كما أتهمه رئيس الاستخبارات إلسابق، ومن هم تحته، بأنه كان على علم بتفاصيل حادث القتل وانه بأيع الجريمة ولهذا قام اليوم، من بين اتصار رئيس الحكومة، من يطالب باستخلاص النتائج ومطالبة الوزير شاحل بالاستقالة من الحكومة لآنه هو الذي كال التهم لرئيس المكومة. لكن الوزير شاحل افحمهم، قال:

ومن تحصيل الحاصل يظهر ان التحقيق في قضية «الشباك» قد عزز مكانة امن الدولة. فقد أزيلت، مثلاً، في نظر وزير الأمن رابين بعد نشر تقرير

هذا لا يخوله مواصلة الكلام بعد أن أدرك شهرزاد

هؤلاء الذين يصهلون اليوم هم الذين ارادوا التغطية على الحقيقة ومنع التحقيق.. ولولا التحقيق لتضرر

وادواتهم في المنطقة.

المستشار. ولا من شاف ولا من دري. ولهذا يبدو غريبا ومثيرا للدهشة ورفع الحواجب ان يظل رئيس «الشباك» (الاستخبارات) السابق الذي اقيل بعد اختياره حدًا توقفت عند كرسيه آثار الجريمة وانمحت في تقرير المستشار ـ ان يظل «ممتعضا» من نتائج التحقيق بعد أن ثبت في التقرير أنه كذب حين اتهم رئيس الحكومة! وعليه، لا بد من لفت نظر الوزير المرتقب، ذراع رئيس الحكومة، روتي ميلو، بصفته اول من صهل وهلل لتقرير المستشار ـ الى خطورة موقف رئيس «الشباك» السابق والى ضرورة اتخاذ التدابير بعد أن تغيرت الموازين. صحيح أن رئيس «الشباك» «ابلي بجرأة ويجدارة في موقعه الحساس»، وعلى هذا متحه رئيس الدولة العقو. لكن

القضاء الصياح ويناء عَلَى ما تقدم نقترح محاكمة رئيس " الشباكته دون الاقتراب _ طبعا _ من حدود العفو المحظورة بتهمة خرق قانون العيب والتشهير برئيس الحكومة هكذا تكتمل حلقات القضاء وتمد

الدمقراطية رجليها بحرية. والذي يعزينا. نحن المواطنين أن صحة الامن ــ الرئة التي تتنفس منها البلاد _ خرجت معافاة وأفضل من السابق. وأن لوثة الكلّب أصابت رئيس الاستخبارات بعد اقالته من منصبه الامني الحساس. فالله وحده يعلم اي حادث جلل كان يمكن ان يحدث لو أن رئيس الاستخبارات كإن يكذب وهو قاعد في كرسى «الموساد»!

﴿ نسيم أبو خيط ﴾]

الاحتكارات لتملك شركة دارامكر، بمساعدة ثلاثة عوامل اساسية، برزت في هذه الفترة،

١) حركة التأميمات الق عمت المنطقة.. ٢) الآثار والنتائج التي أفرزتها حرب اكتوبر ١٩٧٣. ٣) تصاعد النصال الجماهيري داخل السعودية، بما فيها الاضرابات والمطاهرات

العمالية خاصة عمال النفط بيد أن اتفاقية التملك تضمئت شرطاً هاماً تخضع بوجيه سياسة السعودية النفطية. بكاملها لصالح الولايات المتحدة.. وهو الشرط الذي ثبت لاحقًا في اتفاق فورد ـ فهد الموقع العام ١٩٧٦.

ورغم أن اتفاقية التملك أدت الى تغيير شكل العلاقة مع الاحتكارات الامريكية، حيث بدأت السعودية تشارك في رسم السياسات النفطية. الآ أن أحد زكي اليماني ظل المدافع الأمن عن مصالح الاحتكارات النفطية. وهنا نلاحظ خير مثال على ذلك في السياسة التي اتبعها اليماني والقاضية برفع وتيرة الانتاج واغراق السوق العالمية بالنفط، وبالتالي خَنْضَ اسعاره.. في العام ١٩٨٥ بَلَفْتَ الطاقة الآنتاجية للسعودية ١٦ مليون برميل يوميا، وكان الاحتياطي يقدر بـ ١٦٥ مليار برميل. وهي السياسة التي استهدفت فرض ارادة السعودية على الأويك، وتعويض النقص الذي ترتب على الثورة الايرانية، ونشوب الحرب العراقية _ الايرانية في بداية الثمانينات.

في هذه الفترة عمَّلت الولايات المتحدة الامريكية على تكوين المخزون الاستراتيجي، وسعت من أجل خلق مصادر أخرى للطاقة، بدلا من النفط، وعملت على الاقتصاد في

لقد ادت سياسة اتخام السوق بالتفط، التي قادها اليماني شخصياً الى الأزمة الحالية،

التي استغلتها السعودية لفرض سياساتها. تحت ستار القضاء على منافسة بريطانيا والنرويج بعد ظهورهما كدولتين مصدرتين للنفط، معتمدا على تكلفة ارتفاع انتاج النفط فيهها، داعياً «الأوبك» للامساك بزمام المبادرة..

عارض الحزب الشيوعي في السعودية، هذه السياسة، لأنها تضر بصالح الدول المنتجة والتي تمثل عائدات النفط فيها نسبة عالية من مجموع دخلها القومي، بينَّها لا تضر هذه السياسات كثيرا بصالح بريطانيا، حيث ان دخل النفظ، يشكل نسبة ضيلة في مجموع دخلها

وفي مواجهة الركود الاقتصادى اهتمت السعودية يرفع ايراداتها من النفط لكن سياسة اليماني ادت الى نتائج عكسية، من حيث كونها اسفرت عن تِدهور اسعار النفط، حتى وصل سعر البرميل الى اقل من عشرة دولارات للبرميل الواحد. الأمر الذي ادى _ بدوره _ الى بروز مجامهة حادة بين الجزائر وليبيا وايران من جانب. والسعودية ودول الخليج من جانب

لكن السعودية وفي اجتماع «الأويك» في اغسطس الماضي، عادت وتراجعت عن سياسة رفع الانتاج وتبنت الطرح الايراني. وكان هذا التراجع انعكاسا لذروة المازق الذي وصلت اليه السياسة النفطية السعودية، والذي كان يتعين على اليماني شخصياً ان بدفع

لم يكن من صالح الاحتكارات الامريكية، ابعاد زكي اليماني.. لكن مصالح السعودية فرضت نفسها عَلَى مائدة البحث، التي شهدت نزاعا حول السياسة التفطية، حيث كان هشام ناظر وزير التخطيط، وخليفة يماني بالوكالة، احد ابرز رموز معارضة سياسة النفط التي يتبعها احمد زكم اليماني، والذي لم يكن عكنا استمراره في الوزارة، بعدما جلبته سياساته من أضرار بالغة بمصالح الاسرة السعودية الحاكمة.. وبعدما ترددت ـ في الفترة الأخيرة ـ سلسلة طويلة من الاقاويل حول تصرفاته الشخصية، دون العودة الى حكومته، منها _ على سبيل المثال _ انه عقد، بعد قرار تخفيض الانتاج في اويك، جملة من الصفقات خاصة لعدد من الاحتكارات الامريكية.

في الإجتماع الاخير لأويك طالب اليماني بزيادة حصة السعودية من الانتاج، ودعم طلباً مشابها للكويَّت، لكن مجلس الوزراء السعودي اصدر بيانا في جينه اسقط فيه مطالب

اليماني، ومحدث عن درفع الاسعار، وليس رفع الانتاج ويبدو أن تلك كانت بداية نهاية «امبراطور آلنفط». آما النهاية نفسها، فتقول بعض الأنباء إنها كانت في اجتماع، وصف بأنه «عاصف» بين الملك فهد والبماني. خرج منه الاخير

أن ذهاب البماني يعد بشكل عام في غير صالح الاحتكارات النفطية. وقد اقتضت مصالح النظام السعودي، في ظروف الازمة الاقتصاديّة الخانقة التي تعيشها البلاد، والحاجة الماسة الزيادة أبرادات النفط، الاقدام على مثل هذه الخطوة. غير أن مصالح النظام لا تناقض من حيث الجوهر مع المصالح الاساسية للإحتكارات. فالسياسات العامة للأسرة الحاكمة فيّ الرياض، داخليا وخارجيا، متسقة تماما مع السياسة الامبريالية.

[عن «اليسار العربي» ـ عند ٨٦/١٢]

الجمعة ٢ كانون الثاني ١٩٨٧ الصفحة ٨

ابو العناتر..

• إن من بطلع على صحف وأنباء المناطق المعتلة بلاحظ تعاظم استعمال إن من يعلم على صحف وابهء المناحق المحلم المسلمان القاب عربية. من مثل وأبو الفهاء، للدلالة عن أو الإخفاد هوية المسؤول الإسرائيل في المنطقة المحتلة المنتية أو في البلدة المحتلة المعتلة الإسرائيليون مؤلاء بالنهج الذي كان قائباً واخرائيل في زمن وافيد بن غريون وحكمه العسكري على المواطنين والدورة إسرائيل في زمن وافيد بن غريون وحكمه العسكري على المواطنين

فَاسْكُمْنَا بِأَمْنَالَ وَابِو أَسْخَقِيَّهُ، و وَأَبِو مُوسِيِّهِو وَأَبُو دَاوِدٍ، وَمَا شَابِهُ. وكائوا حكاماً عسكريين وكان الواحد منهم، شخصيا، ولا بسوى فجلته. ولكنهم كانوا يتصرفون بتعسف جيسي لم بسمع حتى عن لويس السندس عشر الذي كان يوقع فرمانات الاعتقال في سجن الباسئيل وبترك إسهاء المحبوسين فارغة ويوزعها على أجلانه وخدمه ليختاروا أسهاء ضحاباهم فَيَزْجون في عَياهب الباستيل دون الله المناسفة المحاروا أسهاء ضحاباهم فَيَزْجون في عَياهب الباستيل دون

وكانت المحاكم عسكرية. وكان دالأبوات، هؤلاء، هم الذين يشكلون طواقم هذه المحاكم. وما كانت الضعية تعرف الأساء الحقيقية لهؤلاء دالأبواتيه. طراقم هذه المحاكم. وما كانت الضحيد تعرف الاسهاء الحديثية هزد، والدياة فقا أردنا أن نشكوهم أنكرت السلطة وجود الحاكم الجاني جملة وتفصيلاً. وكنا علمنا أن هذا النهج، الموروث عن عصابات قطاع الطرق، قد اهتدى اليه عدد من كوادر الاستبطان اليهودي في فلسطين، في بنابته، حيث كاتوا في فلنون دلورس العرب، ويغيون الى مضارب المو ويتعلمون التحدث فلنون دلورس العرب، ويغيون الى مضارب المدود التحدث بلهجتهم ويتسدون على طريقتهم: دابو فلان وابر علانه.. وتشيا مع هذا الأسلوب ظهرت ظاهرة دابر حنيك لا في الأردن الذي دأسلمه وأصح قائداً عاماً للجيش الاردني بل اعتبر مؤس.

كأن ذلك قبل اكثر من نصف قرن. ولذلك بمن لنا أن يُرى فَي ظاهرة وأبو الفهده وأمثاله في المناطِق المجتلة. الأن عقباً سياسياً مذهلا لا يمكن أن يصدر ألا عن حكم أجمد عقلا وفهيا من

لَّاذَا عِنْفِي الْحَاكُم العسكري، المُلْقَب دابو الفهدي، أسمه الْحَقِيقي ؟ هل لأنه عدد جعي احادم العسجري، المعب دابو المهداء اسمه احديثي : هل لا له بشتر بأن وظيفته هي امر معيب يستحي أن تعلم به زوجته واطفاله ؟ أما ادا كان يعتقد أنه، بهذا اللقب، بصيح هو دورعاياه العرب وخوش بوش» فأنه عنصري احق وليس احق سياسياً فقط. فهو يظهر في عبوننا شبيها بذلك المنحرف الذي يأي أن ينسمى الا باسم دايو العنازية...

قال دابو الفهنه فال...
(دنيا)

والخطة تظاهرة ضد الاقتصادية» في منطقة

احتجاجية لعبال الماتع في منطقة خليج حيفا احتجاجا على الحطة الاقتصادية الكارثية، وذلك يوم الاثنين القادم ٥/١/٨ الساعة الثانية والنصف بعد الظهر في مفترق طرق حشيك بوست». وقد وجهت الدعوة ألى عمال الماتع والرَّشُ في منطقة خَليج حيفا للمشاركة في هذه التظاهرة. وعلى الصعيد تقسه وجّه عضو مجلس

رسالة الى سكرتير اللجلس موشيه فيرقان يطاله فيها بالرد على الخطة الاقتصادية

وجاء في رسالة رئيس المجلس ال

وزير الصحة: واننا نشجب بكل ثلثة هذه

الاتوال التي تزعزع الابدان ونراها ليس . يجرد زلة لسان أنما تعييرا واضحاً عن

الموقف العنصري ضد العرب والمسلمين

اسرائيل، الامر الذي يحمل الوزيرة

وجاء ايضاً: واثنا واثقون من أن سعادة

الوزيرة لن تمر على هذا الحادث بالتسامح

وبدون انزال العقوبة اللازمة. قفى هذه

الإبام التي ترفع افعى العنصرية فيها

إسها في مجالات عديدة من حياة البلاد

نرى انه يجب عدم السماح لاصحاب الاراء العنصرية ان يتبوأوا مناصب عليا

كهذه في مؤسسات الدولة وخصوصاً في

مجالات الصعة والسلامة. لذَّلك نطالبكُ

بأقالة هذه الموظفة على سبيل الردع

هذا وارسلت نسخ عدة عن هذه الرسالة إلى كل من رئيس الحكومة

والقائم بأعماله وزير الخارجية ورئيس

الكنيست ومراقب الدولة ومسؤول

شكاوى الجَمهُور ومهتَّدس الصَّحَة اللواتي والصحافة.

نادى الجبهة _ عرابة

(حى وادى العين)

يدعو جاهير الشباب لحضور الامسية حول الشاعر الشهيد

«نوح ابراهيم»

وذلك يوم السبت ۸۷/۱/۳ الساعة ۱٬۰۰ مساء يشترك في

الشاعر سالم جيران الكاتب حنا ابراهيم ـ الشاعر سعود الاسدي، الربي راجع عياش وأخرون.

الامسية:

اتحاد الشبيبة الشيوعية _ كفرقرع

يدعونكم لحضور امسية «الأغنية الوطنية»

قداس وجناز الأربعين

وحيقا والخارج وجميع أقربائهم وانسبائهم يدعونكم لحضور قداس وجناز الأربعين راحد لنفس فقيدهم الغالي المرحوم

الياس انيس خوري

كنيسة مار جريس للروم الكَاثُوليك في المغار.

أرملة الغقيد وأولاده ووالدته واخواته وعيوم آل خوري في المغاو

وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١/٣، الساعة العاشرة صباحاً في

لا أراكم الله مكروها بعزيز

وذلك يوم السبت ٨٧/١/٣، الساعة ٥،٠٠ مساء في سينها كفرقرع.

باشتراك : فرقة «يعاد» والشاعر نزيه حسون والمثل خليقة

ضرر جراء فإنه العنصرية.

حفا لراسانا تنظم كناة الجهة الدمة الحية عمال حيفا تظاهرة

عمال حيفا عن والبهده، سلفاطور كوهن،

العمل تبحث في كيفية النصال ضد والخطقة وعلى مجلس العمال أن يشارك في ذلك قبل أن تقر المكومة والخطقة نهائياً.

وأشار كوهن الى أن النقابات ولجان

* «في هذا الوقت الذي ترفع فيه أفعى العنصرية رأسها.. يجب عدم ابقاء اصحاب الافكار العنصرية في مناصب مسؤولة» * في حين قارنت المديرة ما بين مجاري لتسيرت عيليت وصوت الاذان *

صبيح زياد

الناصرة ووفود القرئ والمناطق، جرى،

بعد ظهر امس الخميس، في الناصرة

تشييع جثمان الفقيد صبيح أمين زياد الذي كان توفي صبيحة اليوم نفسه اثر

وقد تقدم الموكب اعضاء الشبيبة الشيوعية بلياسهم الرسمي يحملون اكاليل الزهور المرسلة من الحزب

والشبيبة الشيوعية وجبهة الناصرة

الدمقراطية وحركة النساء وفرقة قرع

الطبول ألتي دقت الايقاع الجنائزي. وكان الفقيد عضوا في الحزب الشيوعي وقبلها في الشبيبة الشيوعية منذ العام ١٩٥٧. وقد نفاه الحكم

مند العام ١٩٥٧، وقد نهاء الجلام العسكري مع رفاقه المناضلين في الحزب الى صفد العام ١٩٥٨ ويقي في المنفى ثلاثة اشهر جراء نشاطه النضائي ضد الحكم العسكري وفي أحداث أيار ١٩٥٨، ان اعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية في الناصرة ليتقدمون بأحر التعزيات الى المات الما

الرفاق توقيق زياد ومصباح واحد اشقاء الفقيد، والرفاق وإلرفيقات زوجة وانجال

الفقيد وجميع آل زياد واقربائهم وانسبائهم في الوطن والفربة راجين لهم الصبر والسلوان.

وفاة فاضل في كفركنا

● كفركنا ــ لمراسلنا ــ شبعت جاهير غفيرة من كفركنا والقضاء، امس، جثمان المرحوم صبحي عارف خطيب (ابو شوقي) المرمثواه الاخير عن عمر يناهز الــ

ويتقدم اعضاء الحزب والشبية والجبهة بأحر التعازي الى ذوي الفقيد راجين لهم الصبر والسلوان.

نوبة قلبية مفاجئة.

مجلس الرينة المحلى يطالب باقالة مديرة

الصحة صاحبة التصريحات العنصرية

الاذان المنبعث من مكبرات الصوت في مساجد الرينة في ساعات الليل والفجر زاعمة انه مبعث ازعاج لاهالي تسيرت عيليت وطالبت بازالة هذا الازعاج. ● الناصرة ــ من مكتب والاتحادي _ توجه رئيس مجلس الرينة المحلي، حسن محمود خطباً، برسالة شكوى الى وزيسرة تشييع جثمان الفقيد خصوصاً رانها كتبت على ورق رسي لوزارة الصحة وخست بشعار دولة ألصحة حول التصريحات العنصرية للدكتبورة ه کی فت بطالعا فیما الناصرة _ من مكتب «الاتحاد» _ بأقالتها من منصبها حتى يحذر في موكب مهيب ضم الثات من اهالي

> وكانت هرشكوفتش، وهي الطبيبة المسؤولة في منطقة المروج، قد قارنت ما بين قيام بالنبة تنسيرت عيليت بقذف مجاريها ألى اراضي الرينة وبين صوت

الاخرون ويرتدعون.

وفاة فاضل في سخنين

، سخنین ـ لمراسلنا ـ شیّعت جاهیر غفيرة من سخنين وألقرى المجاورة، أمس، جثمان الرحوم الحاج ظاهر ابراهيم ابو يونس (٩٥ عاما) الى مثواه الاخير. ويتقدم أعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية والجبهة في سخنين باحر التعازي الى ذوي الفقيد راجين لم الصبر

● الراصد الجوي ●

♦ تتوقع دائرة الأرساد الجرية ان يكون الجو اليوم غائباً جزئياً مع احتمال سقوط أمطار محلية في شمالي البلاد وأواسطها. أما ي بدر واواسطها، أما أو المنظور في المنظور المنطق المنظور المنطق المنطق المنطقة المنطق وتُهب في البحر المتوسط رياح معتدلة السرعة ويكون البحر عالي

اسعار العملات الاجنبية (بنك اسراتيل: ۸۲/۱/۱)

السلة ودولار أمريكي 1.6476 شرج ودولار أمريكي 1.6476 شرج جنيد استرليق ٢١٩٥٠ شرج وماري مربع الماني ومربع المان فرنگ فرنسی ۲۳۱۳، ش.ج فَرْنَك سُرِيسُرِي ١٩١٦، شَ.ج دينار أردني ١٩٣٢، ش.ج * ﴿ للمسافرين _ ١٠٢٦٣٦ ش.ج

الخضاد

• وأسوده _ ١٠٥١ _ ١٠٥١ ش.ج

المحرر المسؤول: توفيق طوبي مكاتب التحرير والادارة : شارع الحريزي ٩. حيفًا حاتف ٥١١٢٩٦/٧ _ ٤-

عتوان المراسلات ص.ب ۱۰۶ حیفا ۔ ۲۹۰۰۰

شارع الرادي ٤٠٣. حيفا هاتف 17/107

فورأ واقرار خريطتين هيكليتين • دالية الكرمل _ لمراسلنا _ تستجيبان لاحتياجات السكان وسط التفاف شعبي لم يسبق له معلنين استعدادهم لمنع تنفيذ منيل عقد مجلس دالية الكرمل المحلى، أمس، جلسة غير عادية وبرزت الشاركة المكتفة لرجال للبحث في موضوع أوامر ألمدم ضد عشرة بيوت في قريقي دالية الكرمل وعسفيا. وقد تجمع قرب

الدين، الذين أجلوا الصلاة وجاؤوا لاعلان التضامن مع المجلس وقراراته. وتحدث في الجلسة رئيس المجلس، السيد نواف علي، قطر السلطات من مفية تتفيد أوامر الهدم مؤكداً أنها ستؤدي بناية المجلس ساعة انعقاد الجلسة حوالي ألفي مواطن من القريتين مؤكدين تأييدهم التام لمطلب محلمي القريتين الغاء اوامر الهدم حتاً الى وتوع صدامات دموية بين حياً الى وقوع الأهالي. وقال أن والبناء غير المرض ثاجم عن عدم أقرار السلطات المريطتين الميكليتين القريتين السلطات الحريطتين الهيكليتين للفريتين منذ عشرين سنة وعن علم أخذ هذه السلطات بالحسيان احتياجات الأهالي واعتراضاتهم وأضاف أنه اذا كان ألهدف من أرام الهدم هو اقتلاعنا من أراضينا فان للجلسين والأهالي سيبذلون الغالي والرخيص لاقشال هذا الهدف، بل ولن

الفا مواطن يلتفون حول قرارات جلسة المجلس

جالهدم هم من الجنود المسرحين واحدهم أصيب بجراح في حرب لبنان

• يركا _ خاص به «الاتحاد» -عقدت سكرتارية لجنة المبادرة الدرزية اجتماعاً عادياً لها في يركا أمس الخميس أصدرت على أثره

مهدد بالانهيار

● القدس ـ نقل راديو وصوت

اسرائيل»، امس، عن ادارة

السرائيسية المسارة على المرايا الستشفى الحكومي في نهاريا (ملبن) تعنيرها أنها ستقلص خدمات الستشفى الطبية ابتداء

من يوم الاحد القيل نتيجة لتفاقم

الأزمة المالية التي يعانيها

وتقل الراديو عن مدير الستشفى، الدكتور اليتسور حزاني، قوله أن

الستشفى سيسرح ثلث نزلاته من

وصول محاولات ألحصول على الأغلية

والأدوية الى طريق مسدود. وأضاف أن

المستشفى ظل يعمل حتى الآن بناء على تلقى كمية من الأغلية والادوية من

مستشفيات اخرى، غير أن هذا الرضع يستحيل أن يستمر طويلًا لأن المستشفيات الأخرى تعاني وضعاً عائلًا.

دلجئة المبادرة الدرزية تستنكر سياسة التمييز العنصري والاضطهاد القومي تجاء السلطات المحلية العربية ويضمنها السلطات المحلية في القرى العربية الدرزية إن المقولة بان مساوأة الواجبات تشتن المساواة هي مقولة فأرغة المضمون أن أضراب أهالي جولس ومظاهرتهم في القدس (أقرأ خبراً عنها على

لجنة المبادرة الدرزية تحيى اضراب جولس

الصفحة الإولى ر المحرر) تثبت صحة مرقف لجنة المبادرة الدرزية منذ السيسها. واننا تدعو سلطاتنا المحلية العرثية من أجل خوض نضال موحد من أجل الساواة لان العمل الاتفرادي القنوي لا يجدي

وان لجنة المبادرة الدرزية تؤيد خطوة على جلس جولس المحلي الكفاحية من أجل المساواة ولسد النواقص العديدة، التي تتحمل مسؤوليتها السلطة الحاكمة يجميع احزاجا الصهيرنية منذ قيام الدولة. وتطالب السلطة بتلبية مطالب أُهَالَيَّ جُولُس العادلة قوراً ويتأبية مطالب "سلطاتنا المحلية العربية.

يسمحوا بهنم حجر واحد وشرح كيف عرف المجلسان، بطريق الصدق، بأوامر الهنم والاتصالات ألق

أجراها لمتع تتفيذ الأوامر. وتحدث أيضاً عضو المجلس الناتب

واتخذُ المجلس، بالاجاع، مجموعة من القرارات وأهما ، المطالبة بالغاء أوامر

الهم فوراً ● المفالية باقرار خريطتين هيكليتين للدالية وعسقيا تأخذان

بالاعتبار البيوت القائمة المبنية بغير

ترخيص واحتياجات السكان • تحميل

السلطات المسؤولية الكاملة عيا قد ينجم

من تتفيد أوامر المدم ، اعلان الاضراب

من تسيد المعرب المالي المتحب السلطات لجميع مطالب الإهالي العادلة العلام الإهالي العادلة على المالي العادلة التضامن التام مع نضال مجلس

جولس المحل. ويذكر أن أصحاب اليبوت المهددة

أمل تصر الدين.

في قلنسوة: استنكار الهجمة

● الطبية _ مكتب والاتحاده _ عقدت سكرتارية جبهة قلنسوة الدمقراطية اجتماعها الدوري، يوم الثلاثاء الماضي

الشهر الاخير وبحث الاجتماع امورآ تظيمية ويرنامج عمل للشهر المثير واتخلت في ختامه القرارات التالية: ● تحيّة لجنة الدفاع عن الاراضي على عقد مؤقرها الاخير ٠ استنكار مخطط الخنق والمجمة على بلنية أم القحم بالتهنيد بحل البلنية والمطالبة بفتح منطقتي (١٠٥) و (١٠٩)

رسوب الدراضي.

المام أصحاب الاراضي.

التضامن الكامل مع عرب الخوائد واستئكار هذم بيوتهم ومحاولة ترحيلهم

المشاركة في المظاهرة القطرية للجماهير العربية والسلطات المحلية في القدم.

السلطوية على بلدية ام الفحم

(AT/YY/Y+) وقدم الاستاذ عبد الرحيم قاضي، سكرتير الجبهة، بياتا حول عمل الجبهة في

صبيع أمين زياد

` الذي واقته المنية المفاجئة صباح امس الخميس، عن 14 عاماً قضاها مخلصاً لقضايا شعبه الوطنية وملتزماً يطريقه النضالي.

● ينعي قرع الحزب الشيوعي الاسرائيلي في الناصرة الرفيق الفقيد

تعزية

ادارة بلاية الناصرة والعاملون في اقسامها ومؤسساتها المختلفة يتقدمون بأحر تعزياتهم الى رئيس البلاية الثانب توفيق زياد وجميع آل زياد لوفاة فقيدم الغالي

صبيح أمين زياد

راجين لهم الصبر والسلوان وجميل العزاء

الشركة لنسويق الزجاج والمرايا ميض حيفًا _ شارع يأفًا ٣٥ أ _ لصاحبها محمد أبو يونس

شركة م.س.ي لتسويق الزجاج على استعداد لتزويدكم بجميع انواع الزجاج وبأسعار لا تضاهى لدينا جميع انواع الزجاج



بلنية الناصرة

* مرايا كريستال * منتوجات البلاستيك * ١٠٠٥_ والبولچال.

تقليات لجميع انحاء البلاد خدمة متفانية في العمل واسعار مغرية

نبوءات النبي صموئيل

• يتسحاق بيرتس يعلن عن استقالته من مثصب وزير الداخلية (الكنيست ــ ٢١٩٨٦/١٢/٣١)

● القرار يبعث الامل بامكانية اعادة المسجد الى اصحابه •

• يتر السبع _ لمراسلتا يعقوب يعقوب _ أصدرت

المحكمة العلياء يسوم

٨٦/١٢/٣٠، بناء على طلب اللجنة الإسلامية في النقب، أمراً

احترازيا ضد بلدية بئر السبع

يحظر عليها هدم سور المسجد و

المدينة ريثها أيت نهائياً في

اعتراض اللجنة الاسلامية على

ذلك. ويلزم الأمر البلدية،

كذلك، بأن تفسّر أمام المحكمة

دواقع هدم السور، وذلك خلال

وكانت اللبينة الاسلامية، وعلى

رأسها السيد محمد عبد الهادي حاج، تقدمت باعتراض إلى المحكمة العليا،

بواسطة ألحامي طلب الصانع. واستندت المحكمة، في اصدار قرارها

آنف الذكر، على قانون جماية المقدسات

وعلى فتوى من الشيخ سعد النين العلمي، مفتى القدس، تؤكد ان السجد القائم في بئر السيع والسور المحيط به هو

احد القنسات الاسلامية ولا يجوز، مهما

وأبرز محامي اللجنة الاسلامية أمام

وفاة فاضلة في كفرقرع

• كفرقرع ـ من مكتب والاتحاد، في

ام القحم ـ شيعت جاهير غفيرة من كفرقرع والقرى المجاورة، يسوم ١٢/١٢/٢٧ جثمان الحاجة خديجة زحالقة

الى مثواه الاخير عن عمر يتاهز الـ ٨٧

ويتقدم اعضاء الحزب والشبيبة الشيوعية والجبهة في كفرقرع بالحر التعاري الى ابناء القفيدة وعائلتها متمنين

يكن إلأمن السّ بها.

المحكمة سوء السلوك الذي اختارته يلدية بر السبع التي تجاهلت كلياً حق المسلمين في مسجدهم ولم تحاول أن تسأل رأيم الدي اتخاذ قرارها هدم السور. واقترت المحكمة على الطرفين الجلوس الى طاولة المفاوضات من أجل

النوصل الى حل مرض ويشار آلى أن مثل هذا الاقتراح يصدر في حالات تكون

• التاصرة _ من مكتب

والاتحاد، _ قررت اللجنة القطرية

لاولياء امور الطلاب في المدارس

في أسرائيل عقد مؤترها القطري في

وافادتا احد عضري اللجنة القطرية العربيين سكرتير اللجنة المحلية في

مدرسة أن ترسل متدوياً عنها. وأن هذا

المتدوب يمكن أن يكون رئيس لجنة الاباء في المدرسة أو أي عضو في اللجنة على ان يجري انتخابه بشكل مشظم ويتم

الناصرة، محمد ملحب بأنه يحق

حلقة دراسية مفتوحة . ۳۵۲ ـ ۲۸ آذار أكثر نبوءات الكتاب المقدس اثارة التي تظهر المعنى الحقيقي للماضي - للحاضر والمستقبل لعالمنا آفا<u>ق</u> تهم کل ٍ فرد

تعطي حياتك مغزى وهدفأ وتقوى ايمانك

١٢ جلسة اسبوعية في كل يوم سبت المركز الثقاني الصحى للأدثنتست السبيين

الناصرة . مركز المدينة عمارة بنك باركليز

التاسعة والنصف صباحا الطابق الثالث

أهلًا بك لاكتشاف حياتك من خلال:

نبوءات النبى صموئيل

لغيد 🐞 (MINNINA) cel

الثانية من الثانية

نه مكومة ال

۵ کابول - ذکر ر في أس (السبت). مراسل الوفاق الوطني في افغ ني إنه اعتباراً من الجاري الجاري اليان دان الصلاء بق الحلاق النار مز ألماحة ووقف العمأ رعود القوات وإطنها الدائمة و الم وقت السلم

قيها كفّة المشتكي ضد دائرة رسية أو بلنية زاجعة وعليه يعتبر تسلم النق قرار المحكمة مدعاة التفاول بمكانية

ويذكر أن بلنية بنر السبغ منت المماين من دخول المسجد منا سنوان طويلة وحواته إلى منتخف منف قرض حقيقة تأجزة على أصحابه!

الانتخاب بعد الأمة لينة انتخابات إلى اللجنة المحلية المعلمة الالجامات

وفي البلدة، التي لا توجد فيها للبنة

علية لكل المدارس تتكون النا

مندوب عن أللجنة القطرية وتبيجيل

بروتوكول وغيرها من التفاطيرا التر

يكن لكل لمنة مخلية أن تحصل عليها م

محمد ملحم (التاصرة ـ صيف ما ال

ودعا ملحم سائر لجان أرثياء أمور الطلاب الى ان تسعى للمشاركة في الله المؤتم وطرح قضايا التعليم العربي ليد

التعليمية كاقة

إعادة السجد لاصحابه السلين

القطرى للجان اولياء أمور

الطلاب في ۸۷/۲/۱۷

* أولياء امور الطلاب العرب مدعوون الأخذ

٨٧/٢/١٧ وقيه سيجري أثتخاب الانتخابات من رؤساء اللجان المرسية

♦ آل زياد في الوطن والخارج ينعون بزيد من الحزن والأسى قليدهم القالي :
 ضبيح أمين زياد

الذي توتي اثر نوية قلبية صباح امس الخيس، عن عبر يناهر التأسعة

■ لا أراكم الله مكروهاً يعزيز ■.

له أحسن ا الحربية الحالي و ولكتا لم تنتغ لتفلفل السوني نشير بهذاء ا بأن دهدفا مشتر

لقد مضى. ا التغلفل السرف وأكاذيب والبول الان بأنه لا يو. الاقتصادي والم والامبرياليون اا أما الاتحاد ا ليعل - على ر التفلفل الاستع منطعة النظير أ ينبيون خيرات ش

ولا يبلنو السد الخرّ من ذلك. يشريل بها حتى والران غيت». فأر نل*عن ايران* وا المزملييونه ؟! نعِن لا تسستيا بسيل والحلف الم

لمشتمأز المذبيحة

الرائيل ته